

Załącznik Nr 1 do Protokołu z posiedzenia Komisji Programu „Kultura Polska na Świecie”:

DECYZJA DYREKTORA IAM ZATWIERDZAJĄCA WYNIKI POSIEDZENIA KOMISJI Programu „Kultura Polska na Świecie” z dnia 16.03.2026 r.

Liczba porządkowa	Numer wniosku z systemu (XP)	Data złożenia wniosku	Imię i nazwisko wnioskodawcy	Nazwa zadania	Ocena formalna	Liczba otrzymanych punktów	Ocena MKiDN	Wartość merytoryczna i /lub artystyczna	Rzetelność wypełnienia wniosku	Kwota wnioskowana (zł)	Kwota finansowego zaangażowania Organizatora (zł)	Uwagi
1.	94	2026-02-27	Joanna Pieczykolan	Trasa koncertowa Pauliny Przybysz i Agi Derlak w Japonii	Pozytywna	23,00	7,00	12,00	4,00	28 000,00	20 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie
2.	95	2026-02-27	Katarzyna Szyk	„Formy Żywe” - prezentacja polskiego designu kolekcjonerskiego i sztuki użytkowej kolektynu TWÓR podczas Milan Design Week 2026 (Fuorisalone)	Pozytywna	22,00	6,00	12,00	4,00	40 000,00	16 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
3.	96	2026-02-27	Krzysztof Komendarek-Tymendorf	Wykonanie koncertu kameralnego jako altowiolista na zaproszenie Hakushu Hall Ensemble z	Pozytywna	22,00	6,00	12,00	4,00	10 000,00	10 000,00	Bilety lotnicze

				programem K. Penderecki, M. Moszkowski, V. Silvestrov w Hakushu Hall w Yanagawa (Japonia)								
4.	97	2026-02-27	Zuzanna Sokalska	Prezentacja twórczości Zygmunta Rytki podczas targów Photo London	Pozytywna	22,00	6,00	12,00	4,00	8 000,00	6 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie
5.	98	2026-02-26	Agata Weber	Dofinansowanie kosztów podróży zespołu HrayBery na występy na Haapavesi Folk Music Festival oraz koncert w Helsinkach (Finlandia, czerwiec 2026)	Pozytywna	22,00	6,00	12,00	4,00	6 170,00	6 170,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom
6.	99	2026-02-27	Małgorzata Kuciewicz	Realizacja instalacji "From sky to sky" przez zespół CENTRALA (Małgorzata Kuciewicz i	Pozytywna	22,00	5,00	13,00	4,00	5 500,00	5 500,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie

				Simone De Iacobis) na Anozero'26 – Bienal de Coimbra, Portugalia								
7.	100	2026-02-27	Sonia Bąk-Tokarska	Prezentacja projektów w ramach sekcji SaloneSatellite podczas międzynarodowych targów Salone del Mobile w Mediolanie	Pozytywna	21,00	6,00	11,00	4,00	18 000,00	8 000,00	Transport własnym samochodem; Zakwaterowanie
8.	101	2026-02-27	Krzysztof Paciorek	Trasa zespołu JAD po Europie i Wielkiej Brytanii - kwiecień 2026	Pozytywna	21,00	4,00	13,00	4,00	15 600,00	15 600,00	Wynajem samochodu
9.	102	2026-02-27	Marek Piowczyk	Trasy koncertowa w Chinach zespołu Marek Piowczyk Trio - Nowej Nadziei Jazzu wg plebiscytu JazzTop	Pozytywna	21,00	5,00	12,00	4,00	22 000,00	12 500,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki

10.	103	2026-02-25	Piotr Ochocinski	Występ grupy muzycznej Dopelord na DESERTFEST OSLO 2026	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	5 000,00	5 000,00	Bilety lotnicze
11.	104	2026-02-23	Hubert Dolinkiewicz	Wystawa "Sonarium" Marcina Piotrowicza i Huberta Dolinkiewicza w Kaunas Picture Gallery (oddział Narodowego Muzeum Sztuki im. K. Čiurlionisa) w Kownie	Pozytywna	20,00	5,00	12,00	3,00	5 200,00	5 200,00	Transport własnym samochodem; Zakwaterowanie
12.	105	2026-02-27	Natalia Kordiak	Voicingers on Tour - Asia - spring 2026 - artystyczna rezydencja Natalii Kordiak, prowadzenie warsztatów i koncertów muzycznych	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	10 000,00	8 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie
13.	106	2026-02-27	Barbara Zach	Udział kompozytorki w światowej premierze utworu "Conocybe filaris"	Pozytywna	20,00	5,00	12,00	3,00	2 268,00	2 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie

				podczas festiwalu Music Current 2026 w Dublinie								
14.	107	2026-02-27	Żaneta Rydzewska	Udział w prawykonaniu utworu "eco stories" na zespół, elektronikę, wideo i instalację roślinną w wykonaniu zespołu Spółdzienia Muzyczna 10. kwietnia 2026 podczas festiwalu Music Current w Dublinie	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	2 500,00	2 500,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
15.	108	2026-02-27	Marta Wierzbicka	Premiera filmu na festiwalu na Hot Docs	Pozytywna	20,00	5,00	12,00	3,00	37 270,00	17 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Wpisowe; Tłumaczenie materiałów niezbędnych do realizacji zadania
16.	109	2026-02-27	Mateusz Dobrowolski	Hajda Banda debiutuje w Wielkiej	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	8 000,00	6 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe /

				Brytanii - koncerty we współpracy z prestiżowym magazynem Songlines								prom; Zakwaterowanie
17.	110	2026-02-27	Grzegorz Masłowski	Koncert "Voicings Reunion" podczas festiwalu "Jazzinec" w Trutnovie (CZ)	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	1 400,00	1 400,00	Transport własnym samochodem
18.	111	2026-02-26	Barbara Stelmachowska	Udział w wystawie "Invisible Made Visible" w ramach London Craft Week 2026	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	7 500,00	3 500,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Wpisowe; Tłumaczenie materiałów niezbędnych do realizacji zadania; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
19.	112	2026-02-24	Jacek Hałas	Udział duetu "Kapela Hałasów" w Festiwalu Polskim we	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	3 500,00	3 500,00	Transport własnym samochodem; Zakwaterowanie

				Francji								
20.	113	2026-02-26	Oskar Tomala	Oskar Tomala - Koncert solo na organy w Fúglafjörður Kirkja	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	3 000,00	3 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom
21.	114	2026-02-25	Sonia Rammer	"Bedrohung / Zagrożenie" - wystawa grupowa artystek/ów z Poznania i Berlina w ZAK - Zentrum für Aktuelle Kunst w Berlinie / kuratorzy: Prof. Marta Smolińska, Dr Ralf F. Hartmann	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	28 676,00	20 000,00	Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Transport własnym samochodem; Zakwaterowanie
22.	115	2026-02-17	Maciej Frett	Występ sceniczny grupy FRETT na festiwalu: "No limits -No Control" w Dortmund / Niemcy	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	1 400,00	1 400,00	Transport własnym samochodem
23.	116	2026-02-26	Stanisław Welbel	koncert i performans Kairos TV w The International Studio & Curatorial Program	Pozytywna	20,00	4,00	12,00	4,00	7 000,00	5 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych

				(ISCP), Nowy Jork								elementów scenografii, małych dzieł sztuki
24.	117	2026-02-27	Wiktor Piotrowski	Międzynarodowe Sympozjum Rzeźby Odlewanej w Żelazie- Sculpture Trails Outdoor Museum	Pozytywna	19,00	4,00	11,00	4,00	28 000,00	24 000,00	Bilety lotnicze
25.	118	2026-02-21	Ewa Sarwińska-Kowalczyk	Muzyka Polska w Chile	Pozytywna	19,00	5,00	11,00	3,00	14 000,00	12 000,00	Bilety lotnicze
26.	119	2026-02-27	Wiktoria Szczupacka	Wyjazd na konferencję do Cambridge AAH	Pozytywna	19,00	4,00	12,00	3,00	5 000,00	4 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Wpisowe
27.	120	2026-02-26	Ewa Wojtoń	"Re-interpreting heritage in the light of Faro" - międzynarodowa konferencja poświęcona wartości dziedzictwa kulturowego: materialnego i niematerialnego	Pozytywna	19,00	4,00	11,00	4,00	5 000,00	3 500,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie; Wpisowe

28.	121	2026-02-27	Tomasz Kusz	Trasa koncertowa zespołu Blu/Bry	Pozytywna	19,00	3,00	12,00	4,00	3 900,00	3 000,00	Transport własnym samochodem; Zakwaterowanie
29.	122	2026-02-09	Dorota Michalska	Uczestnictwo w konferencji Association For Art History na University of Cambridge w Wielkiej Brytanii, 8-10 kwietnia, 2026	Pozytywna	19,00	4,00	12,00	3,00	3 600,00	3 600,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Wpisowe
30.	123	2026-02-24	Zuzanna Bartoszek	Wystawa malarstwa w galerii James Fuentes w Los Angeles	Pozytywna	19,00	4,00	12,00	3,00	10 000,00	5 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Wynajem samochodu; Zakwaterowanie
31.	124	2026-02-21	Monika Zajączkowska	TEATR ATOFRI na 34 edycji ASSITEJ Korea International Summer Festival w Seulu.	Pozytywna	19,00	5,00	11,00	3,00	11 500,00	9 000,00	Bilety lotnicze
32.	125	2026-02-21	Monika Hess-Rashad	Polska na scenie międzynarodowej: spektakl	Pozytywna	19,00	5,00	10,00	4,00	13 000,00	11 000,00	Bilety lotnicze; Koszty transportu instrumentu, kostiumu,

				„Między niebem a ziemią” Teatru KITE na Multidisciplinary Theatre Spaces Festival (Kair, Egipt 2026)								drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
33.	126	2026-02-21	Katerina Kouzmitcheva	Zagraniczna prezentacja indywidualnej wystawy fotograficznej „Sorry for the lack of contact” w Lublanie (Słowenia)	Pozytywna	19,00	4,00	12,00	3,00	5 540,00	3 500,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie
34.	127	2026-02-27	Maja Górczak	Udział reżyserki-scenarzystki oraz montażystki w premierze dokumentu „Żeby tylko nas nie znaleźli” na 31. Międzynarodowym Festiwalu Filmów Dokumentalnych É Tudo Verdade w Brazylii	Pozytywna	19,00	5,00	11,00	3,00	15 000,00	10 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie

35.	128	2026-02-27	Łukasz Batko	"Morze ∞ możliwości" w Indonezji - Pesta Boneka #10	Pozytywna	19,00	5,00	11,00	3,00	50 000,00	25 000,00	Bilety lotnicze; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
36.	129	2026-02-27	Jakub Czystoń	Prezentacja indywidualna w galerii Spazio Display w Parmie	Pozytywna	19,00	3,00	12,00	4,00	2 300,00	2 300,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
37.	130	2026-02-27	Maksymilian Wilk	Międzynarodowa trasa koncertowa zespołu JuMa. Promocja nowego albumu "JuMa - Fuzje Trójmiasta"	Pozytywna	19,00	4,00	11,00	4,00	15 070,00	5 000,00	Bilety lotnicze; Wynajem samochodu; Zakwaterowanie
38.	131	2026-02-25	Maciej Markowicz	Wystawa fotografii camera obscura "Above the River and Under the	Pozytywna	19,00	4,00	12,00	3,00	10 000,00	4 000,00	Transport własnym samochodem; Zakwaterowanie; Tłumaczenie materiałów

				Sky" w galerii INNSITU, Innsbruck								niezbędnych do realizacji zadania
39.	132	2026-02-27	Lidia Le Thanh	Wyjazd twórców filmu "Taty nie ma" na 50. Cleveland International Film Festival (CIFF)	Pozytywna	19,00	4,00	12,00	3,00	22 300,00	10 000,00	Bilety lotnicze; Wynajem samochodu; Zakwaterowani e
40.	133	2026-02-27	Janusz Turkowski	EXIT THROUGH THE POLISH SHOP - pokaz spektaklu i warsztaty duetu Turkowski & Nowacka w ramach Reactor Open House Project w Klużu-Napoc e	Pozytywna	19,00	6,00	10,00	3,00	9 800,00	9 000,00	Transport własnym samochodem; Zakwaterowani e; Tłumaczenie materiałów niezbędnych do realizacji zadania
41.	134	2026-02-27	Joanna Osiewicz-Loren zutti	Udział w Printed Matter's 2026 LA Art Book Fair i prezentacja polskich książek artystycznyc h	Pozytywna	19,00	5,00	11,00	3,00	10 000,00	5 000,00	Bilety lotnicze; Wynajem samochodu; Zakwaterowani e
42.	135	2026-02-26	Stanisław Stupkiewicz	Stoisko wystawienni cze na Milan Design Week	Pozytywna	19,00	5,00	11,00	3,00	39 744,00	30 000,00	Wynajem samochodu; Zakwaterowani e;

				2026 / Isola Design Gallery								Wpisowe
43.	136	2026-02-27	PIOTR KALIŃSKI	Dwa koncerty Hatti Vatti w Tokio.	Pozytywna	19,00	4,00	13,00	2,00	9 000,00	3 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie
44.	137	2026-02-27	Sylwia Szczechowicz-Warszewska	Film "Ciało Teresy" / Konkurs Główny Filmów Fabularnych / Austriacki Festiwal Filmów Diagonale w Graz	Pozytywna	19,00	4,00	12,00	3,00	24 956,00	8 000,00	Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Transport własnym samochodem; Zakwaterowanie; Wpisowe
45.	138	2026-02-27	Lena Góra	Promocja Polskiej kultury na świecie, udział w wydarzeniach promocyjnych i reprezentowanie premiery filmu "Erupcja" w Nowym Jorku	Pozytywna	19,00	4,00	12,00	3,00	4 000,00	4 000,00	Bilety lotnicze
46.	139	2026-02-26	Paweł Przytocki	Muzyka Polska w Brazylii -Koncerty symfoniczne w Brazylii z	Pozytywna	19,00	4,00	12,00	3,00	10 000,00	10 000,00	Bilety lotnicze

				Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Claudio Santoro oraz Goiás Philharmonic Orchestra								
47.	140	2026-02-27	Zuzanna Szymłowska	Udział w wystawie Today's Masters Meet Tomorrow's Talents	Pozytywna	19,00	5,00	11,00	3,00	12 350,00	8 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie
48.	141	2026-02-26	Lia Kimura	Indywidualna wystawa sztuki współczesnej Lii Kimury w i-Gallery w Osace (Japonia).	Pozytywna	19,00	6,00	10,00	3,00	10 000,00	5 000,00	Bilety lotnicze; Wynajem samochodu; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
49.	142	2026-02-27	Kajetan Luteracki	Udział w wystawie "No space for waste" organizowanej przez Isola Design w ramach Milan Design Week	Pozytywna	19,00	4,00	11,00	4,00	11 776,54	7 000,00	Transport własnym samochodem; Zakwaterowanie; Wpisowe
50.	143	2026-02-25	Piotr Jaxa-Kwiatkow	Ekspozycja wystawy	Pozytywna	19,00	4,00	11,00	4,00	8 400,00	4 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe

			ski	Cinematogra phers podczas Zurich Film Festival								/ autobusowe / prom; Zakwaterowani e; Wpisowe; Tłumaczenie materiałów niezbędnych do realizacji zadania
51.	Nd.	2026-02-26	Piotr Skotnicki	Konkursowa prezentacja autorskiego słuchowiska na międzynarod owym Festiwalu UK International Radio Drama w Canterbury oraz członkostwo w składzie międzynarod owego jury.	Pozytywna	18,00	4,00	11,00	3,00	1 576,74	0,00	Brak wsparcia
52.	Nd.	2026-02-27	Elzbieta Ziarnik	Polska w dialogu z Japonią – udział w międzynarod owym konkursie muzycznym	Pozytywna	18,00	5,00	10,00	3,00	7 030,00	0,00	Brak wsparcia
53.	Nd.	2026-02-27	Jacek Łumiński	Realizacja międzynarod owej trasy Luminski Dance	Pozytywna	18,00	5,00	10,00	3,00	50 000,00	0,00	Brak wsparcia

				Project do USA i Korei Południowej – prezentacje spektakli oraz działania warsztatowe (2026)								
54.	Nd.	2026-02-27	Michał Zdunik	Udział w Festiwalu UK International Audio Drama Festival w Canterbury w Wielkiej Brytanii z słuchowiskiem "Głosy ciemności".	Pozytywna	18,00	4,00	11,00	3,00	2 700,00	0,00	Brak wsparcia
55.	Nd.	2026-02-27	Julia Asperska	Wystąpienia podczas dyskusji panelowej podczas MASA - targi sztuk performatywnych na wybrzeżu Kości Słoniowej oraz spotkanie projektowe i sieciujące na Biennale Tańca w Afryce w Senegalu	Pozytywna	17,00	2,00	11,00	4,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia

56.	Nd.	2026-02-26	Wojciech Hoffmann	Dofinansowanie do kosztów wygłoszenia wykładu z elementami warsztatu na konferencji sztuki projektowania ruchu MOUVO 2026 w Pradze.	Pozytywna	17,00	3,00	10,00	4,00	4 109,00	0,00	Brak wsparcia
57.	Nd.	2026-02-18	Izabela Koczanowska	Projekt badawczy japońskich onsen jako współczesnych przestrzeni terapeutycznych w kontekście znaczenia cienia, wspólnotowych praktyk czasu i relacyjności, z komponentami warsztatowymi.	Pozytywna	17,00	3,00	11,00	3,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
58.	Nd.	2026-02-27	Katarzyna Pilipiuk	Realizacja recitalu oraz prowadzenie kursów mistrzowskich podczas	Pozytywna	17,00	5,00	9,00	3,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia

				55th International Double Reed Society Conference w Oxford, Ohio (USA).								
59.	Nd.	2026-02-27	Magdalena Wysocka	Udział w międzynarodowych Targach Sztuki Współczesnej Art Rotterdam 2026	Pozytywna	17,00	5,00	9,00	3,00	6 992,00	0,00	Brak wsparcia
60.	Nd.	2026-02-26	Monika Dąbrowska-Picewicz	Udział w 52 Kongresie i Generalnej Sesji International Academy of Ceramics „Inheritance and Innovation” oraz w wystawie sztuki „Future Vision. IAC New Members Exhibition 2026” w Jingdezhen w Chinach	Pozytywna	17,00	4,00	10,00	3,00	17 000,00	0,00	Brak wsparcia
61.	Nd.	2026-02-27	Elżbieta Kaczmarek	JUCHO & Ellý Hakonar – polsko-island	Pozytywna	17,00	4,00	10,00	3,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia

				zki koncert w Reykjavíku (Gamla Bíó / Idnó)								
62.	Nd.	2026-02-27	Dariusz Mierzwa	Międzynarodowa prezentacja współczesnej sztuki polskiej w programie kuratorskim ELITE 2026	Pozytywna	17,00	5,00	9,00	3,00	9 800,00	0,00	Brak wsparcia
63.	Nd.	2026-02-27	Sonia Trapkowska	Milan Design Week 2026	Pozytywna	17,00	4,00	10,00	3,00	10 218,71	0,00	Brak wsparcia
64.	Nd.	2026-02-27	Miłosz Konieczny	Prezentacja spektaklu „Old-school” na Festiwalu Ricca Ricca.	Pozytywna	17,00	4,00	10,00	3,00	36 800,00	0,00	Brak wsparcia
65.	Nd.	2026-02-27	Marcin Kuberna	Udział w International Ceramics Biennial of Manises 2026 (Hiszpania)	Pozytywna	16,00	3,00	10,00	3,00	4 500,00	0,00	Brak wsparcia
66.	Nd.	2026-02-27	Marcin Strauchold	udział autora montażu filmu "Wyznania pieprzyka" w Taiwan International Documentary Festival w Tajpej	Pozytywna	16,00	4,00	9,00	3,00	6 000,00	0,00	Brak wsparcia
67.	Nd.	2026-02-27	Jana Chiara	Reprezentacja Polski na	Pozytywna	16,00	4,00	9,00	3,00	2 000,00	0,00	Brak wsparcia

			Szumka	29. International Competition of Bohdan Warchal In playing the bow-strings Instruments (Talents for Europe), Dolný Kubín, Słowacja								
68.	Nd.	2026-02-27	Martyna Miller-Fryca	Udział w międzynarodowym seminarium badawczo-artystycznym "The Ocean of Life" na Uniwersytecie Riukiu i poprowadzenie serii wydarzeń performatywnych w ramach współpracy z Uniwersytecie m.	Pozytywna	16,00	4,00	9,00	3,00	43 000,00	0,00	Brak wsparcia
69.	Nd.	2026-02-15	Magdalena Kleszyńska	Rezydencja artystyczna - realizacja projektu artystycznego	Pozytywna	15,00	2,00	10,00	3,00	4 200,00	0,00	Brak wsparcia
70.	Nd.	2026-02-27	Justyna Wójcikowska	Muzyka w dawnej Polsce -	Pozytywna	15,00	4,00	8,00	3,00	50 000,00	0,00	Brak wsparcia

				promocja dziedzictwa narodowego w Stanach Zjednoczonych Ameryki								
71.	Nd.	2026-02-26	Michał Tomasz Obrębski	Trasa koncertowa w Hiszpanii	Pozytywna	15,00	4,00	9,00	2,00	9 800,00	0,00	Brak wsparcia
72.	Nd.	2026-02-27	Monika Fijałkowska	Udział zespołu The Special Trio w festiwalu Virada Cultural Sao Paulo 2026 oraz trasa koncertowa w Sao Paulo i Rio De Janeiro promująca płytę "You Know" oraz polski, autorski jazz.	Pozytywna	15,00	3,00	9,00	3,00	30 000,00	0,00	Brak wsparcia
73.	Nd.	2026-02-27	Tomasz Praszczalek-Prasqual	Wykład na konferencji Performance Studies international (PSi) and the Critical Island Studies Consortium (CIS) 2026 Joint Annual Conference na uniwersyteci	Pozytywna	15,00	3,00	9,00	3,00	8 000,00	0,00	Brak wsparcia

				e w Jakarcie, Indonezja								
74.	Nd.	2026-02-27	Aleksandra Kozioł	„Before the Song” – udział w Międzynarod owych Spotkaniach Performance „Performanc ear o Morir” w Meksyku	Pozytywna	15,00	2,00	10,00	3,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
75.	Nd.	2026-02-26	Filip Syczynski	Prezentacja moich obrazów podczas jednej z największych wystaw Sztuki Współczesne j w Europie, NordArt 2026 w Niemczech	Pozytywna	14,00	2,00	9,00	3,00	5 200,00	0,00	Brak wsparcia
76.	Nd.	2026-02-27	Urszula Pieregóńczuk	Wystawa "Modern Freedom organizowan a w Nowym Jorku przez Pilecki Institute USA w Nowym Jorku oraz Uniwersytet w Ostrawie	Pozytywna	14,00	5,00	7,00	2,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
77.	Nd.	2026-02-27	Justyna Małyszko	Projekt "Crafted in Podlasie.	Pozytywna	14,00	3,00	8,00	3,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia

				Design Meets Heritage"								
78.	Nd.	2026-02-23	Gabriel Orłowski	Udział w targach sztuki Unseen Photo 2026/Art Rotterdam	Pozytywna	14,00	3,00	9,00	2,00	6 000,00	0,00	Brak wsparcia
79.	Nd.	2026-02-27	Tomasz Wierzbicki	Wyjazd na Festiwal Bif&st w Bari	Pozytywna	14,00	4,00	8,00	2,00	2 800,00	0,00	Brak wsparcia
80.	Nd.	2026-02-27	Tomasz Gadecki	Trasa koncertowa w USA	Pozytywna	13,00	5,00	6,00	2,00	20 700,00	0,00	Brak wsparcia
81.	Nd.	2026-02-04	Anna Sowa	Festiwal Signal to Noise	Pozytywna	13,00	3,00	8,00	2,00	4 000,00	0,00	Brak wsparcia
82.	Nd.	2026-02-23	Karolina Jarosławska	W Głębi	Pozytywna	13,00	4,00	7,00	2,00	16 000,00	0,00	Brak wsparcia
83.	Nd.	2026-02-27	Miriam Sadowska	Pobył i uczestnictwo Pawła Althamera w wystawie "WSPÓŁCZESNA WOLNOŚĆ" w Pilecki Institute USA w Nowym Jorku, na której pokazywane będą prace z serii "Wspólna sprawa"	Pozytywna	13,00	4,00	7,00	2,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia

				2009.								
84.	Nd.	2026-02-27	Zuzanna Jeglorz	Udział w premierze filmu tańca "Elegie de courant" w Bordeaux, Francji	Pozytywna	13,00	3,00	8,00	2,00	2 000,00	0,00	Brak wsparcia
85.	Nd.	2026-02-27	Marta Czajkowska	Wystawa fotografii w galerii One Art Space w Nowym Jorku	Pozytywna	13,00	4,00	7,00	2,00	9 950,00	0,00	Brak wsparcia
86.	Nd.	2026-02-26	Adam Panasiewicz	Wystawa grupowa pt. The sky over your head will be iron and the ground beneath you copper	Pozytywna	13,00	2,00	9,00	2,00	4 000,00	0,00	Brak wsparcia
87.	Nd.	2026-02-26	Rafał Kruszk	Prezentacja pracy VR "User Agreement" oraz uczestnictwo w wydarzeniu branżowym XR Distribution Market działającego przy festiwalu New Images.	Pozytywna	12,00	3,00	6,00	3,00	4 850,00	0,00	Brak wsparcia

88.	Nd.	2026-02-27	Agata Plater-Zyberk	Wystawa „Modern Freedom” organizowana w Nowym Jorku przez Pilecki Institute USA w Nowym Jorku oraz Uniwersytet w Ostrawie	Pozytywna	12,00	3,00	7,00	2,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
89.	Nd.	2026-02-26	Arkadiusz Marcinkowski	Udział w międzynarodowej wystawie „MODERN FREEDOM / WSPÓŁCZESNA WOLNOŚĆ” w Pilecki Institute USA (Nowy Jork) – prezentacja prac i udział w wydarzeniach towarzyszących	Pozytywna	12,00	3,00	7,00	2,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
90.	Nd.	2026-02-26	Wiktoria Kwoka	Udział reżyserki i autora zdjęć niezależnego krótkometrażowego filmu "Rzeczy znalezione" podczas jego premiery	Pozytywna	12,00	2,00	8,00	2,00	13 100,00	0,00	Brak wsparcia

				midwest USA na Cleveland International Film Festival - festiwalu kwalifikujący m do Oscara								
91.	Nd.	2026-02-24	Bartosz Jasiński	Międzynarodowa prezentacja autorskiego cyklu fotograficznego w ramach Art International Zurich 2026	Pozytywna	11,00	2,00	7,00	2,00	10 875,00	0,00	Brak wsparcia
92.	Nd.	2026-02-26	Andreas Guskos	Fractals. Unvisible Landscapes.	Pozytywna	11,00	2,00	7,00	2,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
93.	Nd.	2026-02-25	Joanna Dixon (używająca nazwiska Rajkowska jako artystka)	Uczestnictwo w wystawie WSPÓŁCZESNA WOLNOŚĆ / MODERN FREEDOM w Nowym Jorku, USA a także uczestnictwo w programie publicznym, który jest częścią wydarzenia.	Pozytywna	11,00	2,00	7,00	2,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
94.	Nd.	2026-02-25	Dariusz Fodczuk	Montaż prac oraz udział w uroczystym otwarciu	Pozytywna	11,00	2,00	7,00	2,00	5 500,00	0,00	Brak wsparcia

				wystawy „MODERN FREEDOM” w Nowym Jorku								
95.	Nd.	2026-02-27	Nikodem Soszyński	Somethingski Brasil Tour	Pozytywna	11,00	5,00	2,00	4,00	16 000,00	0,00	Brak wsparcia
96.	Nd.	2026-02-27	Dorota Jodko	Merytoryczna reprezentacja twórczości Bożenry Biskupskiej podczas wystawy MODERN FREEDOM w Nowym Jorku	Pozytywna	11,00	2,00	7,00	2,00	8 000,00	0,00	Brak wsparcia
97.	Nd.	2026-02-24	Elżbieta Ratajczak	Wystawa KODRYSU "Faraon" w galerii Arte Sempione Gallery w Rzymie od 10-20.04.2026r.	Pozytywna	10,00	1,00	7,00	2,00	4 840,81	0,00	Brak wsparcia
98.	Nd.	2026-02-18	Adam Deneka	Cykl wykładów oraz koncertów pod nazwą " Muzyka Polskiego Średniowiecza i Renesansu w opracowaniu na Zespół	Pozytywna	10,00	4,00	5,00	1,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia

				Wokalno Instrumentalny Muzyki Dawnej.								
99.	Nd.	2026-02-19	Eugeniusz Geno Samsonowicz	Targi Sztuki - Swiss Art Expo, Zurych Szwajcaria. Termin : 2-6 wrzesień 2026.	Pozytywna	9,00	2,00	6,00	1,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia
100.	Nd.	2026-02-27	Sebastian Olczyk	Warsztaty taneczne GagaLab oraz Hasadna - rozwój osobisty w najlepszym zespole tańca współczesnego na świecie	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny
101.	Nd.	2026-02-27	Wiktoria Karczewska	Wystawa kolektynu Wolny Jazdów na The Urban Expo w ramach World Urban Forum w Baku	Negatywna					47 175,50	0,00	Błąd formalny
102.	Nd.	2026-02-12	ADAM CZECH	PRZESTRZENIE SZTUKI - realizacja wystawy grupowej w Cultural Center – the Officers w	Negatywna					40 000,00	0,00	Błąd formalny

				Bitoli w Macedonii Północnej								
103.	Nd.	2026-02-13	Bartosz Pojasek	Eksport polskiej muzyki folk do USA – obecność branżowa na AmericanaFest 2026	Negatywna					7 000,00	0,00	Błąd formalny
104.	Nd.	2026-02-18	Dominika Gołębiewska	KRAJOBRAZY WSPÓŁTWO RZONE / CO-CREATED LANDSCAPES	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny
105.	Nd.	2026-02-09	Anna Baumgart	Modern Freedom	Negatywna					6 000,00	0,00	Błąd formalny
106.	Nd.	2026-02-27	Michalina Witkowska-Tulko	„Polska muzyka dawna na Malcie – międzynarodowe spotkania artystyczne”	Negatywna					28 895,80	0,00	Błąd formalny
107.	Nd.	2026-02-24	Łukasz Surowiec	Organizacja i udział w wystawie Modern Freedom	Negatywna					15 000,00	0,00	Błąd formalny
108.	Nd.	2026-02-05	Kajetan Falkowski	Udział w Sheffield Doc/Fest i MeetMarket reżysera filmu "Rodzimowieństwo"	Negatywna					7 100,00	0,00	Błąd formalny

				podczas #DocsConne t Conscious Filmmaking Training 2026								
109.	Nd.	2026-02-20	Jolanta Kozłowska	Prezentacja tradycji muzycznych Podlasia podczas XXIV Festynu Kultury Polskiej „Znad Issy” na Litwie przez Zespół Folklorystycz ny „Czarnowiac y”	Negatywna					6 000,00	0,00	Błąd formalny
110.	Nd.	2026-02-27	Wojciech Konopko	Koncert zespołu TANTFREAKY na festiwalu Paloźnaki Jazzpiknik na Węgrzech	Negatywna					3 000,00	0,00	Błąd formalny
111.	Nd.	2026-02-27	Tomasz Adam Świderski	Dziedzictwo polskich Głuchych i nowoczesna dostępność w Saragossie	Negatywna					15 000,00	0,00	Błąd formalny
112.	Nd.	2026-02-27	Joanna Głód-Knop	Prezentacja polskiej szkoły tańca modern i jazz dance na Międzynarod	Negatywna					39 395,00	0,00	Błąd formalny

				owym Festiwalu we Włoszech								
113.	Nd.	2026-02-03	Roman kryst	Czerwone Maki na Monte Cassino	Negatywna					8 250,00	0,00	Błąd formalny
114.	Nd.	2026-02-24	Jakub Olejnik	Jakub Olejnik Trio na Hof Jazz Night 2026	Negatywna					4 000,00	0,00	Błąd formalny
115.	Nd.	2026-02-19	Krystian Szymczak	Prezentacja kolekcji ECLIPSERA podczas Fashion Week Georgia - promocja współczesnej polskiej mody inspirowanej kulturą słowiańską.	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny
116.	Nd.	2026-02-27	Wojciech Moskwa	Wystawa w Londynie	Negatywna					9 700,00	0,00	Błąd formalny
117.	Nd.	2026-02-19	Natalia Anna Bimer	WYSTAWA BIMER STUDIO PODCZAS MILAN DESIGN WEEK 2026	Negatywna					40 000,00	0,00	Błąd formalny
118.	Nd.	2026-02-18	Dariusz Mierzwa	6210902024 0000000104 379104	Oferta wycofana					0,00	0,00	Oferta wycofana

119.	Nd.	2026-02-27	Monika Drożyńska	Konferencja poświęcona historii sztuki Uniwersytet Cambridge oraz wizyta studyjna w Royal School of Needlework	Negatywna					9 800,00	0,00	Błąd formalny
120.	Nd.	2026-02-26	Elżbieta Cios-Jonas	Red Side Story – prezentacja polskiej autorskiej wearable art, łączącej modę, sztukę i rzemiosło, podczas Australian Wearable Art Festival 2026	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny
121.	Nd.	2026-02-27	Grażyna Barcikowska	Udział w międzynarodowej konferencji kulturalnej (Trans Europe Halles) jako oficjalna delegacja – reprezentacja jedynej polskiej organizacji członkowskiej sieci TEH.	Negatywna					7 500,00	0,00	Błąd formalny

122.	Nd.	2026-02-27	Anna Kutkowska-Kaźmierczak (pseudonim artystyczny Kutkowska-Kass)	realizacja działań związanych z grupowym aktywnym uczestnictwem polskich artystów w przedsięwzięciu międzynarodowym czyli w koncercie odbywającym się poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej;	Negatywna					24 500,00	0,00	Błąd formalny
123.	Nd.	2026-02-27	Franciszek Korolczuk	Pokaz premierowy filmu krótkometrażowego "Princeska" na festiwalu British Independent Film Festiwal	Negatywna					2 500,00	0,00	Błąd formalny
124.	Nd.	2026-02-27	Sonia Witak	Prezentacja twórczości Zygmunta Rytki podczas targów Photo London	Negatywna					8 000,00	0,00	Błąd formalny
125.	Nd.	2026-02-26	Piotr Ujejski-Lipowicz	Trasa koncertowa i rozwój współpracy	Negatywna					9 500,00	0,00	Błąd formalny

				artystycznej Polska–Japon ia – projekt zespołu Soft Landing								
126.	Nd.	2026-02-24	Aleksandra Sołoduch	Seria koncertów w Europie - Agata Karczevska	Negatywna					2 500,00	0,00	Błąd formalny
127.	Nd.	2026-02-27	Piotr Zbierski	Premierowa wystawa fotografii pt.: "Solid Maze" w Japonii. Udział w Kyotographie International Festival poprzez prezentacje indywidualne j wystawy.	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny
128.	Nd.	2026-02-27	Bernarda Rość	Crafted in Podlasie. Design Meets Heritage	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny
129.	Nd.	2026-02-27	SŁAWOMIR WRZASK	MARCIN WASILEWSKI TRIO - PIERWSZA TRASA KONCERTOW A ZESPOŁU W BRAZYLII - Marzec 2026	Oferta wycofana					0,00	0,00	Oferta wycofana

130.	Nd.	2026-02-27	Natan Kryszk	Koncert Solowy na saksofon i elektronikę "reserve a moment to set time" i wizyty studyjne u artystów wizualnych i dźwiękowych związanych z kolektywem MENGI	Negatywna					4 000,00	0,00	Błąd formalny
131.	Nd.	2026-02-27	Barbara Bernhardt	Festiwal Filmu Polskiego Fundacji Kosciuszkowej w Waszyngtonie	Negatywna					15 000,00	0,00	Błąd formalny
132.	Nd.	2026-02-27	Krzysztof Franaszek	„WSPÓŁCZESNA WOLNOŚĆ / MODERN FREEDOM” – międzynarodowa wystawa sztuki współczesnej Europy Środkowo-Wschodniej w Nowym Jorku	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny

133.	Nd.	2026-02-27	Dominika Drozdowska	Wystawa Glass Art Society Corning 2026	Negatywna					20 000,00	0,00	Błąd formalny
134.	Nd.	2026-02-26	Urszula Widźgowska	Wystawa indywidualna malarstwa i tkaniny artystycznej Urszuli Widźgowskiej w Augsburgu oraz udział w publikacji i prezentacji pokonkursowej „Mütter schaffen Zukunft” we Freiburgu (Niemcy).	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny
135.	Nd.	2026-02-26	Marcin Janusz	Wyjazd do Korei Południowej na wystawę indywidualną w galerii Lazy Mike Gallery i udział w targach Art OnO w Seulu	Negatywna					9 000,00	0,00	Błąd formalny
136.	Nd.	2026-02-26	Szymon Gąsiorek	Pimpon na festiwalu UH w Budapeszcie	Negatywna					3 410,00	0,00	Błąd formalny
137.	Nd.	2026-02-27	Ksawery Kirklewski	„REDDER” – wystawa indywidualna	Negatywna					49 250,00	0,00	Błąd formalny

				Ksawerego Kirklewskiego w Heft Gallery, Nowy Jork								
138.	Nd.	2026-02-26	Karolina Dusziewicz	Europejska Trasa zespołu CF98	Negatywna					15 000,00	0,00	Błąd formalny
139.	Nd.	2026-02-25	Tomasz Dobiszewski	The sky over your head will be iron and the ground beneath you copper	Negatywna					4 300,00	0,00	Błąd formalny
140.	Nd.	2026-02-26	Joanna Sochacka-Jaworska	Trasa koncertowa polskiego duetu w Meksyku - Joanna Sochacka (fortepian) i Anna Komusiński De Alba (wiolonczela) - promocja muzyki polskiej.	Negatywna					21 000,00	0,00	Błąd formalny

141.	Nd.	2026-02-27	Agnieszka Maria Sokołowska	„Utopia – uzdrawiająca moc sztuki” Reprezentacja Polski podczas Biennale di Arteterapia BAT 2026 w Mantui.	Negatywna					8 734,69	0,00	Błąd formalny
142.	Nd.	2026-02-27	Marta Wierzbicka	Premiera filmu na festiwalu	Oferta wycofana					0,00	0,00	Oferta wycofana
143.	Nd.	2026-02-27	Katarzyna Vernet	Zapomniane perły polskiej muzyki fortepianowej XIX i XX wieku	Negatywna					3 246,00	0,00	Błąd formalny
144.	Nd.	2026-02-26	Jerzy Pysiak	« Le Bernhard des femmes » Dwa wieczory poświęcone T. Bernhardowi	Negatywna					27 600,00	0,00	Błąd formalny
145.	Nd.	2026-02-27	Małgorzata Truskowska	„Crafted in Podlasie. Design Meets Heritage” na Milan Design Week 2026	Negatywna					16 625,00	0,00	Błąd formalny

146.	Nd.	2026-02-26	Konrad Artur Cygal	Il nudo e l'erotica – Miłość, papierosy i opera: Piękno ciała w muzyce i sztuce wizualnej Polski i świata	Negatywna					10 000,00	0,00	Błąd formalny
										1 845 744,79	411 170,00	

Zaakceptowano do wypłaty

Główny księgowy

Dyrektor