

Warszawa, dnia 24 listopada 2017 roku
Postępowanie nr 2/IAM/2017/10

dotyczy: postępowania przetargowego w trybie przetargu nieograniczonego na Przygotowanie koncepcji wizualno-kreatywnej i założeń graficzno-funkcjonalnych dwóch projektów multimedialnych oraz ich wdrożenie w formie aplikacji internetowych, wraz z dwuletnią gwarancją dla wdrożonych produktów, w podziale na dwa zadania.

W związku z prośbą o wyjaśnienie treści SIWZ obowiązującego w przedmiotowym postępowaniu, działając w trybie art. 38 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2017 poz. 1579), Zamawiający wyjaśnia, co następuje:

Pytania zadane w dniu 23 listopada 2017r.

Proszę o odpowiedź:

1. Zapytanie podkreśla wysoki poziom wizualny i technologiczny projektów, ale również wprowadza ograniczenia – *projekt dostępny na komputerach słabszej klasy*. Prosimy o informacje co oznacza dokładnie sprzęt *słabszej klasy* oraz jakie przeglądarki internetowe powinien uwzględniać projekt w przypadku aplikacji webowej ?

2. Projekt 1 i Projekt 2 – dokumentacja przetargowa wskazuje, że obydwa projekty będą mieć tych samych odbiorców, ale wymagane są dwa osobne projekty. Czy zakładają Państwo możliwość realizacji jednego spójnego projektu, który uwzględni możliwość prezentowania zawartości obydwu zadań?

Odpowiedzi:

Ad. 1

Sprzęt słabszej klasy, Zamawiający rozumie jako:

1. dwurdzeniowy procesor 1.6GHz
2. karta graficzna wbudowana w płytę główną klasy Intel HD Graphics 4000

Przeglądarki internetowe: minimum 3 ostatnie główne wersje dla przeglądarek Chrome, Firefox, Edge, Safari .

Ad. 2

Nie, projekty muszą działać niezależnie i być przygotowane oddzielnie. Dopuszczalny jest wspólny element identyfikacji, projektów np. powiązany z brandingiem Instytutu/Culture.pl, ale także w zakresie koncepcji graficznej powinny mieć indywidualny charakter.

Z poważaniem
Zastępca Dyrektora
Instytutu Adama Mickiewicza



Dariusz Sobkowicz

