

OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU
na dostawę i/lub usługi z zakresu działalności kulturalnej

ZAMAWIAJĄCY	
Nazwa i adres	Instytut Adama Mickiewicza ul. Mokotowska 25 00-560 Warszawa
Strona internetowa	www.iam.pl
PODSTAWA PRAWNA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA	
	Art. art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 11 września 2019 roku – Prawo zamówień publicznych dostawa / usługa z zakresu działalności kulturalnej z kategorii: Wsparcie przy organizacji koncertu Oraz Art. art. 11 ust. 5 pkt ustawy z dnia 11 września 2019 roku – Prawo zamówień publicznych dostawa / usługa z zakresu działalności kulturalnej z kategorii: Wsparcie przy realizacji koprodukcji materiałów dźwiękowych
PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA	
Nazwa postępowania	Przedmiotem zamówienia jest kompleksowa koprodukcja, realizacja oraz promocja międzynarodowego projektu multidyscyplinarnego Chopin Residue.
Określenie przedmiotu zamówienia	Zamówienie obejmuje dwa etapy: Etap I: realizacja premierowych wydarzeń artystycznych w Osace (Japonia) na przełomie listopada i grudnia 2025 roku, w tym koncertu premierowego 28 listopada 2025, otwarcia wystawy oraz koncertu towarzyszącego jej finisażowi 6 grudnia 2025;

	• Etap II: koprodukcja kolejnych etapów projektu, w tym przygotowanie oraz realizacja miksów w systemie Dolby Atmos, kompleksowa preprodukcja kolejnych koncertów, preformance'ów i prezentacji wystawy, opracowanie identyfikacji wizualnej projektu oraz opracowanie strategii promocji na rok 2026, obejmującej także działania promocyjne związane z udziałem projektu w kampanii na rzecz nominacji do nagrody Grammy (m.in. prezentacja projektu w studio Capitol w Los Angeles i zapraszanie partnerów branżowych oraz specjalistyczne działania PR na zagranicznych rynkach).
--	---

Z up. Dyrektorki IAM
Ewa Lasoń