

Załącznik Nr 1 do Protokołu z posiedzenia Komisji Programu „NetWorks - nabór 5/2026”:

**DECYZJA DYREKTORA IAM ZATWIERDZAJĄCA WYNIKI POSIEDZENIA KOMISJI Programu „NetWorks - nabór 5/2026” z dnia 12.06.2026 r.**

Liczba porządkowa	Numer wniosku z systemu (XP)	Data złożenia wniosku	Imię i nazwisko wnioskodawcy	Nazwa zadania	Ocena formalna	Liczba otrzymanych punktów	Ocena MKiDN	Wartość merytoryczna i /lub artystyczna	Rzetelność wypełnienia wniosku	Kwota wnioskowana (zł)	Kwota finansowego zaangażowania Organizatora (zł)	Uwagi
1.	144	2026-05-03	Aleksandra Kędziorek	Udział w World Congress of Architects UIA 2026 w Barcelonie	Pozytywna	24,00	7,00	13,00	4,00	6 250,00	6 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie; Wpisowe
2.	145	2026-05-29	Katarzyna Domańska	Udział w Salon du livre et de la presse jeunesse w Montreuil 2026	Pozytywna	23,00	7,00	12,00	4,00	5 000,00	4 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie
3.	146	2026-05-20	Katarzyna Werner	Udział w konferencji European Jazz Conference w Kolonii 24-27 września 2026 roku.	Pozytywna	23,00	6,00	13,00	4,00	6 500,00	5 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Wpisowe
4.	147	2026-05-29	Marta Moś	Udział w indywidualnym szkoleniu mistrzowskim w teatrach Hachioji-Kuruma-Ningyo	Pozytywna	23,00	6,00	13,00	4,00	8 000,00	8 000,00	Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Wpisowe

				Nishikawa oraz Awaji Ningyō Jōruri, zawieranie międzynarodowych kontaktów w Japonii.								
5.	148	2026-05-29	Anna Gwiazda	Nauka techniki szklarskiej Edo Kiriko i Hana Kiriko w Tokyo Glass Art Institute w ramach kursu mistrzowskiego	Pozytywna	23,00	7,00	12,00	4,00	8 000,00	6 500,00	Bilety lotnicze; Wpisowe
6.	149	2026-05-28	Dominika Janicka	Budowanie międzynarodowej sieci kontaktów wokół społecznie i klimatycznie odpowiedzialnej architektury podczas UIA World Congress of Architects 2026 w Barcelonie	Pozytywna	23,00	7,00	12,00	4,00	7 000,00	6 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie; Wpisowe
7.	150	2026-05-29	Marcin Kuberna	Udział w międzynarodowej	Pozytywna	23,00	7,00	13,00	3,00	5 500,00	4 300,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe /

				wystawie rzemiosła Homo Faber 2026								prom; Zakwaterowanie
8.	151	2026-05-28	Krzysztof Garbaczewski	Udział Dream Adoption Society / Digital Performance Network w SVSN 2026 w Avignon	Pozytywna	22,00	7,00	12,00	3,00	7 850,00	5 000,00	Transport własnym samochodem; Zakwaterowanie
9.	152	2026-05-29	Anna Prokopczuk-Kwapniewska	Prezentacja polskiego projektu „Songwriting – usłyszeć siebie” podczas Culture & Health Forum 2026 w Wiedniu	Pozytywna	22,00	6,00	13,00	3,00	2 900,00	2 500,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie
10.	153	2026-05-27	Justyna Karpińska	Paris Expo Montreuil - wyjazd na Targi Książki Dziecięcej 2026 w Montreuil	Pozytywna	22,00	6,00	12,00	4,00	8 000,00	4 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie; Wpisowe
11.	154	2026-05-29	Joanna Żeber	Udział w kursie mistrzowski m poświęconym modalnym tradycjom muzycznym z prof. Sokratismem	Pozytywna	22,00	6,00	12,00	4,00	5 382,00	3 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie; Wpisowe

				Sinopoulose m w Labyrinth Musical Workshop w Grecji								
12.	155	2026-05-29	Aleksandra Artymowska	Udział w festiwalu Tartu Illustratsioon ifestival i spotkaniach networkingowych w Estonii.	Pozytywna	22,00	7,00	12,00	3,00	6 000,00	6 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie
13.	156	2026-05-29	Piotr Damasiewicz	Udział polskich artystów w programie Sori NEXT	Pozytywna	22,00	7,00	11,00	4,00	25 000,00	15 000,00	Bilety lotnicze; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
14.	157	2026-05-28	Patryk Lichota	NanoPlanet na Synthetic Mediart Taipei 2026	Pozytywna	22,00	7,00	12,00	3,00	16 100,00	12 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie
15.	158	2026-05-11	Małgorzata Kuczmowska	Udział w Hong Kong Performing Arts Expo	Pozytywna	22,00	6,00	13,00	3,00	8 000,00	6 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie
16.	159	2026-05-25	Anna Ajtner-Białyżuk	Rozwój międzynarodowych partnerstw	Pozytywna	22,00	6,00	13,00	3,00	3 500,00	3 500,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie; Wpisowe

				festiwalowyc h i kuratorских w ramach IPFA Barcelona 2026								
17.	160	2026-05-29	Paweł Grobelny	"Rozwój współpracy z Paris Design Week"	Pozytywna	22,00	7,00	12,00	3,00	7 450,00	7 450,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowani e
18.	161	2026-05-29	Tomasz Wróbel	Wjazd z krótkometra żowym filmwem "szum fal" na festiwal Fantasia w Montrealu	Pozytywna	21,00	6,00	12,00	3,00	8 000,00	7 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowani e
19.	162	2026-05-26	Patryk Kizny	Uczestnictwo w konferencji badawczej "Rencontres Acousmatiqu es"	Pozytywna	21,00	6,00	12,00	3,00	3 000,00	2 500,00	Transport własnym samochodem
20.	163	2026-05-26	Maksymilian Wilk	EUROPAfest: International Bucharest Jazz Competition	Pozytywna	21,00	6,00	11,00	4,00	8 000,00	4 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowani e
21.	164	2026-05-28	Paula Kinaszewska	Sieciowanie i promocja polskiej muzyki podczas Rudolstadt-F estival 2027	Pozytywna	21,00	5,00	12,00	4,00	1 735,50	1 735,00	Transport własnym samochodem

22.	165	2026-05-27	Roman Widaszek	Udział w Shanghai International Clarinet & Saxophone Festival 2026 – rozwój międzynarodowej sieci kontaktów zawodowych .	Pozytywna	21,00	6,00	11,00	4,00	5 500,00	4 000,00	Bilety lotnicze
23.	166	2026-05-27	Rafał Kleszcz	Udział w Shanghai International Clarinet & Saxophone Festival 2026 – rozwój międzynarodowej sieci kontaktów zawodowych .	Pozytywna	21,00	6,00	11,00	4,00	5 500,00	4 000,00	Bilety lotnicze
24.	167	2026-05-29	Monika Shaded	Udział w Contextile 2026 – Contemporary Textile Art Biennial w Portugalii z prezentacją pracy „Homecoming”	Pozytywna	21,00	5,00	13,00	3,00	4 850,00	4 850,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie
25.	168	2026-05-29	Justyna Warelis	Udział w Inefficient Intensive 2026 w Rennes jako	Pozytywna	21,00	6,00	11,00	4,00	7 100,00	6 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie

				rozwój międzynarodowych kompetencji w obszarze house dance, edukacji muzycznej i pracy z performerami								e; Wpisowe
26.	169	2026-05-29	Emilia Goch Salvador	Polskie Rezydencje na festiwalu Guimaraes Classico	Pozytywna	21,00	7,00	11,00	3,00	25 000,00	15 000,00	Bilety lotnicze; Wynajem samochodu; Zakwaterowanie; Wpisowe; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
27.	170	2026-05-29	Zofia Dzierżawska-Bojanowska	Wizyta prezeski Stowarzyszenia Polskich Ilustratorek i Ilustratorów na festiwalu ilustracji LUSTR w Pradze (Czechy).	Pozytywna	21,00	6,00	12,00	3,00	3 000,00	3 000,00	Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie
28.	171	2026-05-28	Dominika Krogulska-Czek	Udział w międzynarod	Pozytywna	21,00	5,00	13,00	3,00	3 300,00	3 300,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie

			alska	owym biennale sztuki współczesnej CONTEXTILE 2026 – prezentacja projektu „Fort Commons 122” i udział w konferencji międzynarod owej Textile Talks								e
29.	172	2026-05-29	Beata Ziemkiewicz Janota	Networking i tworzenie partnerstw na Zakynthos na rzecz promocji polskiej literatury w Grecji oraz udział w 6. Międzynarod owym Festiwalu Słowa i Sztuki.	Pozytywna	21,00	5,00	12,00	4,00	13 655,00	8 000,00	Wynajem samochodu; Zakwaterowani e; Wpisowe
30.	173	2026-05-29	Mikołaj Jarosław Bielski López	Udział w charakterze międzynarod owego kuratora na festiwalu Santarcangel o we Włoszech	Pozytywna	20,00	7,00	10,00	3,00	8 000,00	4 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowani e; Wpisowe

31.	174	2026-05-29	Matylda Burzyk	Uczestnictwo w warsztatach tanecznych	Pozytywna	20,00	5,00	11,00	4,00	8 000,00	6 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Wpisowe; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
32.	175	2026-05-29	Katarzyna Górczyńska	Udział dr Katarzyny Górczyńskiej w 19. Międzynarodowych Warsztatach Rytmiki Dalcroze i Sympozjum Eurhythmic Dalcroze 2026 w Dreźnie	Pozytywna	20,00	6,00	10,00	4,00	7 130,00	6 000,00	Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Wpisowe; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
33.	176	2026-05-29	Alicja Wysocka	Program networkingu artystycznego w Korei Południowej	Pozytywna	20,00	7,00	10,00	3,00	8 000,00	8 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie
34.	177	2026-05-29	Anna Witkowska	Udział Ani Witko w West Bund	Pozytywna	19,00	6,00	10,00	3,00	26 500,00	10 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie;

				Art & Design 2026								Wpisowe
35.	178	2026-05-29	Weronika Kalupa	Marcel Mule Celebration Festival 2026	Pozytywna	19,00	5,00	11,00	3,00	21 200,00	10 000,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
36.	179	2026-05-29	Anna Wójcik-Korbas	Udział w wydarzeniach Romanian Jewelry Week w Bukareszcie i Parcours Bijoux w Paryżu	Pozytywna	19,00	6,00	9,00	4,00	6 000,00	6 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie
37.	180	2026-05-28	MARCIN KRZYŻANOWSKI	KONFERENCJA ARTYSTYCZNA GLITCH ART: DISTURBING QUINTANAR”	Pozytywna	19,00	5,00	11,00	3,00	20 000,00	12 000,00	Transport własnym samochodem; Zakwaterowanie
38.	181	2026-05-28	Bogumiła Nowacka	Prezentacja pracy i rozwój relacji zawodowych : Stellarhighway, The	Pozytywna	18,00	6,00	10,00	2,00	8 000,00	4 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie

				Kitchen, The Drawing Center								
39.	182	2026-05-26	Karolina Szlupowicz	Udział w międzynarodowej wystawie "correct me if i'm foreign"	Pozytywna	18,00	5,00	10,00	3,00	19 200,00	2 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
40.	183	2026-05-28	Aleksandra Kozik	Udział w międzynarodowym Forum Vienna Culture and Health 2026	Pozytywna	18,00	5,00	10,00	3,00	4 050,00	4 000,00	Bilety kolejowe / autobusowe / prom; Zakwaterowanie
41.	184	2026-05-29	Aleksandra Wawak	Woodfiring i szkliva popiołowe – research technologiczny i networking w ramach projektu „Sploty Sopotu: Archiwum dotyku”	Pozytywna	18,00	7,00	8,00	3,00	8 000,00	8 000,00	Wpisowe
42.	185	2026-05-29	Alicja Kubicka	Udział w Hamraborg Festival 2026 jako element rozwoju międzynarod	Pozytywna	18,00	5,00	10,00	3,00	5 000,00	3 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie; Koszty transportu instrumentu,

				owej praktyki artystycznej									kostiumu, drobnych elementów scenografii, małych dzieł sztuki
43.	186	2026-05-29	Piotr Kopik	Networking w trakcie SWAB Barcelona	Pozytywna	18,00	6,00	9,00	3,00	20 550,00	10 000,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie	
44.	187	2026-05-29	Robert Wasilewski	Udział Kwartetu Wiejskiego w Constellations Ephémères (Francja): międzynarodowa sieć współpracy i rozwój zawodowy.	Pozytywna	18,00	5,00	10,00	3,00	18 336,00	13 000,00	Transport własnym samochodem; Zakwaterowanie	
45.	188	2026-05-25	Mirosława Bałazy	Ekologiczne praktyki kuratorskie i zrównoważona produkcja artystyczna w Islandii	Pozytywna	18,00	7,00	9,00	2,00	7 900,00	1 400,00	Bilety lotnicze; Zakwaterowanie	
46.	189	2026-05-29	Piotr Lewandowski	Uczestnictwo w międzynarodowym festiwalu 48 Stunden Neukölln w Berlinie i prezentacja projektu na wystawie głównej w	Pozytywna	18,00	5,00	10,00	3,00	5 431,00	1 500,00	Transport własnym samochodem; Zakwaterowanie; Koszty transportu instrumentu, kostiumu, drobnych elementów scenografii,	

				centrum kulturalnym CANK.								małych dzieł sztuki
47.	190	2026-05-29	Angelika Stefaniak	Udział kolektywu IAAS w programie Green Map Longquan - rozwój międzynarodowej współpracy i sieci kontaktów zawodowych	Pozytywna	18,00	6,00	9,00	3,00	19 000,00	8 500,00	Bilety lotnicze; Bilety kolejowe / autobusowe / prom
48.	Nd.	2026-05-29	Anna Duda	Embodied Research Across Cultures: rozwój międzynarodowej sieci badawczej wokół praktyk ucieleśnionych w Australii i Nowej Zelandii	Pozytywna	17,00	6,00	9,00	2,00	8 000,00	0,00	Brak wsparcia
49.	Nd.	2026-05-29	Teresa Binkowska	Budowanie międzynarodowej sieci współpracy i wymiany artystycznej w obszarze tanga argentyńskiego – Buenos	Pozytywna	17,00	5,00	9,00	3,00	19 200,00	0,00	Brak wsparcia

				Aires 2026								
50.	Nd.	2026-05-29	Maja Mišta	Udział w międzynarodowym programie mentoringowym GROUND ZERO obejmującym stworzenie autorskiego materiału choreograficznego. Prowadzenie : Marion Sparber i Alan Fuentes Guerra	Pozytywna	17,00	5,00	10,00	2,00	8 000,00	0,00	Brak wsparcia
51.	Nd.	2026-05-19	Jolanta Juskiewicz-Le nartowicz	Skłodowska / Bajończycy - showcase	Pozytywna	17,00	6,00	9,00	2,00	8 400,00	0,00	Brak wsparcia
52.	Nd.	2026-05-28	Marta Antoniak	Prezentacja pracy pt. "Archives A and Archives abc" na wystawie pt. "Nieszczęsne ciała, wspólne światy. Prace z Kolekcji Bunkra Sztuki w Krakowie" w Reykjavik Art Museum,	Pozytywna	17,00	7,00	7,00	3,00	6 961,52	0,00	Brak wsparcia

				Islandia								
53.	Nd.	2026-05-29	Hanna Drewek	Rozwój międzynarodowej sieci kontaktów producenckich w Japonii i Tajlandii	Pozytywna	17,00	7,00	8,00	2,00	29 000,00	0,00	Brak wsparcia
54.	Nd.	2026-05-18	Ewa Platt	Clean Girl na festiwalu Act Alone 2026 w Sudureyri	Pozytywna	17,00	6,00	9,00	2,00	3 500,00	0,00	Brak wsparcia
55.	Nd.	2026-05-29	Magdalena Angulska	Wyjazd na misję networkingową do Australii	Pozytywna	17,00	5,00	9,00	3,00	8 000,00	0,00	Brak wsparcia
56.	Nd.	2026-05-29	Michał Piasecki	Budowanie międzynarodowych współpracowników wydawniczych podczas Hardcore Art Book Fair w Meksyku	Pozytywna	17,00	5,00	10,00	2,00	18 000,00	0,00	Brak wsparcia
57.	Nd.	2026-05-29	Anna Jarosz	Prezentacja twórczości i udział w GÁTT Nordic Camp Kominn um GÁTT	Pozytywna	17,00	5,00	9,00	3,00	3 500,00	0,00	Brak wsparcia
58.	Nd.	2026-05-29	Maria Prokesz	Uczestnictwo w konferencji CIMAM w Harare, Zimbabwe	Pozytywna	17,00	5,00	9,00	3,00	8 000,00	0,00	Brak wsparcia

59.	Nd.	2026-05-29	Emma Szumlars	Międzynarodowa współpraca artystyczna wokół choreograficznych praktyk wspólnotowych w Polsce i Meksyku	Pozytywna	17,00	6,00	9,00	2,00	8 000,00	0,00	Brak wsparcia
60.	Nd.	2026-05-29	Anna Juchnowicz	"Cold Water" - rezydencja i wizyta studyjna w University of the West of England w Bristolu (Anglia)	Pozytywna	17,00	5,00	10,00	2,00	8 000,00	0,00	Brak wsparcia
61.	Nd.	2026-05-29	Marta Stanisława Sala	Zadanie networkingowe Polska/Europa-Azja: Udział w konferencji artystycznej networking zawodowy duetu Marta Stanisława Sala / Cheong Kin Man w Wiedniu, Makau i Hongkongu	Pozytywna	17,00	5,00	9,00	3,00	7 463,23	0,00	Brak wsparcia
62.	Nd.	2026-05-28	Angelika Czubasiewicz	Posidonieto	Pozytywna	16,00	5,00	9,00	2,00	3 090,00	0,00	Brak wsparcia

63.	Nd.	2026-05-23	Natalia Śliwowska	Wpisowe związane z uczestnictwem w 11-miesięcznej rezydencji badawczej w Van Eyck-Multiform Institute for Fine Art, Design and Reflection w Maastricht.	Pozytywna	16,00	6,00	7,00	3,00	8 000,00	0,00	Brak wsparcia
64.	Nd.	2026-05-23	DAMIAN GAJEWSKI	Profesjonalizacja praktyki artystycznej w obszarze fotografii z rozbudowa pogłębionego networkingu poprzez udział w kreatywnym warsztacie fotograficznym w Ashiya Photo Association w Ashiya, Japonia	Pozytywna	16,00	5,00	9,00	2,00	8 000,00	0,00	Brak wsparcia
65.	Nd.	2026-05-28	Maria Czapska	Udział w wystawie w ramach Czech Design Week	Pozytywna	16,00	6,00	6,00	4,00	7 700,00	0,00	Brak wsparcia
66.	Nd.	2026-05-12	Rafał Kijas	Udział w Yerevan	Pozytywna	16,00	6,00	8,00	2,00	10 000,00	0,00	Brak wsparcia

				Short Film Festival 2026 – prezentacja filmu KHLYST								
67.	Nd.	2026-05-29	Aleksander Bilnik	Udział w festiwalu FID Marseille w celu networkingu i rozwoju filmów dokumentalnych.	Pozytywna	16,00	6,00	8,00	2,00	9 500,00	0,00	Brak wsparcia
68.	Nd.	2026-05-29	Krzysztof Klimek	Admind Expo Taiwan 2026	Pozytywna	15,00	6,00	7,00	2,00	14 000,00	0,00	Brak wsparcia
69.	Nd.	2026-05-24	Sylwia Lajbig-Węgrzyńska	Udział grupy SUKA OFF w 10. edycji Międzynarodowego Festiwalu Tańca Współczesnego TanzPlatz w Novim Sadzie (Serbia) z pokazem spektaklu „Die Puppe”	Pozytywna	15,00	4,00	9,00	2,00	4 000,00	0,00	Brak wsparcia
70.	Nd.	2026-05-29	Bartłomiej Witański	Udział polskiej grupy projektowej specjalizującego się w projektowaniu systemów informacji wizualnej i	Pozytywna	15,00	6,00	6,00	3,00	35 000,00	0,00	Brak wsparcia

				space branding'u w Taiwan Creative Expo 2026. Działania networkingowe, badawcze i promocyjne.								
71.	Nd.	2026-05-29	Anna Jurek	movescape - ocean	Pozytywna	14,00	4,00	8,00	2,00	8 000,00	0,00	Brak wsparcia
72.	Nd.	2026-05-29	Łukasz Pasternak	Rezydencja artystyczna w Lizbonie jako przestrzeń rozwoju i nawiązywania międzynarodowej współpracy w obszarze muzyki hip-hop i elektronicznej.	Pozytywna	14,00	5,00	7,00	2,00	5 950,00	0,00	Brak wsparcia
73.	Nd.	2026-05-29	Adam Zduńczyk	Wyjazd i udział w festiwalu sztuki performance KinAct w Kinszasie (Demokratyczna Republika Kongo)	Pozytywna	13,00	3,00	8,00	2,00	8 000,00	0,00	Brak wsparcia

74.	Nd.	2026-05-29	Andrzej Pakuła	Rozwój międzynarodowej praktyki kuratorskiej w obszarze sztuk performatywnych	Negatywna					7 600,00	0,00	Błąd formalny
75.	Nd.	2026-05-29	Magda Andrzejewska	Italy-Poland Mobility & Networking Project	Negatywna					7 000,00	0,00	Błąd formalny
76.	Nd.	2026-05-29	Ignacy Rybka	ulga / FRÓ – Promocja kultury polskiej, sztuki i działań społecznościowych na Islandii	Negatywna					35 000,00	0,00	Błąd formalny
77.	Nd.	2026-05-25	Jagoda Szmytka	Uczestnictwo w Próbie, w koncercie Carinthischer Sommer festival,	Negatywna					8 000,00	0,00	Błąd formalny
78.	Nd.	2026-05-14	Kamila Sacharzewska	Prezentacja polskiej muzyki wokalnoinstrumentalnej w Strasburgu w ramach projektu koncertowo-educacyjnego	Negatywna					11 000,00	0,00	Błąd formalny

79.	Nd.	2026-05-26	Paweł Kruk	Rijksakademie Alumni Exhibition	Negatywna					8 000,00	0,00	Błąd formalny
80.	Nd.	2026-05-07	Mariusz Maksel	Odbiór dyplomu jako laureat wyróżnienia honorowego w kategorii pejzaż na wystawie pokonkursowej Art Renewal Center w Nowym Jorku	Negatywna					8 000,00	0,00	Błąd formalny
81.	Nd.	2026-05-29	Aleksandra Pietrzak-Pieczńska	Networking podczas Charmey Paper Art - Triennale 2026 - rozwój współpracy i sieci kontaktów zawodowych	Negatywna					7 000,00	0,00	Błąd formalny
82.	Nd.	2026-05-29	Piotr Zubek-Urbanyi	Wyjazd duetu Zubek&Pentz Piazzolla Duo na Międzynarodowy Festiwal "World Music and Dance Festival" w	Negatywna					28 364,00	0,00	Błąd formalny

				Hakodate w Japonii oraz trasa koncertowa w Japonii i Korei Południowej								
83.	Nd.	2026-05-29	Weronika Nowak	Rozwój międzynarodowej sieci kontaktów zawodowych podczas Paris Fashion Week 2026	Negatywna					8 000,00	0,00	Błąd formalny
										838 598,25	285 035,00	

*Zaakceptowano do wypłaty*

**Główny księgowy**

**Dyrektor**