

Warsztaty
kompozytorskie z

**COMPOSER
COLLIDER**

**ENSEMBLE
MUSIKFABRIK**

KOLONIA 11-15 LISTOPADA
2014

**ZGŁOSZENIA
DO 1 LIPCA 2014**

www.polskamusic.iam.pl

ORGANIZATORZY:

INSTYTUT
ADAMA
MICKIEWICZA



POLSKA
MUSIC

— ENSEMBLE
— MUSIKFABRIK
—

COMPOSER COLLIDER 2014 REGULAMIN UCZESTNICTWA W PROJEKCIE

1. Regulamin określa warunki uczestnictwa w projekcie Composer Collider 2014 („Composer Collider” lub „Projekt”).
2. Organizatorem projektu Composer Collider jest Instytut Adama Mickiewicza i Ensemble musikFabrik („Organizatorzy”).
3. Composer Collider skierowany jest do polskich kompozytorów („Kompozytorzy”) urodzonych po 1 stycznia 1984 r.
4. W Projekcie mogą brać udział uczestnicy poprzednich edycji z wyjątkiem zwycięzców.
5. Nagrodą w Composer Collider jest zaproszenie czterech wybranych Kompozytorów do udziału w warsztatach z Ensemble musikFabrik, które odbędą się w Kolonii w dniach 11-15 listopada 2014 r.
6. Wyboru kandydatów do Projektu dokonuje Ensemble musikFabrik.
7. Do udziału w Composer Collider wymagane jest nadesłanie w wersji elektronicznej zgłoszeń zawierających:
 - a) skan dowodu osobistego;
 - b) partytury w pliku PDF (maksymalnie 3): własne utwory, dowolnie wybrane (dopuszczalne jest nadesłanie dzieł wcześniej wykonywanych), w dowolnej obsadzie (z sugestią utworów kameralnych do 20 osób). Możliwość dołączenia nagrań utworów do nadesłanych partytur w formacie mp3 (nieobowiązkowe);
 - c) podpisany skan niniejszego regulaminu jako zobowiązanie do jego przestrzegania.
8. Termin nadsyłania zgłoszeń do Composer Collider upływa 1 lipca 2014 r. Zgłoszenia powinny zostać wysłane na adres kswietochowska@iam.pl. W tytule wiadomości należy umieścić imię i nazwisko oraz tytuł projektu: Composer Collider.
9. Spośród nadesłanych zgłoszeń Ensemble musikFabrik wybierze maksymalnie 4 kompozytorów, którzy zostaną zaproszeni do udziału w warsztatach odbywających się w Kolonii w dniach 11-15 listopada 2014 r.
10. Termin ogłoszenia wyników Organizatorzy wyznaczają na dzień 14 lipca 2014r. Powiadomienie o wynikach zostanie wysłane do Kompozytorów drogą mailową. Decyzja Ensemble musikFabrik jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.
11. Warunkiem uczestnictwa czterech wybranych kompozytorów w finałowym etapie Composer Collider będzie napisanie nowego utworu dla Ensemble musikFabrik. Kompozytorzy będą pracować nad utworami podczas warsztatów w Kolonii w dniach 11-15 listopada 2014 r.
12. Wymagania dotyczące nowej kompozycji:
 - a) czas trwania 10-15 min.;
 - b) termin dostarczenia partytury i głosów nowego utworu: 1 października 2014 r.;
 - c) instrumentacja dowolna - w obrębie składu muzyków musikFabrik (sugerowana od 7 do 12 instrumentów).
13. Koszty podróży i zakwaterowania Kompozytorów-Uczestników warsztatów Composer Collider w Kolonii w dniach 11-15 listopada 2014 ponoszą Organizatorzy na podstawie odrębnych ustaleń.
14. W przypadku rezygnacji Kompozytora z udziału w finałowym etapie Projektu, Ensemble musikFabrik podejmuje decyzję o ewentualnym przyjęciu Kompozytora z listy rezerwowej Projektu.
15. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.
16. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do decydowania w sprawach spornych i nieobjętych Regulaminem.
17. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo uzupełnienia Regulaminu o szczegółowe zapisy.
18. Kompozytorzy zobowiązani są do zapoznania się i przestrzegania Regulaminu oraz wszystkich ewentualnych zmian wprowadzanych przez Organizatorów podanych na stronie internetowej www.polskamusic.iam.pl.
19. W przypadku niewywiązywania się z podjętych zobowiązań przez Kompozytora, Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do skreślenia Kompozytora z listy uczestników Projektu.
20. W przypadku skreślenia Kompozytora z listy uczestników finałowego etapu Composer Collider z powodów przez niego zawinionych, Kompozytor może zostać obciążony kosztami poniesionymi przez Organizatorów w związku z uczestnictwem Kompozytora w Projekcie.
21. Uczestnicy biorą na siebie całkowitą odpowiedzialność za stan swojego zdrowia w czasie trwania Projektu.