

Warszawa, dnia 18 lutego 2025 r.

Znak sprawy: 0002/IAM/II/2025/2

Ogłoszenie o udzielanym zamówieniu

1. Nazwa i adres Zamawiającego:

Instytut Adama Mickiewicza

adres: ul. Mokotowska 25, 00-560 Warszawa

telefon: (22) 22 44 76 100

NIP: 7011203621; REGON: 528511890

e-mail: recepcja@iam.pl

adres strony internetowej: www.iam.pl

2. Nazwa postępowania:

„Kompleksowa realizacja spektakli: „Threesome” w chor. Wojciecha Grudzińskiego i "Unending love, or love dies, on repeat like it's endless" w chor. Alex Baczyński-Jenkins”.

3. Tryb postępowania wraz z podaniem podstawy prawnej:

Z uwagi na fakt, iż przedmiotem niniejszego zamówienia jest świadczenie usług z zakresu działalności kulturalnej związanej z organizacją spektakli teatralnych, do postępowania nie znajdują zastosowania przepisy Ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz.U. z 2024 r., poz. 1320), a to na podstawie art. 11 ust 5 pkt 2 tejże Ustawy. Realizacja przedmiotu zamówienia stanowi część programu kulturalnego realizowanego w związku ze sprawowaniem przez Rzeczpospolitą Polską przewodnictwa w Radzie Unii Europejskiej w I połowie 2025 roku.

Postępowanie będzie prowadzone w oparciu o postanowienia przyjętego przez Zamawiającego regulaminu udzielania zamówień publicznych z zakresu działalności kulturalnej, w trybie niekonkurencyjnym.

4. Określenie przedmiotu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest nawiązanie współpracy z Socorro Margarita López Anadón (Replika Teatro) w Madrycie w celu kompleksowej realizacji prezentacji spektakli „Threesome” w chor. Wojciecha Grudzińskiego w dniach 1-2 marca i "Unending love, or love dies, on repeat

like it's endless" w chor. Alex Baczyński-Jenkins w Madrycie w dniach 25-27 kwietnia 2025 roku.

5. Cel realizacji przedmiotu zamówienia:

Kompleksowa realizacji prezentacji spektakli „Threesome” w chor. Wojciecha Grudzińskiego w dniach 1-2 marca i "Unending love, or love dies, on repeat like it's endless" w chor. Alex Baczyński-Jenkins w Madrycie w dniach 25-27 kwietnia 2025 roku.