

Znak sprawy: ZZP.262.89.2025

OGŁOSZENIE O UDZIELONYM ZAMÓWIENIU
na dostawę i/lub usługę z zakresu działalności kulturalnej

ZAMAWIAJĄCY	
Nazwa i adres	Instytut Adama Mickiewicza ul. Mokotowska 25 00-560 Warszawa
Strona internetowa	www.iam.pl
PODSTAWA PRAWNA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA	
	Art. art. 11 ust. 5 pkt 3 ustawy z dnia 11 września 2019 roku – Prawo zamówień publicznych usługi koprodukcji
PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA	
Nazwa postępowania	KOMPLEKSOWA KOPRODUKCJA, REALIZACJA ORAZ PROMOCJA MIĘDZYNARODOWEGO PROJEKTU MULTIDYSCYPLINARNEGO CHOPIN RESIDUE
Określenie przedmiotu zamówienia	Przedmiotem zamówienia jest kompleksowa koprodukcja, realizacja oraz promocja międzynarodowego projektu multidyscyplinarnego Chopin Residue. Zamówienie obejmuje dwa etapy: Etap I: realizacja premierowych wydarzeń artystycznych w Osace (Japonia) na przełomie listopada i grudnia 2025 roku, w tym koncertu premierowego 28 listopada 2025, otwarcia wystawy oraz koncertu towarzyszącego jej finisażowi 6 grudnia 2025; Etap II: koprodukcja kolejnych etapów projektu, w tym przygotowanie oraz realizacja miksów w systemie Dolby Atmos, kompleksowa preprodukcja kolejnych koncertów, preformance'ów i prezentacji wystawy, opracowanie identyfikacji wizualnej projektu oraz opracowanie strategii promocji na rok 2026, obejmującej także działania promocyjne związane z udziałem projektu w kampanii na rzecz nominacji do nagrody Grammy (m.in. prezentacja projektu w studio Capitol w w Los Angeles i zapraszanie partnerów branżowych oraz specjalistyczne działania PR na zagranicznych rynkach).
Wykonawca, z którym zawarto umowę?	Fundacja SOUND AND VISION ART z siedzibą w Warszawie (00-712), ul. Batalionu AK "Karpaty" nr 1A, lok. 47, wpisana do rejestracji fundacji Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0001099162, NIP: 5214065229, REGON: 528328460