

Załącznik Nr 1 do Protokołu z posiedzenia Komisji Programu „NetWorks”:

DECYZJA DYREKTORA IAM ZATWIERDZAJĄCA WYNIKI POSIEDZENIA KOMISJI Programu „NetWorks” z dnia 10.10.2025 r.

Liczba porządkowa	Numer wniosku z systemu	Data złożenia wniosku	Imię i nazwisko wnioskodawcy	Nazwa zadania	Ocena formalna	Liczba otrzymanych punktów	Ocena MKiDN	Wartość merytoryczna i /lub artystyczna	Rzetelność wypełnienia wniosku	Kwota wnioskowana (zł)	Kwota finansowego zaangażowania Organizatora (zł)	Uwagi
1.	14	2025-10-03	Agata Weber	Wniosek o dofinansowanie kosztów podróży i zakwaterowania podczas wyjazdu na Showcase WOMEX dla grupy HrayBery	Pozytywna	24,00	7,00	13,00	4,00	14 560,00	14 500,00	Transport własnym samochodem; Zakwaterowanie; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
2.	18	2025-10-03	Artur Malke	Udział w międzynarodowej sesji networkingowej New Deal w Paryżu	Pozytywna	24,00	7,00	13,00	4,00	4 300,00	4 300,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Wpisowe
3.	20	2025-10-03	Adam Drzewiecki	Wyjazd na misję networkingową na Budapest Showcase Hub 2025	Pozytywna	23,00	6,00	13,00	4,00	2 000,00	2 000,00	Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie

4.	6	2025-10-03	Alicja Kamaj	Prezentacja i upowszechnianie projektu artystycznego o powstałego w ramach międzynarodowego programu mentoringowego i konkursu Fashion Frontier Program 2025	Pozytywna	23,00	7,00	12,00	4,00	4 000,00	3 500,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
5.	10	2025-10-03	Tomasz Kirenczuk	Networking i budowanie sieci profesjonalnych kontaktów w krajach Afryki Subsaharyjskiej	Pozytywna	23,00	7,00	12,00	4,00	8 000,00	8 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie
6.	19	2025-10-03	Aleksandra Dziurosz	Przeprowadzenie masterclass na Wydziale Tańca Srinakharinwirot University w Bangkoku.	Pozytywna	23,00	7,00	12,00	4,00	7 000,00	7 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie

7.	13	2025-10-03	Marcin Wawrzekiewicz	Polish Graphic Design i International Assembly Festival 2025	Pozytywna	22,00	7,00	12,00	3,00	8 000,00	8 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie
8.	2	2025-09-26	Anna Huth	Udział w Tallinn Industry i promocja polskich rozwiązań edukacyjnych w branży filmowej	Pozytywna	22,00	6,00	12,00	4,00	11 000,00	9 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie; Wpisowe
9.	8	2025-10-03	Agata Abramowicz	Rozwój kompetencji kuratorskich z zakresu dobrostanu i budowania odporności oraz poszerzenie sieci kontaktów międzynarodowych przez udział w konferencji 'Who cares? Museums, wellbeing, and resilience'	Pozytywna	22,00	5,00	13,00	4,00	5 700,00	5 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Wpisowe

10.	12	2025-10-03	Katarzyna Karwańska	Promocja twórczości Tomasza Machcińskiego podczas Paris Photo i spotkań w instytucjach paryskich	Pozytywna	21,00	7,00	10,00	4,00	10 863,00	10 800,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie
11.	17	2025-10-03	Natalia Drozd	Program Mentoringowy. Kontynuacja współpracy ze Szwedzką choreografką Lizą Penkovą.	Pozytywna	19,00	7,00	10,00	2,00	3 150,00	3 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Wpisowe
12.	9	2025-10-03	Anna Bargiel	Udział w Banff Centre Mountain Film and Book Festival w Banff	Pozytywna	19,00	6,00	10,00	3,00	5 000,00	5 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom
13.	22	2025-10-03	Magdalena Tejchma	wyjazd na targi muzyki świata WOMEX w Tampere	Pozytywna	18,00	4,00	10,00	4,00	7 220,00	6 000,00	Transport własnym samochodem; Zakwaterowanie; Wpisowe
14.	15	2025-10-03	Michał Kaczyński	Targi sztuki Art Collaboration Kyoto 2025	Pozytywna	18,00	6,00	8,00	4,00	10 771,00	5 000,00	Zakwaterowanie

15.	4	2025-10-02	Jakub Borysiak	WOMEX 2025	Pozytywna	18,00	4,00	10,00	4,00	7 220,00	6 000,00	Transport własnym samochodem; Zakwaterowanie; Wpisowe
16.	5	2025-10-02	Jagoda Malanin	Paris Photo i targi Polycopies: rozwój sieci kontaktów kuratorskich wokół praktyki i książek artystycznych Łukasza Rusznicy („All Empires Will Fall”) i Jagody Malanin („Memoir found in a bathtub”)	Pozytywna	18,00	6,00	9,00	3,00	10 000,00	5 000,00	Zakwaterowanie
17.	16	2025-10-03	Wojciech Justyna	Udział Wojtka Justyny w międzynarodowej konferencji networkingowej Mundial Montréal 2025	Pozytywna	17,00	6,00	7,00	4,00	8 000,00	0,00	Brak wsparcia

18.	1	2025-09-23	Maciej Zawadzki	The Modernist architecture week-end in Faro 2025	Pozytywna	14,00	5,00	7,00	2,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
19.	23	2025-10-03	Bartosz Bielenia	Udział w 49 th São Paulo International Film Festival.	Negatywna	0	0	0	0	8 000,00	0,00	Błąd formalny
20.	3	2025-10-02	Krzysztof Pietraszewski	Wyjazd na weekend otwarcia festiwalu HCMF w związku ze współpracą z festiwalem Sacrum Profanum	Negatywna	0	0	0	0	5 000,00	0,00	Błąd formalny
21.	7	2025-10-02	Anna Szopa	Konferencja artystyczna promująca Polską kulturę i młodą choreografię w dialogu międzynarodowym	Negatywna	0	0	0	0	5 000,00	0,00	Błąd formalny

22.	11	2025-10-03	Jan Saczek	Międzynarodowa prezentacja filmu Długa przerwa na Austin Film Festival 2025 – udział Jana Saczka (laureata Student Academy Award) i Marii Magdaleny Jeziorowskiej	Negatywna	0	0	0	0	20 000,00	0,00	Błąd formalny
23.	21	2025-10-03	Karolina Puchała-Rojek	Kuratorki i historyczki z Centrum Fotografii Muzeum Warszawy na Paris Photo 2025	Negatywna	0	0	0	0	16 500,00	0,00	Błąd formalny

24.	24	2025-10-03	Krzysztof Pruszyński	Networking podczas Pawilonu Awangardowego w Bienal de Cuenca w Ekwadorze	Negatywna	0	0	0	0	24 000,00	0,00	Błąd formalny
										215 284,00	102 100,00	