

Instytut Adama Mickiewicza
 ul. Mokotowska 25, 00-560 Warszawa
 22 447 61 00, fax 22 447 61 52
 NIP 701.00.10.966

Warszawa, dnia 30.07.2018 roku

ZAPYTANIE OFERTOWE

ZAMAWIAJĄCY	
Nazwa i adres	Instytut Adama Mickiewicza ul. Mokotowska 25 00-560 Warszawa
Strona internetowa	www.iam.pl
PODSTAWA PRAWNA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA	
	Art. 4 pkt 8 ustawy Prawo zamówień publicznych nie stosuje się do zamówień których wartość nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30000 Euro.
PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA	
Nazwa postępowania	DOSTAWA TOWARÓW
Określenie przedmiotu zamówienia	Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na stworzeniu aplikacji mobilnej do performace'u Temporary Nation oraz nadzór techniczny nad przeprowadzeniem próby i premierowego spektaklu z użyciem aplikacji.
Termin i miejsce składania ofert*	Instytut Adama Mickiewicza ul. Mokotowska 25 00-560 Warszawa <i>lub e-mail ncichowska@iam.pl</i> <i>Termin składania ofert: do 6.08.2018 do godz. 14.00</i>

ZASTĘPCA DYREKTORA



Dariusz Sobkowicz (4)

I. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na stworzeniu aplikacji mobilnej do performace'u Temporary Nation, oraz nadzór techniczny nad przeprowadzeniem próby i premierowego spektaklu z użyciem aplikacji, zgodnie z załącznikami: Brief projektu (Załącznik nr 1), Brief technologiczny (Załącznik nr 2) Brief kreatywny (Załącznik nr 3 – osobny dokument).

II. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERTY

1. Wykonawca musi złożyć ofertę na formularzu ofertowym - stanowiącym załącznik nr 4 do niniejszego Zapytania ofertowego, który musi zawierać:
 - nazwę firmy
 - datę sporządzenia,
 - adres lub siedzibę Wykonawcy, numer telefonu, numer NIP,
 - wartość ogólną za realizację przedmiotu zamówienia zł brutto.
 - czytelny podpis wykonawcy.
2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość zwrócenia się do Wykonawcy o wyjaśnienia dotyczące zaoferowanych przedmiotów lub wezwać do uzupełnienia dokumentów.

W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawcy wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert, lub wezwać do uzupełnienia dokumentów.

III. MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA OFERT

1. Oferta powinna być przesłana za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: ncichowska@iam.pl w temacie wiadomości proszę umieścić treść: „Temporary Nation”
2. Termin składania ofert upływa dnia 6.08.2018 o godz. 14.00.
3. Wynik zapytania ofertowego zostanie przesłany do Wykonawcy, który przedstawi najkorzystniejszą ofertę.
4. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
5. Wykonawca może przed upływem terminu składania ofert wycofać swoją ofertę.

IV. OCENA OFERT

Zamawiający dokona oceny ważnych ofert na podstawie kryterium:

1. Cena 100 %.

V. DODATKOWE INFORMACJE

Dodatkowych informacji udziela Pani Natalia Cichowska pod adresem e-mail: ncichowska@iam.pl.

VI. TERMIN REALIZACJI PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiot zamówienia w zakresie stworzenia, wdrożenia i uruchomienia aplikacji zrealizowany będzie do dnia 15 grudnia 2018 roku. Natomiast nadzór techniczny nad przeprowadzeniem próby i premierowego spektaklu z użyciem aplikacji zrealizowany będzie do 15 grudnia 2019 roku.

Po premierowym spektaklu Wykonawca udzieli co najmniej 12-miesięcznej gwarancji na aplikację.

VII. ZASTRZEŻENIA

- 1) do zapytania ofertowego nie ma zastosowanie ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2017 r., poz. 1579 ze zm.);
- 2) zawiadomienie o wyborze oferty nie stanowi przyjęcia oferty;
- 3) Zamawiający zastrzega sobie prawo do:
 - a) odwołania zapytania ofertowego, unieważnienia go w całości lub w części w każdym czasie bez podania przyczyny,
 - b) zamknięcia zapytania ofertowego bez dokonania wyboru oferty,
 - c) zmiany terminów wyznaczonych w ogłoszeniu,
 - d) żądania szczegółowych informacji i wyjaśnień od wykonawców na każdym etapie zapytania ofertowego;
- 4) w przypadku skorzystania przez Zamawiającego z któregośkolwiek uprawnienia wskazanego w pkt 3 wykonawcom nie przysługują żadne roszczenia z tytułu udziału w zapytaniu ofertowym.

VIII. ZAŁĄCZNIKI

Załącznik nr 1 – Brief projektu.

Załącznik nr 2 – Brief technologiczny.

Załącznik nr 3 – Brief kreatywny (osobny dokument).

Załącznik nr 4 - Formularz ofertowy– proszę o wypełnienie formularza ofertowego, wydrukowanie, podpisanie i odesłanie w formie skanu.

Brief projektu

na stworzenie aplikacji mobilnej do performace'u Temporary Nation oraz nadzór techniczny nad przeprowadzeniem próby i premierowego spektaklu z użyciem aplikacji.

Celem projektu "Temporary Nation" jest podnoszenie poziomu zrozumienia wspólnot w społeczeństwie, poprzez tworzenie tymczasowych grup, klanów, nacji etc., które uczą się koordynacji swoich zachowań aby osiągnąć wspólny cel.

Zakres projektu

Wykonawca będzie odpowiedzialny za:

1. Zaprojektowanie aplikacji mobilnej zgodnie z opisem - briefem kreatywnym - załączonym do zapytania ofertowego.
2. Wdrożenie aplikacji mobilnej dla systemów Android i iOS zgodnie z projektem z p.1., uwzględniając założenia techniczne zawarte w załączniku "specyfikacja techniczna dla IAM"
 1. w tym także ścisła współpraca i koordynowanie wymiany informacji ze Sponsorem projektu, w celu uzyskania wszelkich wymaganych logotypów, dostępów itp. informacji potrzebnych do kompletnego wdrożenia projektu
3. Opublikowanie aplikacji w najpopularniejszych platformach dystrybucyjnych dla aplikacji mobilnych, w tym:
 1. Google Play Store
 2. Apple App Store
 3. Publikacja powinna uwzględniać wszelkie dobre praktyki App Store Optimization, aby ułatwić uczestnikom eventów odnalezienie aplikacji w sklepie
 4. Publikacja powinna nastąpić z kont stworzonych na potrzeby projektu
 1. Konta powinny należeć do IAM - Wykonawca powinien przekazać IAM dane do logowania do tych kont, a także współpracować z Zamawiającym na wypadek gdyby była wymagana dodatkowa weryfikacja instytucji
4. Zaprojektowanie i wdrożenie strony domowej aplikacji (Landing Page) w podejściu mobile-first, zawierającej:
 1. Podsumowanie akcji wraz z linkami pozwalającymi na zainstalowanie aplikacji,
 2. Formularz zapisu do newslettera,
 3. Sekcję wyświetlającą listę wspieranych organizacji,
 4. Sekcję wyświetlającą historię performance,
 5. Spełniającej wymogi RODO, Spełniającej wymogi WCAG 2.0
 6. Podłączenie standardowego kodu Google Analytics poprzez kontener GTM przekazany przez Zleceniodawcę, oraz skonfigurowanie mierzenia celów dla elementów strony (kliknięcie w pobranej aplikacji, zapis na newsletter etc.)
5. Publikację strony domowej aplikacji na serwerze IAM we współpracy z administratorem IAM

6. Wykonanie dokumentacji technicznej dla aplikacji w formie
 1. Powdrożeniowego opisu działania aplikacji
 2. Dokumentacji kodu dla aplikacji
 3. Kompletnego zbioru projektów UX wykorzystanych przy tworzeniu projektu (w tym także wszelkich projektów animacji)
 4. Przekazania kompletnego kodu aplikacji oraz strony www w formie paczki zip, wraz z instrukcjami umożliwiającymi instalację i testowanie aplikacji
7. Wykonania testów aplikacji w celu zapewnienia odpowiedniej jakości, użyteczności oraz weryfikacji działania aplikacji w realnych warunkach, w celu rozwiązania problemów które pojawiają się w tych dziedzinach (pre-performance).
8. Udział w próbie generalnej performance w I kwartale 2019 roku w celu sprawdzenia poprawności przebiegu performance'u z wykorzystaniem aplikacji.
9. Zdalną obsługę techniczną aplikacji podczas premiery performance w 2019 roku.
10. Obsługę gwarancyjną aplikacji w okresie co najmniej 12 miesięcy od jej pierwszego wykorzystania w środowisku produkcyjnym (datę wyznacza data premiery performance), w której skład wchodzi:
 1. Aktualizacja aplikacji wymuszona aktualizacjami bezpieczeństwa bibliotek wykorzystanych do wytworzenia aplikacji
 2. Aktualizacje wymuszone przez markety aplikacji mobilnych
 3. Zmiany warstwy tekstowej aplikacji
 4. Zmiany listy organizacji na rzecz których można brać udział w eventach
 5. Rozwiązywania błędów znalezionych w aplikacji, które wynikają z niedopracowania kodu, a których zidentyfikowanie było możliwe na poziomie wykonania testów jednostkowych, funkcjonalnych bądź integracyjnych podczas developowania aplikacji.
 6. Publikację nowych wersji aplikacji w marketach aplikacji mobilnych oraz związane z tym modyfikacje strony domowej aplikacji jeśli zajdzie taka potrzeba (mamy tu na myśli aktualizację linków do aplikacji)
 7. Ponowną publikację aplikacji w marketach aplikacji mobilnych jeśli z jakiegoś powodu aplikacja zostanie z nich usunięta - po wcześniejszym usunięciu naruszeń które spowodowały usunięcie aplikacji

Temporary Nation App - Brief technologiczny

W niniejszym dokumencie znajduje się opis wymagań technicznych stawianych aplikacji mobilnej (w tym także serwerowi synchronizującemu instancje aplikacji), jak również prosty opis oczekiwanego działania aplikacji w praktyce.

Ten opis stanowi dla Zleceniodawcy minimalny poziom wymagań wobec docelowo wdrożonej aplikacji i może ulec zmianom w toku prac projektowych.

Wymagania techniczne**Backend**

- Sprzęt: średniej lub wyższej klasy z oferowanych vps, > Intel Xeon E5, 2CPUs, 4GB
RAM
- Node.js
- Socket.IO
- Express
- MongoDB
- Rest API

Android

- Sprzęt: Android 4.0+, Produkcja: 2013+
- Java
- Android SDK
- Retrofit
- Socket.IO
- Gson
- Picasso
- Gyroscope
- Accelerometer
- Gravity sensor

iOS

- Sprzęt: iOS 9+, Produkcja: 2013+
- Swift
- iOS SDK
- AFNetworking

- Socket.IO
- Gyroscope
- Accelerometer
- Gravity sensor

Web

- HTML5
- CSS
- Javascript
- AJAX

Opis działania aplikacji i serwera

Na serwerze przechowywane są pliki muzyczne. Uruchomiona jest tam baza danych, w której przechowywane są informacje o eventach, tj. starcie, zakończeniu, liczby uczestników i widzów, instrumentach i ich rytmach. Uruchomiona jest również instancja backendu, która koordynuje przebieg performance, serwuje potrzebne pliki muzyczne i informacje z bazy danych.

Po otwarciu aplikacji, wyświetla się główny ekran, na którym, w przypadku nadchodzącego performancu, widać odliczanie oraz liczbę osób zapisanych na nadchodzący performance. Dane pobrane są z REST API. Użytkownik będzie miał możliwość zadeklarowania swojej obecności w nadchodzącym performance poprzez naciśnięcie przycisku obok liczby uczestników. Naciśnięcie przycisku wyśle żądanie dodania wpisu do bazy danych przez backend. W przypadku, gdy performance w danej chwili trwa, z api pobierana jest informacja o evencie oraz wyświetlają się przyciski "dołącz jako uczestnik" lub "dołącz jako widz".

Po wybraniu opcji uczestnika, z api pobierana jest lista fundacji, z której użytkownik może wybrać jedną, na rzecz której będzie uczestniczył w wydarzeniu. Następny ekran to widok performance. Aplikacja mobilna pobierze z serwera niezbędne pliki muzyczne, następnie zostanie nawiązane połączenie socketowe z backendem.

W przypadku trybu uczestnika, backend, poprzez socket, przydziela użytkownikowi instrument oraz zaczyna nadawać sygnał dyktujący rytm. Aplikacja odgrywa sygnały dźwiękowe oraz wibracje w rytm sygnału z backendu. Użytkownik powinien wykonywać gesty pokazywane na ekranie (różne dla poszczególnych instrumentów) zgodnie z rytmem wyznaczonym przez serwer. Aplikacja wysyła poprzez socket sygnał, który oznacza wykonanie gestu po stronie użytkownika. Backend interpretuje wszystkie nadchodzące sygnały z poszczególnych grup instrumentów, które są uśredniane w czasie jako jeden sygnał w celu uniknięcia zakłóceń. Przetwarzanie sygnałów i odtwarzanie wynikowego utworu dzieje się w czasie rzeczywistym. W przypadku dużej różnicy pinga (opóźnieniami transmisji) między różnymi klientami połączonymi do backendu, będzie stosowane globalne opóźnienie, które zminimalizuje efekt braku zgrania uczestników.

W przypadku trybu widza, aplikacja połączy się z backendem poprzez socket tylko w trybie odczytu, czyli bez interakcji, w celu odbierania wynikowego utworu i odgrywania go w aplikacji.

Po zakończeniu performance, aplikacja wyświetli ekran podsumowujący, który wskaże na fundację, która uzyskała najlepszy wynik. Wynik będzie wyliczany na podstawie poprawności wykonanego performance przez uczestników.

Analityka

Aplikacja powinna zbierać informacje o wykorzystywaniu jej przez uczestników, w podziale na wersję aplikacji iOS/Android.

Zleceniodawca powinien mieć dostęp do danych takich jak:

- dane geograficzne uczestnika
- ekrany aplikacji po których uczestnik się poruszał

- ogólna, liczbowa informacja o użytkownikach aplikacji
- cele skonfigurowane w analityce, mierzone na podstawie zachowania użytkowników:
 - czy użytkownik aplikacji wziął udział w performance?
 - czy użytkownik aplikacji uczestniczył jako obserwator?
 - czy użytkownik przeszedł cały performance?
 - który z utworów został wykonany podczas performance?
 - który z utworów miał największą skuteczność - dla którego największa liczba uczestników ukończyła performance?
 - która z organizacji brała udział w performance (była wybrana do sponsorowania)?
 - która organizacja wygrała dany performance?

Załącznik nr 4 do zapytania ofertowego.

.....
Pieczęć Wykonawcy

Formularz ofertowy

.....
/pełna nazwa firmy Wykonawcy/

posiadającego siedzibę.....
/ulica nr domu kod pocztowy miejscowość/

.....
/telefon/

.....
/fax/

.....
/strona internetowa/

.....
/e-mail/

NIP

REGON

reprezentowana przez:

.....
/imiona, nazwiska i stanowiska osób uprawnionych do reprezentowania Wykonawcy/

OFERUJEMY wykonanie przedmiotu zamówienia za cenę:

Wartość ogółem**złotych brutto.**

Słownie wartość ogółem**złotych brutto.**

Udzielamy gwarancji na okres **miesiący (minimum 12 miesięcy) od daty premierowego spektaklu „Temporary Nation”.**

Oświadczam iż:

Wartość ogólna przedmiotu zamówienia obejmuje wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia.

.....
/data i podpis Wykonawcy/