

WYNIKI POSIEDZENIA KOMISJI PROGRAMU „RESIDE (NABÓR NA 2026 R.)” z dnia 09.12.2025 r.

Liczba porządkowa	Numer wniosku z systemu	Data złożenia wniosku	Imię i nazwisko wnioskodawcy	Nazwa zadania	Ocena formalna	Liczba otrzymanych punktów	Ocena MKiDN	Wartość merytoryczna i /lub artystyczna	Rzetelność wypełnienia wniosku	Kwota wnioskowana (zł)	Kwota przyznana (zł)	Uwagi
1.	26	2025-11-29	Sebastian Cichocki	Praktyki postartystyczne w Korei Południowej i Polsce	Pozytywna	24,00	7,00	13,00	4,00	13 221,00	13 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Diety (pobytowe)
2.	39	2025-11-30	Malwina Kołodziejczyk	Rezydencja artystyczna w Arktyce "Deep Listening to the Arctic"	Pozytywna	24,00	7,00	13,00	4,00	15 000,00	14 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Koszty związane z transportem instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki (pod warunkiem przewozu przez Rezydenta samochodem osobowym lub w bagażu rejestrowanym (szt. 1); Diety (pobytowe)

3.	54	2025-11-30	Magdalena Żak	Hour of Truth	Pozytywna	24,00	7,00	13,00	4,00	7 000,00	7 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie ; Diety (pobytowe)
4.	32	2025-11-29	Izabela Szostak	Rezydencja artystyczna Izzy Szostak i zespołu w Studio Hrdinu w Pradze mająca na celu stworzenie spektaklu "Trapeze".	Pozytywna	23,00	6,00	13,00	4,00	38 440,00	30 000,00	Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie ; Koszty wynajmu powierzchni niezbędnej do realizacji Zadania; Diety (pobytowe); Koszty opłat za udostępnienie lub wynajem narzędzi/urządzeń niezbędnych do realizacji Zadania; Koszty transportu i zakwaterowania asystentów osób z orzeczeniem o niepełnosprawności oraz dzieci towarzyszących do lat 6 (bilety/zakwaterowanie).
5.	22	2025-11-28	Katarzyna Swinarska	"Blind Mirror — in progress" Rezydencja artystyczna i	Pozytywna	23,00	7,00	12,00	4,00	9 400,00	8 000,00	Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie ; Diety

				wystawa								(pobytowe); Koszty opłat za udostępnienie lub wynajem narzędzi/urządze ń niezbędnych do realizacji Zadania
6.	7	2025-11-26	Zuzanna Śmigiełska	Rezydencja duetu polskich artystek w cheLA (Latin American Experimental Center) w Buenos Aires	Pozytywna	22,00	6,00	12,00	4,00	28 100,00	25 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie ; Diety (pobytowe)
7.	3	2025-11-12	Dorota Mazur	Rezydencja na Kubie - stworzenie filmu dokumentaln ego z Sierra Maestra	Pozytywna	22,00	7,00	11,00	4,00	15 000,00	10 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie ; Diety (pobytowe)
8.	21	2025-11-28	Weronika Trojańska	Udział w międzynarod owej rezydencji "A.I.R. Studija"	Pozytywna	22,00	6,00	13,00	3,00	2 500,00	2 500,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Diety (pobytowe)
9.	14	2025-11-27	Jolanta Nowaczyk	Rezydencja artystyczno-b adawcza w Buenos Aires poświęcona badaniu ruchu na ręcz sprawiedliwo ści	Pozytywna	22,00	7,00	12,00	3,00	32 540,50	26 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie ; Koszty wynajmu powierzchni niezbędnej do realizacji Zadania; Diety

				reprodukcyjnej								(pobytowe)
10.	27	2025-11-29	Daniela Komędera	Rezydencja kolektywu Sticky Fingers Club w USA wraz z towarzyszącymi zadaniami.	Pozytywna	22,00	6,00	12,00	4,00	50 000,00	38 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Diety (pobytowe)
11.	23	2025-11-28	Agata Uchman	Research Laboratory w PER THEATER FORMANCE: Kostium w ruchu	Pozytywna	22,00	6,00	12,00	4,00	15 000,00	12 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie; Koszty związane z transportem instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki (pod warunkiem przewozu przez Rezydenta samochodem osobowym lub w bagażu rejestrowanym (szt. 1); Diety (pobytowe)
12.	35	2025-11-30	Ewa Dziarnowska	Rezydencja artystyczna w Santarcangel o di Romagna organizowana przez	Pozytywna	21,00	6,00	13,00	2,00	28 963,00	18 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Koszty wynajmu powierzchni

				Santarcangel o dei Teatri								niezbędnej do realizacji Zadania; Diety (pobytowe)
13.	18	2025-11-28	Maria Lewandowska	Rezydencja artystyczna imienia Gertrud Bing w Hamburgu	Pozytywna	21,00	4,00	13,00	4,00	13 650,00	11 000,00	Zakwaterowanie ; Diety (pobytowe); Koszty opłat za udostępnienie lub wynajem narzędzi/urządze ń niezbędnych do realizacji Zadania
14.	64	2025-11-30	Aleksandra Pitra-Kox	The Architecture of Culture	Pozytywna	21,00	6,00	11,00	4,00	48 619,00	24 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie ; Koszty wynajmu powierzchni niezbędnej do realizacji Zadania; Diety (pobytowe); Koszty transportu i zakwaterowania asystentów osób z orzeczeniem o niepełnosprawn ości oraz dzieci towarzyszących do lat 6 (bilety/zakwater owanie).

15.	63	2025-11-30	Sebastian Dembski	Rezydencja artystyczna z projektem „Drifting Pulses” w Pier-2 Art Center w Kaohsiung (Tajwan)	Pozytywna	21,00	6,00	11,00	4,00	13 640,00	10 500,00	Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Diety (pobytowe); Koszty opłat za udostępnienie lub wynajem narzędzi/urządzeń niezbędnych do realizacji Zadania
16.	12	2025-11-27	Agnieszka Lipiec-Wróblewska	Rezydencja artystyczna: nagrania filmowe z Eleną Poniatowską, kwerenda archiwaliów, współpraca z artystkami i rejestrowane działania performatywne poświęcone jej twórczości.	Pozytywna	21,00	6,00	11,00	4,00	35 000,00	21 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Wynajem samochodu; Zakwaterowanie ; Diety (pobytowe); Koszty opłat za udostępnienie lub wynajem narzędzi/urządzeń niezbędnych do realizacji Zadania
17.	25	2025-11-29	Aleksandra Walaszek	Rezydencja artystyczna w USA	Pozytywna	21,00	7,00	11,00	3,00	44 500,00	30 000,00	Bilety lotnicze; Koszty wynajmu powierzchni niezbędnej do realizacji Zadania; Diety (pobytowe); Koszty opłat za udostępnienie lub wynajem narzędzi/urządzeń

												ń niezbędnych do realizacji Zadania
18.	31	2025-11-29	Marta Krześlak-Kolczy ńska	Rezydencja artystyczna w Nowym Jorku - poszukiwania twórcze i wymiana doświadczeń w ramach przygotowan ia prototypu nowej instalacji przestrzenne j	Pozytywna	20,00	6,00	11,00	3,00	15 000,00	0,00	Bez dofinansowania
19.	68	2025-11-30	Aleksandra Rutkowska	Rezydencja artystyczna Inside Lucid Body: rozwój aktorski poprzez praktykę, obserwację i asystenturę u Margherity Peluso	Pozytywna	20,00	6,00	10,00	4,00	15 000,00	0,00	Bez dofinansowania
20.	4	2025-11-15	Zofia Tomczyk	Rezydencja artystyczna w Saruya AIR Japonia / Realizacja projektu "Rozmowy z Fuji / Conversation s with Fuji"	Pozytywna	20,00	5,00	11,00	4,00	32 836,34	0,00	Bez dofinansowania

21.	53	2025-11-30	Monika Aleksandrowicz	SŁOWNIK WYRAZÓW ZAPOMNIANYCH / Dictionary of Forgotten Words	Pozytywna	20,00	7,00	10,00	3,00	15 000,00	0,00	Bez dofinansowania
22.	57	2025-11-30	Alicja Korek	Rezydencja artystyczna w Bandjoun Station, w Kamerunie - przeprowadzanie warsztatów z lokalną społecznością	Pozytywna	20,00	3,00	13,00	4,00	12 000,00	0,00	Bez dofinansowania
23.	43	2025-11-30	Patrycja Plich	Udział artystki Patrycji Plich w rezydencji artystycznej w organizacji eSseda.lab w Susie w Tunezji	Pozytywna	19,00	5,00	11,00	3,00	14 025,56	0,00	Bez dofinansowania
24.	5	2025-11-15	Michał Chmielewski	Research oraz pisanie scenariusza filmu "Polaroid Kidd" opartego o historię fotografa Mike'a Brodiego.	Pozytywna	19,00	5,00	11,00	3,00	15 000,00	0,00	Bez dofinansowania
25.	67	2025-11-30	Małgorzata	REAKCJE	Pozytywna	19,00	6,00	10,00	3,00	15 000,00	0,00	Bez

			Kaczmarska	OBRONNE / Defensive Reactions								dofinansowania
26.	17	2025-11-28	Joanna Podolska-Płock a	Polsko-kanad yjskie tropy: Chava Rosenfarb i Artur Szyk. Projekt badawczo-ar tystyczny.	Pozytywna	18,00	3,00	11,00	4,00	15 000,00	0,00	Bez dofinansowania
27.	15	2025-11-28	Renata Plaga	ART MEETS EARTH - moda cyrkularna	Pozytywna	18,00	7,00	8,00	3,00	41 800,00	0,00	Bez dofinansowania
28.	9	2025-11-26	Maria Hulist	Following Wagner's Footsteps Residency	Pozytywna	18,00	6,00	8,00	4,00	11 250,00	0,00	Bez dofinansowania
29.	62	2025-11-30	Magdalena Skupińska	Materia i Rytuał: Dialog Czterech Polskich Ziół i Australijskich Pigmentów - Bundanon Artist in Residency Program 2026	Pozytywna	18,00	6,00	10,00	2,00	10 946,00	0,00	Bez dofinansowania
30.	16	2025-11-28	Martyna Wojtkowska	Rezydencja artystyczno-b adawcza we współpracy z Museum of New Zealand Te Papa Tongarewa	Pozytywna	18,00	5,00	10,00	3,00	50 000,00	0,00	Bez dofinansowania

31.	60	2025-11-30	Jakub Margosiak	Rezydencja artystyczna zakończona stworzeniem spektaklu solowego	Pozytywna	18,00	7,00	8,00	3,00	14 000,00	0,00	Bez dofinansowania
32.	11	2025-11-28	Maria Joanna Juchnowska	IAC Special Residencies Project w Longquan Wangou Taoxichuan Art Center w Chinach	Pozytywna	17,00	3,00	11,00	3,00	50 000,00	0,00	Bez dofinansowania
33.	48	2025-11-30	Janusz Dąbkiewicz	Przygotowanie wystawy fotograficznej "Lampart w Cinema Paradiso"	Pozytywna	17,00	5,00	10,00	2,00	16 848,13	0,00	Bez dofinansowania
34.	40	2025-11-30	Natalia Marczevska	Rezydencja artystyczna w hiszpańskim pueblo	Pozytywna	17,00	5,00	10,00	2,00	28 350,00	0,00	Bez dofinansowania
35.	61	2025-11-30	Filip Kijowski	Rezydencja artystyczno-badawcza w Rebel Art Space: wymiana i dokumentacja narzędzi choreografii zaangażowanej społecznie z Polski i Tajlandii.	Pozytywna	16,00	5,00	10,00	1,00	26 500,00	0,00	Bez dofinansowania
36.	20	2025-11-28	Dorota	Foreign	Pozytywna	16,00	5,00	9,00	2,00	12 066,00	0,00	Bez

			Grajewska	Worlds of Myself								dofinansowania
37.	36	2025-11-30	Paula Wdowik	Między formą a obrazem – rozwój praktyki ceramicznej podczas rezydencji w International Ceramics Studio - Węgry	Pozytywna	16,00	6,00	7,00	3,00	15 000,00	0,00	Bez dofinansowania
38.	33	2025-11-30	Marta MULAWA-KILARSKA	Ghana - Kingdom Fungi	Pozytywna	15,00	5,00	7,00	3,00	36 800,00	0,00	Bez dofinansowania
39.	13	2025-11-27	Mirosław Chudy	Polska Piramida	Pozytywna	14,00	2,00	10,00	2,00	10 000,00	0,00	Bez dofinansowania
40.	41	2025-11-30	Agnieszka Gotowała	Rezydencja artystyczna AiR351 w Cascais w Portugalii	Negatywna					15 000,00	0,00	Błąd formalny
41.	19	2025-11-28	Robert Sochacki	Residency as a Creative Tool - rezydencja artystyczno-relacyjna Kumasi 2026	Negatywna					41 000,00	0,00	Błąd formalny
42.	10	2025-11-26	Aleksandra Przybysz	Udział w międzynarodowym programie rezydencyjnym Postnatural Independent	Negatywna					13 577,00	0,00	Błąd formalny

				Program (PIP) organizowanym przez Institute of Postnatural Studies w Madrycie								
43.	28	2025-11-29	Marta Nadolle	From Threads to Biennale. Udział w Malta Biennale 2026 Production Residency	Negatywna					40 000,00	0,00	Błąd formalny
44.	45	2025-11-30	Julia Taszycka	Udział w rezydencji artystycznej Residency Unlimited (RU) w Nowym Jorku, USA	Negatywna					15 000,00	0,00	Błąd formalny
45.	59	2025-11-30	Michał Sita	Udział w rezydencji artystycznej zakończonej wystawą indywidualną w &K Gallery Namwon, Korea Południowa.	Negatywna					39 068,00	0,00	Błąd formalny
46.	8	2025-11-26	Marcin Gołąb	Realizacja dokumentalnych materiałów wideo w	Negatywna					12 000,00	0,00	Błąd formalny

				projekcie autorstwa artystki Agnieszki Mastalerz pt. "Jedwab jako metafora rozwoju i destrukcji" w ramach rezydencji Vila 31 x Art Explora w Tiranie								
47.	44	2025-11-30	Szymon Rogiński	Artystyczna rezydencja badawcza w Atenach w Mazi Project.	Negatywna					8 949,00	0,00	Błąd formalny
48.	66	2025-11-30	Sławomira Wilga	Rezydencja artystyczna Neuma Quartet na festiwalu Guimaraes Classico	Negatywna					25 000,00	0,00	Błąd formalny
49.	65	2025-11-30	Nikola Palej	Rozwój twórczy i eksploracja współczesnych praktyk aktorskich w prestiżowym The Lee Strasberg Theatre & Film Institute	Negatywna					15 000,00	0,00	Błąd formalny
50.	49	2025-11-30	Weronika Zalewska	Rezydencja artystyczno-badawcza w	Negatywna					25 797,52	0,00	Błąd formalny

				SALT Istanbul								
51.	69	2025-11-30	BEATA KURACIŃSKA	GENERATION X_Y	Negatywna					39 360,00	0,00	Błąd formalny
52.	51	2025-11-30	Krzysztof Łukomski	TEAM-WORK - BIOSKOP BIOSFERA	Negatywna					48 900,00	0,00	Błąd formalny
53.	46	2025-11-30	Katarzyna Anna Strojnowska	Re/Source: gospodarka cyrkularna w sektorze kultury - rezydencja w Circular Material Lab w Kopenhadze	Negatywna					12 000,00	0,00	Błąd formalny
54.	50	2025-11-30	Karolina Zimnicka	Realizacja projektu artystycznego w ramach międzynarodowej rezydencji	Negatywna					15 000,00	0,00	Błąd formalny
55.	37	2025-11-30	Adam Maksymienko	Prezentacja muzyki polskiej i chorwackiej w wykonaniu międzynarodowego trio akordeonowego	Negatywna					40 000,00	0,00	Błąd formalny
56.	52	2025-11-30	Małgorzata Jaszczołt	Polacy w Macedonii. Mit czy prawda	Negatywna					32 968,00	0,00	Błąd formalny
57.	55	2025-11-30	Wojciech Rybicki	Rezydencja artystyczno-b	Negatywna					14 427,00	0,00	Błąd formalny

				adawcza - Forecast Platform								
58.	24	2025-11-28	Dorota Borowa	Rezydencja artystyczna w Fort Worth Contemporar y Arts przy Texas Christian University (TCU)	Negatywna					15 000,00	0,00	Błąd formalny
59.	6	2025-11-24	Kacper Madejek	Rezydencja Kompozytors ka: Orivieto Musica Festival	Negatywna					15 000,00	0,00	Błąd formalny
60.	2	2025-11-06	Julia Tyjewska	StudioPanical e Residency 2026	Negatywna					12 500,00	0,00	Błąd formalny
61.	1	2025-11-05	Emilia Martin	rezydencja artystyczna EKWC - European Ce ramic Workc enter	Negatywna					15 000,00	0,00	Błąd formalny
62.	38	2025-11-30	Agnieszka Sejud	Rezydencje artystyczno-b adawcze w Zambii i Ugandzie	Negatywna					15 000,00	0,00	Błąd formalny
63.	30	2025-11-29	Kinga Chomać-Piech ota	Ziemia, która pamięta boginie. Rewizyjne spojrzenie na ikonografię minojską i jej echa we	Negatywna					13 015,00	0,00	Błąd formalny

				współczesności.								
64.	56	2025-11-30	Marta Wiśniewska-Slabik	Memorias en movimiento / Wspomnienia w ruchu	Negatywna					39 432,00	0,00	Błąd formalny
65.	58	2025-11-30	Marcin Kozłowski	Bronisław Malinowski w Meksyku. Ślady, konteksty, Interpretacje	Negatywna					41 000,00	0,00	Błąd formalny
66.	29	2025-11-29	Katarzyna Wolinska	Phoenix.Sun: choreograficzna rezydencja badawczo-produkcyjna w Im Flieger w Wiedniu	Negatywna					10 610,00	0,00	Błąd formalny
67.	47	2025-11-30	Katarzyna Kania	Rezydencja na festiwalu Svetlobna Guerilla 2026	Negatywna					40 000,00	0,00	Błąd formalny
68.	42	2025-11-30	Martyna Kacprowicz	Rezydencja artystyczna Audio Engineer: BMiR 2026 w Banff Centre for Arts and Creativity	Negatywna					4 818,00	0,00	Błąd formalny
69.	34	2025-11-30	Alicja Wysocka	rezydencja artystyczna w Tokio	Negatywna					15 000,00	0,00	Błąd formalny

	1 572 417,05	300 000,00	
--	--------------	------------	--