

Umowa o dzieło
nr

zawarta w Warszawie, dnia, pomiędzy:

Instytutem Adama Mickiewicza z siedzibą w Warszawie (00-560), przy ul. Mokotowskiej 25 wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RIK 70/2006, NIP:701-00-10-966, REGON: 14 04 700 71, reprezentowanym przez:

..... – P.O. Dyrektora,

..... – Zastępcę Dyrektora,

zwanym dalej „IAM”,

a

Panią/em, zamieszkałą/ym w (.-...), przy ul., posiadającą/ym PESEL, NIP

zwaną/ym dalej „Wykonawcą”,

zwani dalej łącznie „Stronami”,

o następującej treści:

Niniejsza umowa zostaje zawarta w ramach Programu Rezydencji

§ 1

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać na rzecz IAM *dzieło w postaci prototypu projektu artystycznego bazującego na zgłoszonej przez Wykonawcę koncepcji i briefu projektu (na etapie open-calla), w ramach 2-miesięcznego projektu ArtHouse - rezydencje artystyczne online oraz we współpracy z zagranicznym mentorem*, zwane w dalszej części Umowy „Dziełem”. Brief projektu stanowi Załącznik nr 1 do Umowy.
2. Dzieło obejmuje w szczególności prototyp pracy artystycznej wraz ze szczegółowym opisem oraz kosztorysem umożliwiającym finalizację projektu artystycznego w przyszłości. Kosztorys przygotowany zostanie, zgodnie ze wzorem stanowiącym Załącznik nr 2 do niniejszej Umowy.

§ 2

1. Wykonawca oświadcza, że posiada wiedzę i umiejętności, które zapewnią wykonanie Dzieła na najwyższym, profesjonalnym poziomie.
2. Wykonawca oświadcza, że Dzieło będzie utworem oryginalnym, nienaruszającym autorskich praw majątkowych osób trzecich, gdyż w przeciwnym razie ponosi z tego tytułu odpowiedzialność odszkodowawczą.
3. Wykonawca zobowiązuje się do osobistej realizacji niniejszej Umowy.
4. Wykonawca zobowiązuje się do uczestnictwa w spotkaniach on-line, stanowiących element projektu ArtHouse - rezydencje artystyczne online oraz spotkań i kontaktów z mentorami (8 godzin konsultacji on-line z mentorem, o częstotliwości nie rzadszej niż 1 spotkanie co 2 tygodnie oraz konsultacje mailowe), zgodnie z harmonogramem stanowiącym Załącznik nr 3.
5. Przestrzegania postanowień Regulaminu Projektu ArtHouse - rezydencje artystyczne online, stanowiącego Załącznik nr 4 do niniejszej Umowy.

Menadżera

nr umowy

1 z 6

parafa Wykonawcy parafa

--	--

§ 3

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania Dzieła w terminie do roku, z uwzględnieniem następujących etapów:
 - 1)
 - 2)
2. Wykonawca zobowiązuje się do dostarczenia IAM Dzieła w formie
3. IAM zobowiązuje się dokonać odbioru Dzieła w terminie 7 dni od daty jego dostarczenia przez Wykonawcę. Jeżeli w tym terminie IAM nie zgłosi Wykonawcy zastrzeżeń na piśmie, Dzieło uważać się będzie za przyjęte.
4. IAM może wyznaczyć Wykonawcy dodatkowy termin wykonania Dzieła w przypadku konieczności dokonania w nim zmian. Jeżeli w tym dodatkowym terminie Wykonawca odmówi wprowadzenia zmian lub ich nie dostarczy IAM może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od daty odmowy wprowadzenia zmian lub bezskutecznego upływu tego dodatkowego terminu i żądać kary umownej z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy.
5. W przypadku opóźnienia Wykonawcy w dostarczeniu Dzieła lub opóźnienia w oddaniu z wprowadzonymi poprawkami, IAM ma prawo przyjąć Dzieło przy czym wynagrodzenie Wykonawcy ulegnie obniżeniu o 1% za każdy dzień opóźnienia.

§ 4

1. Z chwilą przyjęcia Dzieła przez IAM, Wykonawca udziela IAM licencji w zakresie majątkowych praw autorskich i praw pokrewnych do Dzieła, w tym na następujących polach eksploatacji:
 - a) wytwarzanie jakąkolwiek techniką egzemplarzy Dzieła, w tym techniką drukarską (w szczególności w formie książkowej w oprawie miękkiej i twardej, jak również periodyku), reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową (w szczególności e-book i audiobook),
 - b) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - c) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w sieciach teleinformatycznych m.in. Internet.
2. Licencja, o której mowa w ust. 1 powyżej, w okresie 2 lat od daty wydania IAM Dzieła, stanowi licencję wyłączną, następnie po upływie ww. okresu, przekształca się w licencję niewyłączną.
3. IAM ma również prawo korzystania z Utworu w celu informacji, reklamy i promocji działalności statutowej IAM, na polach eksploatacji określonych w ust. 1.
4. Wykonawca zezwala IAM na wykonywanie i udziela IAM prawa do zezwalania osobom trzecim na wykonywanie względem Utworu autorskich praw zależnych, obejmujących wszystkie postacie opracowania Utworu, w szczególności tłumaczenia na wszystkie wersje językowe, przeróbki i adaptacje, i korzystania z takich opracowań na polach eksploatacji określonych w ust. 1.
5. IAM ma prawo korzystania z Utworu bez ograniczeń nakładu (ilości) oraz bez ograniczeń terytorialnych.
6. Wykonawca udziela IAM zgody na udzielanie dalszych licencji na korzystanie z Utworu osobom trzecim (sublicencja).
7. Licencja, będąca przedmiotem niniejszej Umowy, zostaje udzielona na czas nieoznaczony, począwszy od dnia zawarcia niniejszej Umowy, z wyłączeniem możliwości wypowiedzenia Licencji na podstawie art. 68 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

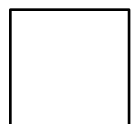
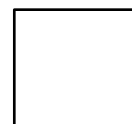
Menadżera

nr umowy

2 z 6

parafa Wykonawcy

parafa



§ 5

1. Z tytułu należytego wykonania Dzieła oraz z tytułu udzielenia licencji w zakresie autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych do Dzieła oraz udzielonych zgód i zezwoleń IAM zobowiązuje się do zapłaty na rzecz Wykonawcy wynagrodzenia w wysokości PLN BRUTTO (słownie: złotych brutto), w tym z tytułu udzielenia licencji w zakresie autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych do Dzieła oraz udzielonych zgód i zezwoleń w wysokości PLN BRUTTO (słownie: złotych brutto).
2. Wynagrodzenie płatne będzie w następujący sposób:, na podstawie rachunku wystawionego przez Wykonawcę, na rachunek bankowy nr, w ciągu 14 dni od dnia dostarczenia rachunku przez Wykonawcę do siedziby IAM i jego zaakceptowaniu przez IAM.
3. Datą terminowej zapłaty jest data obciążenia rachunku IAM, najpóźniej w ostatnim dniu terminu płatności.
4. Kwota wynagrodzenia, o której mowa w ust. 1, wyczerpuje wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu niniejszej Umowy.

§ 6

1. Wykonawca niniejszym oświadcza, że Dzieło, nie będzie obciążone wadami prawnymi.
2. Wykonawca jest odpowiedzialny wobec osób trzecich, jeśli prawa do Dzieła lub jego elementów należą do osób trzecich albo obciążone są prawami osób trzecich [wady prawne].
3. W razie ujawnienia jakiegokolwiek wady prawnej Wykonawca jest zobowiązany do niezwłocznego zwrotu IAM otrzymanego wynagrodzenia, powiększonego o 30 % tego wynagrodzenia tytułem kary umownej.
4. W przypadku ujawnienia wady prawnej Wykonawca poniesie ponadto wszelkie koszty związane z powództwem wniesionym przez osoby trzecie, w związku z naruszeniem ich praw.
5. W razie niewykonania lub nienależytego wykonania Dzieła, IAM przysługuje od Wykonawcy kara umowna w wysokości równej 30 % całkowitego wynagrodzenia określonego w § 5 ust. 1 niniejszej Umowy.
6. IAM zastrzega sobie możliwość dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych w przypadku gdy poniesiona szkoda przewyższy wysokość kary umownej.
7. Żadna ze Stron nie ponosi odpowiedzialności za niewykonanie postanowień Umowy w przypadku, kiedy niewykonanie postanowień Umowy nastąpiło z powodu nadzwyczajnych okoliczności zewnętrznych, mających charakter siły wyższej, których nie można było przewidzieć lub którym nie można było zapobiec, w szczególności: katastrofę wywołaną siłami przyrody, epidemię, działania wojenne, pożar, atak terrorystyczny, strajk, żałobę narodową, awarię dostaw prądu i inne okoliczności wykraczające poza kontrolę Stron. W takim przypadku Strony ustalą sposób dalszego postępowania i sposób ewentualnego rozliczenia Stron z wykonanych zobowiązań do chwili wystąpienia ww. okoliczności.

§ 7

1. Wykonawca oświadcza, iż został poinformowany, że wszelkie informacje, których ujawnienie mogłoby narazić na szkodę Instytut Adama Mickiewicza, z siedzibą w Warszawie (00-560), przy ul. Mokotowskiej 25, a które zostały uzyskane w trakcie realizacji Przedmiotu niniejszej Umowy

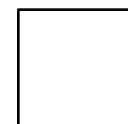
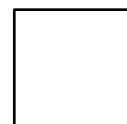
Menadżera

nr umowy

3 z 6

parafa Wykonawcy

parafa



są objęte tajemnicą. Wykonawca w szczególności zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy i nie ujawniania osobom trzecim informacji, danych lub dokumentów o charakterze organizacyjnym, ustaleń handlowych, finansowych, technicznych i prawnych, narażających na powstanie szkody, o której mowa w zdaniu powyżej. Jednocześnie Wykonawca zobowiązuje się zachować w tajemnicy powyższe informacje, zarówno w czasie Umowy, jak i po jej rozwiązaniu oraz do stosowania takich środków i sposobów postępowania, aby powierzone jemu wiadomości, stanowiące tajemnicę, nie zostały ujawnione osobom nieuprawnionym. Wykonawca oświadcza, iż został poinformowany o obowiązku zachowania tajemnicy określonej w odrębnych przepisach oraz o przepisach ustawy z 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.

2. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art.1 ust.1 ustawy z dnia 6 września 2001r. o dostępie do informacji publicznej, która podlega udostępnieniu w trybie przedmiotowej ustawy.
3. Zobowiązanie do zachowania poufności, określone w ust.1, nie narusza obowiązku którejkolwiek ze Stron do dostarczania i udostępniania informacji na podstawie obowiązujących przepisów prawa, jak również nie narusza uprawnień Stron do podawania do publicznej wiadomości ogólnych informacji o prowadzonej przez nie działalności.

§ 8

1. Wykonawca może rozwiązać niniejszą Umowę, nie później niż do dnia (po drugim spotkaniu z mentorem), na podstawie złożonego IAM pisemnego oświadczenia o rozwiązaniu niniejszej Umowy ze skutkiem natychmiastowym z jakichkolwiek przyczyn, bez konieczności płacenia kar umownych, o których mowa w § 6 niniejszej Umowy.
2. W przypadku, o którym mowa w ust. 1 powyżej, Wykonawca zobowiązany jest do zwrotu IAM wszelkich wypłaconych Wykonawcy kwot, powiększonych o obciążenia publicznoprawne (np. zaliczki na podatek dochodowy od osób fizycznych) związane z wypłaconymi przez IAM Wykonawcy kwot.
3. IAM może rozwiązać niniejszą Umowę w jakimkolwiek czasie ze skutkiem natychmiastowym, w sytuacji, gdy Wykonawca narusza postanowienia niniejszej Umowy i załączników do niej, po uprzednim wezwaniu Wykonawcy do należytego wykonywania Umowy i wyznaczeniu 7-dniowego terminu na usunięcie skutków naruszenia.

§ 9

1. Wykonawca w ramach niniejszej Umowy, zobowiązuje się do dostarczenia IAM materiałów audiowizualnych lub wizualnych z postępów prac nad Dziełem w celu promocji programu w mediach społecznościowych IAM oraz o projekcie.
2. Materiały te będą dostarczane nie rzadziej niż co
3. Wykonawca udziela IAM licencji niewyłącznej do materiałów, o których mowa w ust. 1 powyżej, na polach eksploatacji i zasadach, o których mowa w § 4 niniejszej Umowy.
4. Jednocześnie w przypadku, w którym materiały, o których mowa w ust. 1 powyżej zawierają będą wizerunek Wykonawcy, Wykonawca wyraża zgodę na wykorzystanie przez IAM wizerunku Wykonawcy, na polach eksploatacji, o których mowa w § 4 niniejszej Umowy.

Menadżera

nr umowy

parafa Wykonawcy parafa

--	--

§ 10

Zgodnie z art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119/1 z 4.5.2016r.), dalej „RODO”, informujemy, że:

- 1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Instytut Adama Mickiewicza (IAM) z siedzibą w Warszawie (00-560), przy ul. Mokotowskiej 25,
- 2) kontakt z Inspektorem Ochrony Danych w IAM możliwy jest pod adresem email:: odo@iam.pl,
- 3) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu zawarcia, realizacji i rozliczenia umowy - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO,
- 4) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres trwania i rozliczenia Umowy oraz w obowiązkowym okresie przechowywania dokumentacji przez IAM, ustalonym zgodnie z odrębnymi przepisami,
- 5) odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą podmioty świadczące usługę obsługi systemów i oprogramowania informatycznego Administratora, zewnętrzne podmioty świadczące usługi na rzecz Administratora, oraz podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa (w tym organy administracji publicznej),
- 6) posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, w przypadkach określonych w przepisach RODO,
- 7) ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.

§ 11

1. Wymienione w treści Umowy załączniki stanowią jej integralną część, a zobowiązania Stron zawarte w załącznikach mają taką samą moc wiążącą dla stron co zobowiązania zawarte w pozostałej części Umowy.
2. Wszelkie zmiany niniejszej Umowy dla wywołania skutków prawnych wymagają formy pisemnej (rygor nieważności).
3. Wszelkie spory, mogące wyniknąć w związku z niniejszą Umową Strony będą się starały rozwiązać na drodze negocjacji lub ugody. W przypadku niemożności rozwiązania sporów w taki sposób, będą one rozpatrywane przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla IAM.
4. Niniejsza umowa podlega prawu polskiemu.
5. Wykonawca oświadcza, że spełnia przesłanki ubiegania się o zamówienia publiczne określone w art. 22 oraz nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 24 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. „Prawo zamówień publicznych.
6. Niniejszą Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach: dwa egzemplarze dla IAM, jeden egzemplarz dla Wykonawcy.
7. Osobą odpowiedzialną za realizację Umowy ze strony IAM jest, e-mail:
8. Wykonawca zobowiązuje się do zamieszczenia na dokumencie finansowym informacji o osobie, o której mowa w ust. 7 niniejszego paragrafu oraz o przedmiocie i dacie Umowy.

Menadżera

nr umowy

5 z 6

parafa Wykonawcy parafa

--	--

Załączniki:

1. Brief projektu
2. Wzór kosztorysu, który należy dostarczyć do IAM wraz z prototypem i opisem projektu na etapie rozliczenia niniejszej umowy
3. Harmonogram projektu
4. Regulamin projektu Art House - rezydencje artystyczne online

IAM

WYKONAWCA

.....
imię i nazwisko

<i>Imię i nazwisko Menadżera Projektu / Kierownika Wydziału</i>	<i>podpis</i>

Menadżera

nr umowy

6 z 6

parafa Wykonawcy parafa