Informacja prasowa, 24 marca 2022 r.

**Ogłoszenie wyników programu „44 x Mickiewicz”**

**Instytut Adama Mickiewicza ogłasza rozstrzygnięcie naboru   
w ramach programu ,,44 x Mickiewicz’’*.* Jest to autorski projekt Instytutu realizowany w ramach Roku Romantyzmu Polskiego, skierowanym do instytucji kultury nadzorowanych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.**

Program „44 x Mickiewicz” stanowi zaproszenie od Instytutu Adama Mickiewicza   
do pogłębienia i reaktywacji dziedzictwa romantycznego we współczesnych projektach kulturalnych i artystycznych.

Realizacja programu dowodzi, że dziedzictwo romantyczne jest niezwykle aktualnym rezerwuarem wyobraźni, wrażliwości, nawiązaniem do konstrukcji świata opartej na duchowej i dialogicznej sile oddziaływania tego, co ukryte   
w wielu wymiarach. Projekty zrealizowane w programie „44 x Mickiewicz” idee polskiego romantyzmu, jako punkt krzyżowania się wielu kultur, poglądów, nurtów w sztuce. Współcześnie tradycja romantyczna silnie rezonuje i oddziałuje na polskich i zagranicznych twórców, stwarzając możliwość do dialogu językiem sztuki i ekspresji artystycznej.

W wyniku prac zespołu opiniującego, w skład którego weszli wewnętrzni eksperci Instytutu, Barbara Schabowska, dyrektor Instytutu Adama Mickiewicza, skierowała do realizacji w programie ,,44 x Mickiewicz’’ następujące projekty:

1. Narodowy Instytut Muzyki i Tańca – ,,Ballady i romanse’’, kwota finansowania: 150 000 zł.
2. Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego – „*Dziady* w Tbilisi’’, kwota finansowania: 300 000 zł.
3. Instytut Literatury – ,,Śladami Mickiewicz’’, kwota finansowania:   
   300 000 zł.
4. Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie – „Wielka Emigracja od kuchni, czyli Mickiewicz i rydze…”, kwota finansowania: 120 000 zł.
5. Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku – ,,*Dziady* Polsko-Ajnuskie – *Przedświt*’’, kwota finansowania: 55 000 zł.
6. Teatr Wielki Opera Narodowa – ,,Mąż i żona’’, występ gościnny Polskiego Baletu Narodowego w Macedonii i na Węgrzech’’, kwota finansowania: 300 000 zł.
7. Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach – ,,Romantyczny most Mickiewicz – Eminescu’’, kwota finansowania: 275 000 zł (niepełne finansowanie, rekomendujemy zmniejszenie budżetu i zakres zadania o rezygnację z przekładu ,,Ballad i romansów’’ na język rumuński).

Suma środków finansowych przeznaczonych na realizację programu wynosi 1.500.000 zł.

Zespół opiniujący podkreślił duże zainteresowanie programem oraz wysoko ocenił poziom merytoryczny wszystkich złożonych w II etapie naboru wniosków. Wśród złożonych do realizacji projektów w ramach programu ,,44 x Mickiewicz’’znalazły się propozycje z zakresu muzyki, teatru, tańca, literatury, historii. Ich celem jest popularyzacja najważniejszych fenomenów romantyzmu poprzez wskazanie ich aktualności oraz reaktywacja dziedzictwa XIX-wiecznej kultury. Japonia, Chorwacja, Gruzja, Macedonia, Rumunia, Francja, Włochy, Litwa, to kraje zaproponowane przez wnioskodawców do realizacji wydarzeń we współpracy   
z partnerami zagranicznymi.

**Instytut Adama Mickiewicza** jest narodową instytucją kultury, której celem jest budowanie trwałego zainteresowania polską kulturą na świecie. Instytut współpracuje   
z partnerami zagranicznymi i inicjuje międzynarodową wymianę kulturalną w dialogu   
z odbiorcami, w zgodzie z założeniami polskiej polityki zagranicznej. Instytut zrealizował   
i realizuje projekty kulturalne w 70 krajach na 6 kontynentach, m.in. w Wielkiej Brytanii, Francji, Rosji, Izraelu, Niemczech, Turcji, USA, Kanadzie, Australii, Maroku, na Ukrainie, Litwie, Łotwie, a także w Chinach, Japonii i Korei. W ramach dotychczas zrealizowanych działań Instytut zaprezentował 38 strategicznych programów, które obejrzało 60 milionów widzów. Organizatorem Instytutu Adama Mickiewicza jest Ministerstwo Kultury   
i Dziedzictwa Narodowego.

Kontakt dla mediów:

**Ewa Szandomirska**

eszandomirska@iam.pl

+48 692 494 061