

Załącznik Nr 1 do Protokołu z posiedzenia Komisji Programu „Kultura Polska na Świecie”:

DECYZJA DYREKTORA IAM ZATWIERDZAJĄCA WYNIKI POSIEDZENIA KOMISJI Programu „Kultura Polska na Świecie” z dnia 13.02.2026 r.

Liczba porządkowa	Numer wniosku z systemu (XP)	Data złożenia wniosku	Imię i nazwisko wnioskodawcy	Nazwa zadania	Ocena formalna	Liczba otrzymanych punktów	Ocena MKiDN	Wartość merytoryczna i /lub artystyczna	Rzetelność wypełnienia wniosku	Kwota wnioskowana (zł)	Kwota finansowego zaangażowania Organizatora (zł)	Uwagi
1.	52	2026-01-30	Marcin Mączyński	Krzysztof Penderecki: dziedzictwo polskiej muzyki kameralnej – Kolumbia 2026	Pozytywna	24,00	8,00	12,00	4,00	23 000,00	16 000,00	Bilety lotnicze
2.	53	2026-01-29	Natalia Koniarz	Wyjazd na premierę amerykańską filmu Silver	Pozytywna	22,00	5,00	13,00	4,00	9 100,00	7 000,00	Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Tłumaczenie materiałów niezbędnych do realizacji zadania
3.	54	2026-01-30	Mariusz Migalski	Trasa koncertowa po Europie jako gość specjalny zespołu Archive	Pozytywna	22,00	6,00	12,00	4,00	40 000,00	35 000,00	Wynajem samochodu; Zakwaterowanie

4.	55	2026-01-31	Michał Malec	„Między zmierzchem a świtem” / Entre le crêpuscule et l’aube – prezentacja polskiej muzyki chóralnej we Francji	Pozytywna	22,00	6,00	12,00	4,00	22 700,00	12 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowani e
5.	56	2026-01-31	Krzysztof Lason	Trasa koncertowa zespołu Vołosi - Japonia	Pozytywna	22,00	6,00	12,00	4,00	46 000,00	25 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowani e; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
6.	57	2026-01-30	Przemysław Wasilkowski	PERCORSI NOMADI III. Un’indagine sulle radici dell’arte attoriale attraverso La Musicalité Incarnata/PE RCORSI NOMADI III. Badanie	Pozytywna	21,00	6,00	11,00	4,00	4 200,00	3 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowani e

				korzeni sztuki aktorskiej w perspektywie Ucieleśnionej Muzyczności.								
7.	58	2026-01-31	Artur Grabarczyk	Pokaz spektaklu Miazga h.art company na festiwalu w Montpellier	Pozytywna	21,00	6,00	11,00	4,00	6 000,00	4 000,00	Bilety lotnicze
8.	59	2026-01-27	Jan Suchorab	SHOWCASE wystawa fotografii i pokaz mody	Pozytywna	21,00	4,00	13,00	4,00	13 100,00	13 100,00	Wynajem samochodu; Zakwaterowanie; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
9.	60	2026-01-07	Filip Jacobson	wizyta i pokaz filmów na MACA Contemporary Dance Festival oraz gościnne wykłady na Centro de Estudios Cinematográficos INDIE A.C. w Meksyku	Pozytywna	21,00	4,00	13,00	4,00	4 300,00	4 300,00	Bilety lotnicze

10.	61	2026-01-14	Tamara Granat	Zadanie nosi nazwę WIELCY POLACY i jest to wykonanie dwóch recitali i koncertu na dwa fortepiany z orkiestrą z muzyką polską przez duet fortepianowy Duo Granat Kreda (Tamara Granat i Adrian Kreda).	Pozytywna	21,00	6,00	11,00	4,00	12 000,00	10 000,00	Bilety lotnicze
11.	62	2026-01-28	Stefan Wesołowski	Seria 3 koncertów prezentujących album "Song of the Night Mists" Stefana Wesołowskiego w Nowym Jorku, San Francisco i Los Angeles	Pozytywna	21,00	5,00	12,00	4,00	30 000,00	20 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie
12.	63	2026-01-31	Katarzyna Baran	Pokazy spektaklu "SPICY THINGS ARE GOOD FOR DEPRESSION " w ramach	Pozytywna	21,00	4,00	13,00	4,00	50 000,00	25 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Koszty

				13. Festival Internacional de Teatro Breve w Argentynie								transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
13.	64	2026-01-31	Emilia Sniegoska	reprezentacja filmu dokumentalnego "Double Trouble" na międzynarodowym Festiwalu Filmowym CPH:Dox 2026 w Kopenhadze	Pozytywna	21,00	5,00	13,00	3,00	5 000,00	4 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie
14.	65	2026-01-31	Joanna Chorzępa	Udział twórców w festiwalu Tampere Film Festival	Pozytywna	20,00	5,00	12,00	3,00	19 400,00	6 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie
15.	66	2026-01-30	Piotr Kopietz	Koncert w Singapurskich Ogrodach Botanicznych w maju 2026 oraz warsztaty na uczelni w Singapurze.	Pozytywna	20,00	5,00	11,00	4,00	18 000,00	8 000,00	Bilety lotnicze; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
16.	67	2026-01-31	Agata Woźniczka	wyjazd na wydarzenie towarzyszące	Pozytywna	20,00	5,00	11,00	4,00	2 300,00	2 300,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe

				wystawie własnej "The Appendix: A Geddessian Hyperscraper" w Liebling Haus w Tel Awiwie								/ autobusowe / prom
17.	68	2026-01-27	Paweł Olearczyk	Udział w Los Angeles International Children's Film Festival z filmem "Elfy nie jedzą ryżu"	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	7 000,00	7 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie
18.	69	2026-01-25	Julian Gilewski	Udział polskiego dyrygenta w międzynarodowym festiwalu Tanglewood Music Festival 2026	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	3 500,00	3 500,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom
19.	70	2026-01-26	Marcel Chyrzyński	Prawykonania światowe utworów w USA	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	4 000,00	4 000,00	Bilety lotnicze
20.	71	2026-01-26	Aleksander Wnuk	Other side of my head - trzy koncerty prawykonania w Bazylei i Nyon w Szwajcarii w ramach premierowego projektu	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	5 000,00	4 000,00	Zakwaterowanie

				kompozytors ko- perkusyjnego								
21.	72	2026-01-31	Dominika Janicka	Wykład i warsztaty „Bridging Design and the Production of Architecture” podczas Nairobi Design Week 2026 na rzecz promocji polskiej kultury projektowej i współpracy polsko-kenijskiej	Pozytywna	20,00	5,00	12,00	3,00	9 200,00	6 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie
22.	73	2026-01-30	Olga Anna Markowska	Międzynarodowa prezentacja twórczości Olgi Anny Markowskiej: koncert w Ancienne Belgique (Bruksela) w ramach „Miasmah 20 years” – dokumentacja foto-wideo i transmisja online	Pozytywna	20,00	5,00	11,00	4,00	6 000,00	4 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki

23.	74	2026-01-28	Wiesław Ochwat	Tournée artystyczne duetu akordeonowego (Duo Ochwat & Zimka) po Korei Południowej, Japonii oraz Stanach Zjednoczonych	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	37 064,80	30 000,00	Bilety lotnicze; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
24.	75	2026-01-30	Natalia Załuska	Realizacja solowego projektu „Panorama” w ramach międzynarodowych targów sztuki współczesnej Art Basel Hong Kong.	Pozytywna	20,00	5,00	12,00	3,00	10 000,00	5 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie
25.	76	2026-01-31	Filomena Smoła	Udział w targach MATTER and SHAPE 2026 - sekcja 'Glass Cabinet', reprezentacja polskiej sztuki i designu szkła.	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	10 000,00	8 000,00	Wpisowe
26.	77	2026-01-31	Marta Szymanowska	Światowa premiera utworu audiowizualnego	Pozytywna	20,00	7,00	10,00	3,00	8 500,00	4 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie

				ego UKRYTE na 28.TiDF								
27.	78	2026-01-31	Aleksandra Jakuć	Prezentacja projektu „Summer on Mars” na międzynarodowej wystawie Alcova 2026 w Mediolanie podczas Milan Design Week, promująca polski design i odpowiedzialne projektowanie.	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	15 500,00	12 000,00	Transport własnym samochodem; Zakwaterowanie
28.	79	2026-01-31	Piotr Sałata	Dwa zagraniczne koncerty zespołu Czern u boku duńskiej grupy Eyes	Pozytywna	19,00	6,00	9,00	4,00	2 800,00	2 800,00	Wynajem samochodu; Zakwaterowanie
29.	80	2026-01-20	Katarzyna Krej	Autorska instalacja rzeźbiarska "Ciało Obce"/ "Foreign Body" na targach Collect 2026 w Londynie	Pozytywna	19,00	3,00	12,00	4,00	5 700,00	2 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie

30.	81	2026-01-31	Rafał Sarnecki	Koncert zespołu Rafał Sarnecki Quintet w ramach festiwalu Balkan Jazz Showcase	Pozytywna	19,00	5,00	10,00	4,00	3 500,00	3 000,00	Bilety lotnicze
31.	82	2026-01-29	Jakub Stefaniak	Trasa koncertowa zespołu NeoKlez w Niemczech oraz Luksemburgu	Pozytywna	19,00	5,00	10,00	4,00	9 000,00	5 000,00	Wynajem samochodu; Zakwaterowanie
32.	83	2026-01-30	Janusz Bałdyga	Udział w międzynarodowym festiwalu sztuki SHANGHAI LIVE 2026 International Performance Art Festival / Body, Mind and AI/	Pozytywna	19,00	3,00	13,00	3,00	8 000,00	5 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie
33.	84	2026-01-31	Piotr Melech	Reksio neu entdeckt – Animations Klassiker mit Live-Musik	Pozytywna	19,00	3,00	12,00	4,00	6 000,00	6 000,00	Bilety lotnicze; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
34.	85	2026-01-30	Grzegorz Pałka	Koncert w ramach	Pozytywna	19,00	4,00	11,00	4,00	24 000,00	14 000,00	Bilety lotnicze

				międzynarodowego festiwalu jazzowego USFQ Jazz Fest 2026 (Quito, Ekwador), zapowiadający debiutancki album "Heartbeats" autorstwa tria Grzegorza Pałki.								
35.	86	2026-01-30	Artur Dutkiewicz	koncerty Artur Dutkiewicz Trio podczas 15th International Jazz Day 2026 w Chicago	Pozytywna	19,00	5,00	10,00	4,00	18 200,00	10 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie
36.	87	2026-01-06	Monika Rzeczkowska	Udział w wystawie 1000 Vases, w ramach Paris Design Week	Pozytywna	19,00	4,00	11,00	4,00	7 000,00	5 500,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie; Wpisowe; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki

37.	88	2026-01-30	Mateusz Kowalski	Wyjazd na festiwal do Japonii	Pozytywna	19,00	5,00	11,00	3,00	5 000,00	4 500,00	Bilety lotnicze
38.	89	2026-01-31	Jan Kalinowski	Cracow Duo - koncerty muzyki polskiej w USA	Pozytywna	19,00	5,00	10,00	4,00	18 150,00	15 000,00	Bilety lotnicze; Wynajem samochodu; Zakwaterowanie
39.	90	2026-01-29	Maria Matyja-Rozpara	Realizacja wystawy indywidualnej Marii Matyji-Rozpary w Sofii pod tytułem "What Remains. On the Materiality of Meaning" – prezentacja współczesnej sztuki papieru artystycznego	Pozytywna	19,00	5,00	11,00	3,00	9 000,00	2 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
40.	91	2026-01-30	Katarzyna Perlak	Wystawa „The Land Beneath Sleeps Lightly” w Pittsburgh Cultural Trust.	Pozytywna	19,00	5,00	11,00	3,00	6 500,00	3 500,00	Bilety lotnicze
41.	92	2026-01-31	Marcin Dylla	Udział w 29th International Guitar Festival José	Pozytywna	19,00	4,00	11,00	4,00	3 000,00	2 000,00	Bilety lotnicze

				Tomás Villa de Petrer								
42.	93	2026-01-31	Małgorzata Hutek	Trasa koncertowa w Czechach - projekt polsko-czeski "Zuzanna"	Pozytywna	19,00	5,00	11,00	3,00	1 046,50	1 000,00	Transport własnym samochodem
43.	nd.	2026-01-31	Józef Wajdzik	Trasa koncertowa w Chinach	Pozytywna	18,00	3,00	11,00	4,00	9 500,00	0,00	Brak wsparcia
44.	nd.	2026-01-31	Witold Jacek Zalewski	tournee artystyczne Witolda i Hanny Zalewskiej po Ameryce Północnej	Pozytywna	18,00	3,00	11,00	4,00	9 800,00	0,00	Brak wsparcia
45.	nd.	2026-01-31	Krzysztof Cybulski	Udział w finale konkursu dla twórców instrumentó w muzycznych "Guthman Instrument Competition" na Georgia Institute of Technology w USA	Pozytywna	18,00	4,00	10,00	4,00	4 600,00	0,00	Brak wsparcia
46.	nd.	2026-01-31	Ewa Hoffmann	Wyjazd twórców filmu "Kandydaci Śmierci" na światową	Pozytywna	18,00	4,00	11,00	3,00	24 800,00	0,00	Brak wsparcia

				premierę filmu								
47.	nd.	2026-01-30	Katarzyna Minasowicz	Udział ilustratorki Kasi Minasowicz w Sharjah Children's Reading Festival (SCRF) (Zjednoczone Emiraty Arabskie) w ramach delegacji Polskiej Sekcji IBBY	Pozytywna	18,00	4,00	11,00	3,00	9 500,00	0,00	Brak wsparcia
48.	nd.	2026-01-31	Ewa Jabłczyńska	Udział w 29th International Guitar Festival José Tomás Villa de Petrer	Pozytywna	18,00	4,00	10,00	4,00	6 000,00	0,00	Brak wsparcia
49.	nd.	2026-01-31	Jakub Szwed	Podróże Sztukmistrzó w - Japoński Showcase	Pozytywna	18,00	6,00	9,00	3,00	25 000,00	0,00	Brak wsparcia
50.	nd.	2026-01-29	Tomasz Dabrowski	Koncert Scandinavian Art Ensemble w ramach Tampere Jazz Happening	Pozytywna	18,00	4,00	11,00	3,00	40 000,00	0,00	Brak wsparcia
51.	nd.	2026-01-31	Roman Wróblewski	Trasa koncertowa zespołu	Pozytywna	18,00	4,00	10,00	4,00	7 800,00	0,00	Brak wsparcia

				daltonists w Litwie, Łotwie i Estonii obejmująca występ zespołu na festiwalu Tallinn Music Week.								
52.	nd.	2026-01-06	Michał Jędrejek	Trasa koncertowa + nagranie płyty zespołu Death Crusade	Pozytywna	18,00	4,00	10,00	4,00	6 500,00	0,00	Brak wsparcia
53.	nd.	2026-01-24	Aleksandra Panasik	Koncert w Centre for Interdisciplinary Research in Music Media and Technology (CIRMMT) w Montrealu	Pozytywna	18,00	3,00	11,00	4,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
54.	nd.	2026-01-29	Katarzyna Górecka-Ruszel	Udział w konferencji międzynarodowej The 14th BALTIC States Triennial Conservators ' Meeting wraz z prezentacją i publikacją artykułu	Pozytywna	18,00	4,00	11,00	3,00	3 600,00	0,00	Brak wsparcia

55.	nd.	2026-01-31	Jonasz Hałas	Otwórz serce – Ouvre ton cœur à la Pologne	Pozytywna	18,00	4,00	10,00	4,00	6 120,00	0,00	Brak wsparcia
56.	nd.	2026-01-30	Nina Kodorska	Udział zespołu, Czarnina w Międzynarod owym festiwalu muzycznym, Over the Border w Bonn, a także towarzysząca temu wydarzeniu, trasa koncertowa, w Niemczech, Belgii i Luksemburgu .	Pozytywna	18,00	3,00	11,00	4,00	9 000,00	0,00	Brak wsparcia
57.	nd.	2026-01-14	Zuzanna Banasińska	Kontrewers na Berlinale Shorts	Pozytywna	18,00	7,00	9,00	2,00	3 663,00	0,00	Brak wsparcia
58.	nd.	2026-01-30	Krystian Borowski	Europejska trasa koncertowa zespołu Over The Under jako support zespołu Nocny Kochanek	Pozytywna	18,00	5,00	9,00	4,00	21 500,00	0,00	Brak wsparcia
59.	nd.	2026-01-29	Diana Fiedler	Udział w wystawie zbiorowej	Pozytywna	18,00	5,00	10,00	3,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia

				MODERN FREEDOM w nowo otwartej przestrzeni wystawienniczej Pilecki Institute USA na dolnym Manhattanie w Nowym Jorku, przy Greenwich St. 92								
60.	nd.	2026-01-29	Aleksandra Zawistowska	Udział w wystawie COLLECTIBLE Brussels 2026	Pozytywna	18,00	4,00	11,00	3,00	40 000,00	0,00	Brak wsparcia
61.	nd.	2026-01-30	Zuzanna Janin Baranowska Balka	MODERN FREEDOM / WSPÓŁCZESNA WOLNOŚĆ	Pozytywna	18,00	5,00	10,00	3,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
62.	nd.	2026-01-31	Piotr Lemańczyk	Trasa koncertowa zespołu Lemańczyk/Golicki/Sarnec ki Trio feat. Jacques Kuba Seguin w Kanadzie	Pozytywna	18,00	4,00	10,00	4,00	15 000,00	0,00	Brak wsparcia
63.	nd.	2026-01-29	Agnieszka Karasch	BEING-WITH IN CONFLICT: RECIPROCAL DRAWING AND THE AESTHETICS	Pozytywna	18,00	5,00	10,00	3,00	4 400,00	0,00	Brak wsparcia

				OF POSTCONSE NSUAL PROTEST								
64.	nd.	2026-01-31	Martyna Zakrzewska	Seria koncertów w Wiedniu	Pozytywna	18,00	5,00	9,00	4,00	5 000,00	0,00	Brak wsparcia
65.	nd.	2026-01-31	Sebastian Ładyżyński	Prezentacja filmu "Innego końca nie będzie" w reż. Piotra Milczarka i udział w Tokyo Anime Award Festival 2026	Pozytywna	18,00	2,00	13,00	3,00	6 500,00	0,00	Brak wsparcia
66.	nd.	2026-01-31	Marta Czyż	Uczestnictwo w montażu i otwarciu wystawy Beyond the Direct Gaze w galerii Syv-Ni-Tretten w Kopenhadze oraz artist talk na temat sztuki Europy Wschodniej w Fabrikken for Kunst & Design w Kopenhadze.	Pozytywna	18,00	5,00	11,00	2,00	9 000,00	0,00	Brak wsparcia
67.	nd.	2026-01-31	Piotr Zbierski	Wystawa indywidualna w Japonii podczas KG+	Pozytywna	18,00	5,00	10,00	3,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia

				Kyotographie International Photography Festival								
68.	nd.	2026-01-31	Piotr Edmund Kaliński	Koncerty Piotra Kalińskiego w Japonii	Pozytywna	17,00	3,00	10,00	4,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
69.	nd.	2026-01-31	Piotr Drewko	Prezentacja prac polskiego artysty Radosława Szłagi w ramach międzynarod owego festiwalu sztuki ENZO	Pozytywna	17,00	4,00	10,00	3,00	7 000,00	0,00	Brak wsparcia
70.	nd.	2026-01-17	Paweł Leszkowicz	Uczestnictwo w konferencji Elles sont r l'oeuvre. Les collections des musées d'art ancien au prisme du genre, organizowan ym przez AWARE: Archive of Women Artists, w Luwrze (16/17. II. 2026).	Pozytywna	17,00	6,00	8,00	3,00	2 300,00	0,00	Brak wsparcia

71.	nd.	2026-01-29	Michał Maślak	Artystyczne tournée po Stanach Zjednoczonych Ameryki obejmujące koncerty na renomowanych uniwersytetach amerykańskich, połączone z promocją polskiej kultury oraz muzyki.	Pozytywna	17,00	3,00	10,00	4,00	33 432,00	0,00	Brak wsparcia
72.	nd.	2026-01-29	Dariusz Samól	Koncerty Impression Saxophone Ensemble we Włoszech	Pozytywna	17,00	4,00	9,00	4,00	26 400,00	0,00	Brak wsparcia
73.	nd.	2026-01-31	Marta Nadolle	Udział w Malta Biennale 2026	Pozytywna	17,00	4,00	10,00	3,00	4 500,00	0,00	Brak wsparcia
74.	nd.	2026-01-30	Marcin Nowicki	Future Fragments – prezentacja prac oraz wystąpienia polskich artystów i teoretyków sztuki z okazji 70. rocznicy Summer	Pozytywna	17,00	3,00	12,00	2,00	49 000,00	0,00	Brak wsparcia

				Research Project on Artificial Intelligence z 1956 roku w Dartmouth, USA.								
75.	nd.	2026-01-31	Joanna Sochacka-Jaworska	Trasa koncertowa polskiego duetu w Meksyku - Joanna Sochacka (fortepian) i Anna Komusiński (wiolonczela) .	Pozytywna	16,00	4,00	9,00	3,00	21 000,00	0,00	Brak wsparcia
76.	nd.	2026-01-30	Konrad Artur Cygal	Il nudo e l'erotica – Miłość, papierosy i opera: Piękno ciała w muzyce i sztuce wizualnej Polski i świata	Pozytywna	16,00	4,00	9,00	3,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
77.	nd.	2026-01-30	Marta Sala	Prezentacja instalacji „Apokalipsy” duetu Sala/Cheong na oficjalnej wystawie towarzyszącej Art Basel	Pozytywna	16,00	5,00	8,00	3,00	11 965,84	0,00	Brak wsparcia

				Hong Kong 2026 w Academy of Visual Arts na Hong Kong Baptist University.								
78.	nd.	2026-01-30	Krzysztof Franaszek	„WSPÓŁCZESNA WOLNOŚĆ / MODERN FREEDOM” – międzynarodowa wystawa sztuki współczesnej Europy Środkowo-Wschodniej w Nowym Jorku	Pozytywna	16,00	3,00	10,00	3,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
79.	nd.	2026-01-23	Ewa Borysiewicz	Sesje mentoringowe dla studentów Akademii Sztuk Pięknych w Rydze oraz wykład przygotowany dla LCCA w Rydze	Pozytywna	16,00	4,00	9,00	3,00	7 800,00	0,00	Brak wsparcia
80.	nd.	2026-01-31	Monika Michałowicz	Prelekcja na konferencji „Shifting the Frame – Women’s	Pozytywna	16,00	3,00	10,00	3,00	5 500,00	0,00	Brak wsparcia

				Photographic Practices (1840–1960)” w Porto, Portugalia								
81.	nd.	2026-01-04	Łukasz Krupiński	Recital fortepianowy oraz kursy mistrzowskie w Steinway Hall Dubai	Pozytywna	16,00	3,00	10,00	3,00	4 500,00	0,00	Brak wsparcia
82.	nd.	2026-01-31	Daniel Szlajnda	Daniel Drumz w Naha	Pozytywna	16,00	2,00	10,00	4,00	3 000,00	0,00	Brak wsparcia
83.	nd.	2026-01-31	Michał Hyjek	Wspólne historie: skrzyżowanie się społeczności żydowskich Europy Północnej i Południowej w czasie Holokaustu - interaktywne warsztaty i sympozjum z digitalizacji kultury	Pozytywna	15,00	2,00	10,00	3,00	4 000,00	0,00	Brak wsparcia
84.	nd.	2026-01-31	Wojciech Świeca	Polsko-palestyńskie warsztaty muzyczne w Ramallah	Pozytywna	15,00	3,00	9,00	3,00	7 000,00	0,00	Brak wsparcia
85.	nd.	2026-01-19	Anna Mokrzycka	Prezentacja prac badawczo-	Pozytywna	15,00	4,00	8,00	3,00	3 189,00	0,00	Brak wsparcia

				artystycznych na dorocznej konferencji The Association for Art History (University of Cambridge)								
86.	nd.	2026-01-24	Jakub Dylewski	Film Kontrewers Berlinale	Pozytywna	15,00	6,00	7,00	2,00	3 840,00	0,00	Brak wsparcia
87.	nd.	2026-01-31	Joanna Szproch	Udział w 16. edycji festiwalu Circulation(s) młodej fotografii europejskiej organizowany przez kolektyw Fetart w dniach 21 marca – 17 maja 2026 w instytucji CENTQUATRE-PARIS w Paryżu.	Pozytywna	15,00	5,00	7,00	3,00	11 610,00	0,00	Brak wsparcia
88.	nd.	2026-01-31	Alicja Gancarz	CZARODZIEJK A na East Doc Forum 2026 (Praga)	Pozytywna	15,00	5,00	7,00	3,00	12 014,24	0,00	Brak wsparcia
89.	nd.	2026-01-31	Marta MULA-WA-KILARSKA	„Ghana Kingdom Fungi – polska	Pozytywna	15,00	5,00	7,00	3,00	6 240,00	0,00	Brak wsparcia

				wystawa interdyscyplinarna w Muzeum Narodowym w Akrze.								
90.	nd.	2026-01-31	Gabriela Słomińska	Udział w Copenhagen 3daysofdesign 2026 – rozwój współpracy międzynarodowej w obszarze designu	Pozytywna	15,00	4,00	9,00	2,00	7 200,00	0,00	Brak wsparcia
91.	nd.	2026-01-31	Aleksander Żebrowski	Międzynarodowy konkurs performatywno-modowy Voguing/Ballroom w Rzymie	Pozytywna	15,00	4,00	8,00	3,00	3 500,00	0,00	Brak wsparcia
92.	nd.	2026-01-31	Michalina Gulewicz	Linda Lach na międzynarodowych targach sztuki współczesnej miast w Mediolanie	Pozytywna	15,00	4,00	8,00	3,00	37 900,00	0,00	Brak wsparcia
93.	nd.	2026-01-31	Elwira Wojtunik-Lang	Wystąpienie w panelu SAT Fest Pro w Montrealu i prezentacja polskiego środowiska sztuki	Pozytywna	14,00	4,00	8,00	2,00	8 408,00	0,00	Brak wsparcia

				immersyjnej i fulldome								
94.	nd.	2026-01-28	Sławomir Kuszczak	Symposium: Český barok očima evropských umělců (Czeski barok oczami międzynarodowych artystów) i towarzysząca wystawa zbiorowa : „Dwie współczesności”	Pozytywna	14,00	5,00	7,00	2,00	5 500,00	0,00	Brak wsparcia
95.	nd.	2026-01-28	Ilona Łowińska	Wygłoszenie prelekcji Symbolika kwiatów w polskiej kulturze oraz poprowadzenie warsztatu artystycznego dla studentów włoskich uniwersytetów, zorganizowane na zaproszenie kadry profesorskiej .	Pozytywna	14,00	4,00	7,00	3,00	7 200,00	0,00	Brak wsparcia

96.	nd.	2026-01-28	Filip Wierzbicki-Nowak	Wystawa indywidualna Filipa Wierzbickiego-Nowaka „Before the Word” w Heraklion Municipal Art Gallery w Heraklionie (Grecja)	Pozytywna	14,00	4,00	7,00	3,00	5 000,00	0,00	Brak wsparcia
97.	nd.	2026-01-31	Agnieszka Sokołowska	'Utopia - uzdrawiająca moc sztuki'. Udział polskiej artystki w wystawie Biennale di Arteterapia BAT 2026 we Włoszech.	Pozytywna	14,00	4,00	7,00	3,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
98.	nd.	2026-01-26	Bartosz Prosuł	Prezentacja debiutanckiego albumu polskiego artysty @ys w Nowym Jorku w formie listening session z rozmową z artystą (q&a) oraz włączenie projektu w międzynarod	Pozytywna	14,00	2,00	8,00	4,00	9 800,00	0,00	Brak wsparcia

				owy obieg artystyczny.								
99.	nd.	2026-01-31	Aleksandra Badurska	Wyjazd w celu zagrania koncertu i wzięcia udziału w konferencjach i seminariach branżowych podczas Tallinn Music Week 2026 dla zespołu i managerki	Pozytywna	14,00	3,00	9,00	2,00	13 200,00	0,00	Brak wsparcia
100.	nd.	2026-01-17	Alicja Pruchniewicz	Udział w międzynarodowych warsztatach, seminarium i wystawie sztuki współczesnej podczas RSSICAW 2026 w Bangkoku	Pozytywna	14,00	3,00	8,00	3,00	5 000,00	0,00	Brak wsparcia
101.	nd.	2026-01-31	Jakub ŁOJEK	Fryderyk Chopin w Brazylii	Pozytywna	14,00	5,00	5,00	4,00	22 000,00	0,00	Brak wsparcia
102.	nd.	2026-01-05	Anna Sieradzka	uczestnictwo w wystawie Salon des Artistes Independants Art Capital 2026	Pozytywna	13,00	2,00	8,00	3,00	5 300,00	0,00	Brak wsparcia

103.	nd.	2026-01-22	Michał Bedner	Kultura Polska na Świecie: Koncert zespołu 4dziki na festiwalu Aupa Lumbreiras! 2026 w Hiszpanii.	Pozytywna	13,00	5,00	5,00	3,00	40 000,00	0,00	Brak wsparcia
104.	nd.	2026-01-27	Monika Kruk	Prezentacja autorskich setów DJ-skich (afro) polskiej DJ-ki podczas 9th Japan Kizomba Festival 2026 w Tokio	Pozytywna	13,00	2,00	8,00	3,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
105.	nd.	2026-01-28	Tomasz Dobiszewski	The sky over your head will be iron and the ground beneath you copper	Pozytywna	13,00	2,00	8,00	3,00	5 700,00	0,00	Brak wsparcia
106.	nd.	2026-01-31	Aliska Lahusen	Aktywne uczestnictwo polskiej artystki i zespołu realizacyjnego w międzynarodowym przedsięwzięciu	Pozytywna	13,00	2,00	8,00	3,00	40 000,00	0,00	Brak wsparcia

				wystawienni czym – Wenecja 2026								
107.	nd.	2026-01-30	Mateusz Adamczyk	Projekt wsparcia kulturalnego oraz koncert i cykl warsztatów Mateusz Adamczyk & La Orquestra Juvenil de La Antigua Guatemala.	Pozytywna	13,00	4,00	6,00	3,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
108.	nd.	2026-01-30	Martyna Nowak	Reprezentacj a polskiej sztuki współczesnej podczas wystawy malarskiej w Nowym Jorku na zaproszenie organizatoró w	Pozytywna	13,00	4,00	5,00	4,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
109.	nd.	2026-01-31	Adrian Robert Chmielewski	Uczestnictwo , jako zaproszeni twórcy, w festiwalu filmowym w Tajwanie - 2026 Chiayi International Three Minutes	Pozytywna	11,00	1,00	8,00	2,00	40 000,00	0,00	Brak wsparcia

				Video Competition								
110.	nd.	2026-01-30	Daniel Zarewicz	Tomasz Konieczny w Metropolitan Opera w Nowym Jorku - autorska dokumentacja zdjęciowa premiery "Tristan und Izolde" z udziałem Polskiego śpiewaka.	Pozytywna	11,00	4,00	5,00	2,00	12 000,00	0,00	Brak wsparcia
111.	nd.	2026-01-31	Agata Dziurgot	Wyjazd na festiwal SXSW, amerykańska premiera film	Pozytywna	10,00	1,00	7,00	2,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
112.	nd.	2026-01-31	Mirosław Kordowski	"Polskie instrumenty dęte na Olimpie!" - czyli cykl koncertów i warsztatów artystycznych w Platamonas w Grecji	Pozytywna	8,00	2,00	4,00	2,00	29 300,00	0,00	Brak wsparcia
113.	nd.	2026-01-31	Karolina Kliszewska	Wystawa indywidualna Igora Dobrowolskiego w Paryżu	Negatywna					40 000,00	0,00	Błąd formalny

				oraz kontynuacja nagrań do dokumentu filmowego o artyście.								
114.	nd.	2026-01-30	Marek Bogdański	Trasa koncertowa Dreadsquad w Tajlandii 2026	Negatywna					8 500,00	0,00	Błąd formalny
115.	nd.	2026-01-31	Karolina Mikołajczyk	Koncerty Duo Karolina Mikołajczyk & Iwo Jedynecki w Stanach Zjednoczonych	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny
116.	nd.	2026-01-28	Katarzyna Surmacz	Wyjazd na Festiwal animacji Annecy International Animation Film Festival	Negatywna					9 565,00	0,00	Błąd formalny
117.	nd.	2026-01-28	Rafał Reif	Książka o współczesnej modzie japońskiej - druga część. Wytłumaczenie kulturowego fenomenu japońskiej mody, z perspektywy	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny

				polskich twórców.								
118.	nd.	2026-01-30	Dariusz Mierzwa	Udział w 17. Biennale Peinture et Sculpture de Vire - prezentacja twórczości malarskiej Dariusza Witolda Mierzwy (Normandia, Francja)	Negatywna					8 000,00	0,00	Błąd formalny
119.	nd.	2026-01-30	Urszula Pięregończuk	Udział w wystawie „Współczesn a wolność” / Modern Freedom w Nowym Jorku	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny
120.	nd.	2026-01-30	Matylda Tracewska	Pierres sensibles - wyjazd na otwarcie wystawy porezydencyj nej w Paryżu	Negatywna					3 000,00	0,00	Błąd formalny
121.	nd.	2026-01-31	Aleksandra Krasny	Prezentacja polskiego designu kolekcjoners kiego na międzynarod owym wydarzeniu wystawienni	Negatywna					25 000,00	0,00	Błąd formalny

				czym COLLECTIBLE Brussels 2026								
122.	nd.	2026-01-30	Michał Młynarczyk	Występy zespołu SICK SAINTS w ramach tournee artystyczneg o, jako support zespołu Nocny Kochanek.	Negatywna					20 900,00	0,00	Błąd formalny
123.	nd.	2026-01-31	Jakub Czyszczon	Prezentacja indywidualna w galerii Spazio Display w Parmie	Negatywna					3 500,00	0,00	Błąd formalny
124.	nd.	2026-01-31	Kacper Malisz	Koncert showcase'ow y zespołu SUFERI na targach MENT 2026	Negatywna					5 000,00	0,00	Błąd formalny
125.	nd.	2026-01-30	Magdalena Wysocka	Udział w międzynarod owych Targach Sztuki Współczesne j Art Rotterdam 2026	Negatywna					14 168,00	0,00	Błąd formalny

126.	nd.	2026-01-30	Tomasz Praszczalek-Prasqual	Wykład na konferencji Performance Studies international (PSi) and the Critical Island Studies Consortium (CIS) 2026 Joint Annual Conference na uniwersytecie w Jakarcie, Indonezja	Negatywna					8 000,00	0,00	Błąd formalny
127.	nd.	2026-01-29	Aleksandra Koziół	„Before the Song” – udział w Międzynarodowych Spotkaniach Performance „Performance o Morir” w Meksyku	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny
128.	nd.	2026-01-31	Marcin Wawrzekiewicz	SP—PGD—TTF	Negatywna					33 000,00	0,00	Błąd formalny
129.	nd.	2026-01-31	OSKAR PAWEŁKO	Prezentacja filmu za granicą	Negatywna					9 800,00	0,00	Błąd formalny
130.	nd.	2026-01-31	Mikołaj Tchorzewski	3 tygodniowa wyprawa w celu rozwoju sztuki immersywnej skupionej na technologii	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny

				dźwiękowej (Ambisonics) której głównym celem jest dokumentacja a dźwiękowa migracji ptaków przez Afrykę (Namibię)								
131.	nd.	2026-01-31	Joanna Stanecka	Cykl koncertów prezentujących autorską muzykę w dialogu z historią polskiego jazzu oraz poezji, ukazujący ich wzajemne przenikanie znaczenie w polskiej kulturze XIX, XX i XXI wieku	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny
132.	nd.	2026-01-31	Michał Kiedrowicz	„Międzynarodowa obecność polskich charakterystyk w związku z nominacją oscarową w ich kategorii za film	Negatywna					40 000,00	0,00	Błąd formalny

				'Brzydka siostra''								
133.	nd.	2026-01-30	Piotr Jaxa-Kwiatkowski	Ekspozycja wystawy Cinematographers podczas Zurich Film Festival	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny
134.	nd.	2026-01-30	Robert Jaszczurowski	Cartoon Movie "Until Death Unites Us" pitch	Negatywna					23 500,00	0,00	Błąd formalny
135.	nd.	2026-01-31	Agnieszka Żądło	HK PAX 2026 - udział grupy teatralnej "Wary Mary" ze spektaklem "Tu leży pies pogrzebany"	Negatywna					41 103,00	0,00	Błąd formalny
136.	nd.	2026-01-31	Aleksandra Lisek	Fluid Art Forms - Wystawa sztuki współczesnej	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny
137.	nd.	2026-01-29	Natalia Anna Bimer	WYSTAWA BIMER STUDIO PODCZAS MILAN DESIGN WEEK 2026	Negatywna					40 000,00	0,00	Błąd formalny

138.	nd.	2026-01-31	Anna Herbut	Uczestnictwo w Winter School: Satelite Pedagogies w Atenach	Negatywna					4 500,00	0,00	Błąd formalny
139.	nd.	2026-01-30	Natalia Bimer	Wystawa Bimer Studio podczas 3 Days of Design w Kopenhadze	Negatywna					40 000,00	0,00	Błąd formalny
140.	nd.	2026-01-28	Magdalena Özen	Współpraca przy Kurdishes Film Festival Berlin 2026 — produkcja materiałów produkcyjnych i wizualnych	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny
141.	nd.	2026-01-31	Amadeusz Świerk	Dofinansowanie produkcji wystawy projektu dokumentalnego "Sztuka w Czasach Wojny: Wytrwałość kulturalnej sceny Charkowa" i uczestnictwa	Negatywna					8 450,00	0,00	Błąd formalny

				w Rotterdam Photo Festival								
142.	nd.	2026-01-31	Sylvia Szczechowicz- Warszewska	Film "Ciało Teresy" / Konkurs Główny Filmów Fabularnych / Austriacki Festiwal Filmów Diagonale w Graz	Negatywna					40 000,00	0,00	Błąd formalny
143.	nd.	2026-01-24	Gabriel Orłowski	Udział w targach sztuki Unseen Photo 2026/Art Rotterdam	Negatywna					6 000,00	0,00	Błąd formalny
144.	nd.	2026-01-31	Kajetan Luteracki	Forms of Reverence – showcase	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny
145.	nd.	2026-01-26	Bartłomiej Fraś	Udział w Międzynarod owym Konkursie Bachowskim w Lipsku	Negatywna					7 700,00	0,00	Błąd formalny
146.	nd.	2026-01-18	Gabriela Bania	Pokrycie kosztów	Negatywna					7 150,00	0,00	Błąd formalny

				podróży i zakwaterowania na Berlinale								
147.	nd.	2026-01-20	Stanisław Stupkiewicz	Stoisko wystawiennicze na Milan Design Week 2026/ LABO Space	Przed oceną					0,00	0,00	Oferta wycofana
148.	nd.	2026-01-26	Grzegorz Rogala	Koncert P.G.R. & Roman Ott - Jazz Party	Negatywna					2 054,00	0,00	Błąd formalny
149.	nd.	2026-01-26	Michał Tomasz Obrębski	Koncerty Michała Obrębskiego w trzech stolicach Europejskich	Negatywna					4 291,80	0,00	Błąd formalny
150.	nd.	2026-01-29	Jarosław Kukowski	Wystawa w Grand Palais, Paryż, Salon Comparaisons	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny
151.	nd.	2026-01-31	Karolina Koczur	Soirée polonaise – polska muzyka kameralna, recitale Ensemble de	Negatywna					8 300,00	0,00	Błąd formalny

				l'Amitié w Belgii								
152.	nd.	2026-01-31	Wiktoria Tundys	Paweł Bownik – Disassembly	Negatywna					40 000,00	0,00	Błąd formalny
153.	nd.	2026-01-30	Dawid Żakowski	IPPT London 2026 prezentacja spektakli w reż. Dawida Żakowskiego	Negatywna					12 700,00	0,00	Błąd formalny
154.	nd.	2026-01-31	Hubert Dolinkiewicz	Wystawa "Sanarium" Marcina Piotrowicza i Huberta Dolinkiewicza w Kaunas Picture Gallery (oddział Narodowego Muzeum Sztuki im. K. Čiurlionisa) w Kownie	Negatywna					11 900,00	0,00	Błąd formalny
155.	nd.	2026-01-27	Sławomir Janicki	Wypożyczanie Mózgu - seria koncertów: Berlin-Kopenhaga-Berlin	Negatywna					9 915,00	0,00	Błąd formalny
156.	nd.	2026-01-31	Maria Lojek	"Chopin był Polakiem" - Koncerty	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny

				promujące muzykę Fr. Chopina w Niemczech. W szczególności w Nadrenii i Palatynacie.								
157.	nd.	2026-01-31	Agata Grzybowska	Premiera książki "Even as a Shadow, Even as a Dream" autorstwa Agaty Grzybowskiej, Chloe Zhao, Jessie Buckley w Nowym Jorku	Przed oceną					0,00	0,00	Oferta wycofana
158.	nd.	2026-01-06	Damian Magrean	Udział w Bled Contemporary Music Week 2026	Przed oceną					0,00	0,00	Oferta wycofana
159.	nd.	2026-01-30	Jolanta Lubera	Muzyka polska na Festiwalu i Konkursie Chóralnym „Gaudete Barcelona” 2026	Negatywna					38 000,00	0,00	Błąd formalny
160.	nd.	2026-01-31	Hanna Derej	Realizacja koncertu Hani Derej wraz z towarzyszącymi muzykami	Negatywna					50 000,00	0,00	Błąd formalny

				na festiwalu EUROJAZZ w Meksyku oraz SXSW w Austin w USA.								
161.	nd.	2026-01-31	renata kaminska	La Manufacture / Objet Textile 5 biennial / Francja	Negatywna					3 500,00	0,00	Błąd formalny
162.	nd.	2026-01-31	renata kaminska	Biennale 5 / La Manufacture / Objet Textile / Francja	Negatywna					3 500,00	0,00	Błąd formalny
163.	nd.	2026-01-31	Mateusz Dobrowolski	Udział zespołu Hajda Banda w Tallinn Music Week - showcase, sieciowanie, media	Negatywna					6 000,00	0,00	Błąd formalny
										2 213 340,18	363 500,00	