**Rusza ReSide - nowy program rezydencji artystycznych Instytutu Adama Mickiewicza**

**Instytut Adama Mickiewicza ogłasza start programu rezydencji artystycznych ReSide, którego celem jest wspieranie udziału polskich środowisk twórczych w międzynarodowej wymianie artystycznej. To wyjątkowa szansa dla artystek i artystów, przedstawicieli i przedstawicielek zawodów artystycznych, aby realizować projekty międzynarodowe, zdobywać doświadczenia i poszerzać sieć kontaktów na całym świecie. Pierwszy nabór potrwa do 3 października 2025 roku.**

**Dla kogo?**

Program skierowany jest do artystek i artystów, twórczyń i twórców kultury, kuratorek i kuratorów, producentek i producentów, badaczek i badaczy oraz przedstawicielek i przedstawicieli środowisk kreatywnych. Oferuje możliwość udziału w zagranicznych rezydencjach artystycznych, zapewniając warunki sprzyjające pracy twórczej, poznawaniu nowych praktyk artystycznych i kontekstów kulturowych oraz nawiązaniu relacji, które mogą inspirować przyszłe projekty i wzmacniać obecność polskiej kultury w globalnym obiegu.

Kategorie aplikacji:

* **indywidualna** – dla jednej pełnoletniej osoby fizycznej posiadającej obywatelstwo polskie,
* **grupowa** – dla zespołów liczących do 5 osób, w których mogą uczestniczyć także cudzoziemki i cudzoziemcy.

Warunkiem udziału jest posiadanie zaproszenia lub potwierdzenia zakwalifikowania do zagranicznego programu rezydencyjnego. Wsparcie kierowane jest wyłącznie do osób fizycznych, z aplikowania wyłączone są stowarzyszenia, instytucje kultury, fundacje, spółki prawa handlowego.

**Jakie projekty można zgłaszać do realizacji w ramach ReSide?**

Program daje możliwość realizacji różnorodnych działań artystycznych – od tworzenia nowych dzieł, przez projekty badawcze czy koncepcyjne po poznawanie nowych praktyk twórczych. Program sprzyja poszukiwaniom artystycznym, wymianie doświadczeń i zdobywaniu wiedzy, a jego celem jest przede wszystkim budowanie trwałych relacji i sieci współpracy z zagranicznymi partnerami.

Osoby zainteresowane mogą wnioskować o wspólną realizację zadania w ramach programu:

* do **15 000 zł brutto** – dla osób indywidualnych,
* do **40 000 zł brutto** – dla zespołów realizujących projekt w Europie,
* do **50 000 zł brutto** – dla zespołów realizujących projekt poza Europą.

Wsparcie może obejmować m.in. koszty podróży i zakwaterowania, diety, wynajem przestrzeni, transport instrumentów, scenografii i prac artystycznych, a także koszty pobytu asystentek i asystentów osób z niepełnosprawnościami czy dzieci uczestniczek i uczestników programu.

**Terminy i aplikacja:**

Nabór wniosków do programu odbywa się **co miesiąc**, za pośrednictwem platformy **Witkac.pl**.

Link do konkursu: <https://witkac.pl/#/contest/view?id=37987>

Szczegółowe informacje o warunkach udziału w programie, harmonogram naborów oraz formularze zgłoszeniowe dostępne są na stronie **Instytutu Adama Mickiewicza** **pod adresem:** [**https://iam.pl/pl/reside**](https://iam.pl/pl/reside)**.**

**Instytut Adama Mickiewicza (IAM**) łączy polską kulturę z ludźmi na całym świecie. Jako instytucja państwowa tworzy trwałe zainteresowanie polską kulturą i sztuką, wzmacniając obecność polskich artystek i artystów na globalnej scenie. Inicjuje innowacyjne projekty, wspiera międzynarodową współpracę oraz wymianę kulturalną. Promuje twórczość zarówno uznanych jak i obiecujących twórców, ukazując różnorodność i bogactwo naszej kultury. Instytut Adama Mickiewicza prowadzi także portal Culture.pl, stanowiący wszechstronne źródło wiedzy o polskiej kulturze. Więcej informacji: [www.iam.pl](http://www.iam.pl).