***Wystawiajmy się!* *Goes online. Vol. 1.*** Polski design galeryjny w ramach Adorno X London Design Festival 2020

Projekt przeznaczony jest dla polskich projektantów, którzy pragną pokazać swoje prace międzynarodowej publiczności podczas Adorno x London Design Festival 2020.

**Otwarty nabór skierowany jest do projektantów, którzy zajmują się projektowaniem i wytwarzaniem unikatowych, kolekcjonerskich przedmiotów takich jak naczynia, tkaniny, meble i oświetlenie.**

Wsparcie finansowe Instytutu obejmie współpracę z Adorno przy prezentacji polskiego designu galeryjnego w ramach London Design Festival w przestrzeni wirtualnej. Koszty związane z prezentacją wybranych projektantów na platformie Adorno oraz podczas Adorno x London Design Festival zostaną pokryte przez Instytut Adama Mickiewicza na mocy umowy o współpracy zawartej z Adorno.

Wszystkie otrzymane aplikacje zostaną poddane ocenie merytorycznej przez:

— członków zespołu programu Polska Design Instytutu Adama Mickiewicza;

— kuratorkę polskiej kolekcji Adorno, wieloletnią ekspertkę IAM w projekcie Wystawiajmy się! Agnieszkę Jacobson- Cielecką;

—dyrektora kreatywnego platformy Adorno, Martina Clausena.

Zgłaszający swoją propozycję projektant zobowiązany jest do wypełnienia następujących dokumentów:

1. **Formularza zgłoszeniowego** zawierającego pytania dotyczące projektanta /studio projektowego, opisu i informacji technicznej o proponowanych do wystawy obiektach, uzasadnienie wyboru prezentowanych obiektów.
2. **Upoważnienia (skan)** w przypadku, gdy nie jest osobą fizyczną/ grupą projektową, wykonującą działalność gospodarczą. Podmiot prowadzący działalność gospodarczą, który zostanie upoważniony przez projektanta/ grupę projektową, zawrze na jego/jej rzecz Umowę z Instytutem, jak   
   i będzie odpowiedzialny za rozliczenia finansowe z projektantem/ grupą projektową. Oryginał upoważnienia projektant/ grupa projektowa winny/winna dostarczyć na etapie podpisywania umowy.
3. **DANE PROJEKTANTA/PROJEKTANTÓW/GRUPY PROJEKTOWEJ**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa marki/grupy projektowej |  |
| Imię i nazwisko projektanta /projektantów |  |
| Adres (ulica/nr domu/kod pocztowy/miasto) |  |
| Telefon kontaktowy |  |
| Adres email |  |
| NIP projektanta/ projektantów (w przypadku spółki cywilnej – NIP osób prowadzących działalność gospodarczą i NIP spółki) |  |
| Strona www |  |
| Facebook |  |
| Instagram |  |
| Twitter |  |
| Tumblr |  |
| YouTube |  |
| Vimeo |  |
| Inne |  |

1. **DANE OSOBY UPOWAŻNIONEJ DO ZŁOŻENIA FORMULARZA W IMIENIU GRUPY PROJEKTOWEJ**

|  |  |
| --- | --- |
| Imię i nazwisko /Nazwa pełnomocnika |  |
| Adres zamieszkania/siedziby (ulica/nr domu/kod pocztowy/miasto) |  |
| NIP osoby upoważnionej |  |

**Do Formularza należy załączyć wydruk z CEIDG wszystkich osób składających wniosek (w przypadku Wnioskodawców prowadzących działalność gospodarczą), bądź dokument upoważnienia wraz z wydrukiem z CEIDG/KRS/RIK osoby upoważnionej.**

1. **OPIS DZIAŁALNOŚCI PROJEKTOWEJ (500 - 1000 ZNAKÓW)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| Link do portfolio, lub informacja o przesłaniu portfolio w formacie PDF |  |

1. **WYDARZENIA W POLSCE I ZA GRANICĄ, W KTÓRYCH UCZESTNICZYŁ ZGŁASZAJĄCY**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nazwa wydarzenia** | **Prezentacja/pokaz/wystawa** | **Rok** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**5.UZASADNIENIE ZGŁOSZENIA NA ADORNO X LDF 2020**

|  |  |
| --- | --- |
| Dlaczego chciałby/łaby Pan/Pani wziąć udział w wybranym wydarzeniu? |  |
| W jaki sposób Państwa działalność i strategia marki odpowiadają profilowi wydarzenia? |  |
| Jakich korzyści spodziewają się Państwo po udziale w wydarzeniu? |  |

**6. WYKAZ i DANE TECHNICZNE OBIEKTÓW, KTÓRE MOGĄ BYĆ WYBRANE DO PREZENTACJI PODCZAS WYDARZENIA ADORNO X LDF 2020**

**6.1. LISTA OBIEKTÓW, KTÓRE MAJĄ BYĆ ZAPREZENTOWANE NA WYDARZENIU**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **L.P.** | **Nazwa obiektu** | **Materiał /sposób wykonania** | **Rok** | **Unikat tak/nie** | **Seria**  **tak/nie**  **Ilość kopii** | **Wielkość szer/gł /wys** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Załącznik nr 1 – do tabeli należy załączyć zdjęcia obiektów w rozdzielczości min. 72 dpi z następującym opisem: nr obiektu zgodnie z miejscem w tabeli, nazwa, rok wykonania np. 01\_stół ABC\_2013**

**7.CELE STRATEGICZNE**

Jakie najważniejsze cele Państwo pragną osiągnąć prezentując swoje prace/produkty na tym wydarzeniu?

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** |  |
| **2.** |  |
| **3.** |  |
| **4.** |  |
| **5.** |  |

**Dziękujemy za chęć udziału w tegorocznej edycji *Wystawiajmy się!***

Jednocześnie oświadczam, że

1. wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Instytut Adama Mickiewicza moich danych osobowych zawartych w niniejszym formularzu zgłoszeniowym na potrzeby ich rozpowszechnienia w zakresie imienia i nazwiska w celach promocji i informacji o naborze.
2. przyjmuję do wiadomości, że Instytut Adama Mickiewicza, jako jednostka sektora finansów publicznych, zobowiązana jest do stosowania względem realizowanych projektów procedur określonych w ustawie z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych oraz ustawie z dnia 29 stycznia 2004 roku – prawo zamówień publicznych. Wydatkowanie środków Instytutu odbywa się z poszanowaniem zasad jawności i przejrzystości w gospodarowaniu środkami publicznymi.
3. zobowiązuję się do przekazywania propozycji projektów z odpowiednim wyprzedzeniem czasowym względem planowanych wydarzeń, koniecznym do przygotowania Projektu, w szczególności przeprowadzenia procedur związanych z udzielaniem zamówień publicznych na usługi i dostawy.