

Załącznik nr 1
do Regulamin udzielania zamówień
z zakresu działalności kulturalnej
Warszawa, dnia 17.01.2017 roku

ZAPYTANIE OFERTOWE

ZAMAWIAJĄCY	
Nazwa i adres	Instytut Adama Mickiewicza ul. Mokotowska 25 00-560 Warszawa
Strona internetowa	www.iam.pl
PODSTAWA PRAWNA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA	
	Art. 4 pkt 8 ustawy Prawo zamówień publicznych nie stosuje się do zamówień których wartość nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30000 Euro.
PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA	
Nazwa postępowania	Transport wystawy „Body of Works” Anety Grzeszykowskiej w Mindepartementet Art and Photography w Sztokholmie (Szwecja) dniach 16 lutego-14 maja 2017 roku.
Określenie przedmiotu zamówienia	Przedmiotem zamówienia został określonym załączniku nr 1 do niniejszego ogłoszenia.
Kryteria oceny ofert*	Zamawiający dokona oceny ważnych ofert na podstawie kryterium <input type="checkbox"/> Cena 100 %
Termin i miejsce składania ofert*	Instytut Adama Mickiewicza ul. Mokotowska 25 00-560 Warszawa lub e-mail akorzuszek@iam.pl Termin składania ofert: 23.01.2017r. godz. 12-00

I. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

Transport wystawy „Body of Works” Anety Grzeszykowskiej w Mindepartementet Art and Photography w Sztokholmie (Szwecja) dniach 16 lutego-14 maja 2017 roku.

Termin realizacji zamówienia zawarty jest w załączniku nr 1 do ogłoszenia.

III. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERTY

Wykonawca złoży ofertę drogą elektroniczną tj. wszystkie załączone załączniki do niniejszego ogłoszenia muszą być wypełnione i podpisane przez osobę uprawnioną do reprezentowania Wykonawcy.

1. Wykonawca musi złożyć ofertę na formularzu ofertowym stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszego ogłoszenia, który musi zawierać:
 - nazwę firmy
 - datę sporządzenia,
 - adres lub siedzibę Wykonawcy, numer telefonu, numer NIP,
 - cenę za wykonanie przedmiotu zamówienia zł brutto.
 - czytelny podpis wykonawcy.
2. Wykonawca zobowiązany jest przekazać wraz z ofertą podpisany Załącznik nr 1 – Opis przedmiotu zamówienia.

W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawcy wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert, lub wezwać do uzupełnienia dokumentów.

IV. MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA OFERT

1. Oferta powinna być przesłana za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: akorzuszek@iam.pl w temacie wiadomości proszę umieścić treść: **Transport wystawy „Body of Works” Anety Grzeszykowskiej w Mindepartementet Art and Photography w Sztokholmie (Szwecja) dniach 16 lutego-14 maja 2017 roku.**
2. Termin składania ofert upływa **dnia 23.02. 2017 roku o godzinie 12.00**
3. Wynik postępowania zostanie przesłany do Wykonawcy, który przedstawi najkorzystniejszą ofertę cenową.
4. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
5. Wykonawca może przed upływem terminu składania ofert wycofać swoją ofertę.

V. OCENA OFERT

Zamawiający dokona oceny ważnych ofert na podstawie kryterium:

Cena 100%

VI. DODATKOWE INFORMACJE

Dodatkowych informacji udziela p. Agnieszka Korzuszek pod numerem telefonu: (22) 44 76 182.

VII. TERMIN PŁATNOŚCI

Do 14 dni roboczych od dnia otrzymania prawidłowo wystawionej faktury.

Warunkiem zapłaty jest należyte wykonanie zamówienia.

VIII. INNE INFORMACJE

Zamawiający zastrzega prawo unieważnienia procedury zakupowej bez podania przyczyny.

IX. UMOWA

Wzór umowy stanowi Załącznik nr 3.

Załącznik nr 1 do ogłoszenia

Opis przedmiotu zamówienia:

Transport wystawy „Body of Works” Anety Grzeszykowskiej w Mindepartementet Art and Photography w Sztokholmie (Szwecja) dniach 16 lutego-14 maja 2017 roku.

Usługa powinna obejmować:

1. Przygotowanie skrzyń i zapakowanie prac.
2. Transport prac z Galerii Raster, ul. Wspólna 63, 00-687 Warszawa oraz z Zachęty – Narodowej Galerii Sztuki w, pl. Małachowskiego 3, 00 -916 Warszawa do dnia 7 lutego do godz. 13.00.
3. Ubezpieczenie prac na czas przejazdów na trasie Polska – Sztokholm– Polska.
4. Przewiezienie prac do Sztokholmu na adres:. Mindepartementet Art and Photography, Slupskjulsvägen 26 111 49 Sztokholm
5. Zapakowanie prac w skrzynie do transportu powrotnego w dniu 17 maja 2017 roku.
6. Przywiezienie i zwrot prac do Galerii Raster oraz Zachęty do dnia 19 maja 2017 roku.

Lista prac:**Odbiór 7.02.2017 i zwrot do 19.05.2017 Galeria Raster, ul.Wspólna 63, 00-687 Warszawa**

1. Aneta Grzeszykowska, Negative Make Up (Red),2016,photography - 1000 € - [2x] 72 x 103 cm
2. Aneta Grzeszykowska, Negative Make Up (Pink), 2016, photography - 1000 € - [2x] 72 x 103 cm
3. Aneta Grzeszykowska, Selfie #13, 2014, photography - 400 € - 60 x 49,5 cm
4. Aneta Grzeszykowska, Selfie #19, 2014, photography - 400 € - 60 x 49,5 cm
5. Aneta Grzeszykowska, Selfie #17, 2014, photography - 400 € - 60 x 49,5 cm
6. Aneta Grzeszykowska, Selfie #14, 2014, photography - 400 € - 60 x 49,5 cm
7. Aneta Grzeszykowska, Selfie #8b, , 2014, photography - 400 € - 60 x 49,5 cm
8. Aneta Grzeszykowska, Selfie #4, 2014, photography - 400 € - 60 x 49,5 cm
9. Aneta Grzeszykowska, Selfie #3, 2014, photography - 400 € - 60 x 49,5 cm
10. Aneta Grzeszykowska, Selfie #11, 2014, photography - 400 € - 60 x 49,5 cm
11. Aneta Grzeszykowska, Selfie #1, 2014, photography - 400 € - 60 x 49,5 cm
12. Aneta Grzeszykowska, Selfie #12b, 2014, photography - 400 € - 60 x 49,5 cm
13. Aneta Grzeszykowska, Selfie #9, 2014, photography - 400 € - 60 x 49,5 cm
14. Aneta Grzeszykowska, Selfie #5, 2014, photography - 400 € - 60 x 49,5 cm
15. Aneta Grzeszykowska, Halina #1, 2016, photography - 300 € - 52 x 68 cm
16. Aneta Grzeszykowska, Halina #2, 2016, photography - 300 € - 52 x 68 cm
17. Aneta Grzeszykowska, Halina #3, 2016, photography - 300 € - 52 x 68 cm
18. Aneta Grzeszykowska, Halina #4, 2016, photography - 300 € - 52 x 68 cm
19. Aneta Grzeszykowska, Halina #5, 2016, photography - 300 € - 52 x 68 cm
20. Aneta Grzeszykowska, Halina #6, 2016, photography - 300 € - 52 x 68 cm
21. Aneta Grzeszykowska, Halina #7, 2016, photography - 300 € - 52 x 68 cm
22. Aneta Grzeszykowska, Halina #8, 2016, photography - 300 € - 52 x 68 cm
23. Aneta Grzeszykowska, Halina #9, 2016, photography - 300 € - 52 x 68 cm
24. Aneta Grzeszykowska, Halina #10, 2016, photography - 300 € - 52 x 68 cm
25. Aneta Grzeszykowska, Halina #11, 2016, photography - 300 € - 52 x 68 cm
26. Aneta Grzeszykowska, Negative Book #2, 2012/2013, photography - 200 € - 58 x46 cm
27. Aneta Grzeszykowska, Negative Book #82, 2012/2013, photography - 200 € - 58 x 46 cm
28. Aneta Grzeszykowska, Negative Book #4, 2012/2013, photography - 200 € - 58 x 46 cm
29. Aneta Grzeszykowska, Negative Book #83, 2012/2013, photography - 200 € - 58 x 46 cm
30. Aneta Grzeszykowska, Negative Book #81, 2012/2013, photography - 200 € - 58 x 46 cm
31. Aneta Grzeszykowska, Negative Book #52, 2012/2013, photography - 200 € - 58 x 46 cm
32. Aneta Grzeszykowska, Untitled Film Stills #15, 2006, photography - 500 € - 35 x 42 cm
33. Aneta Grzeszykowska, Untitled Film Stills #48, 2006, photography - 500 €- 35 x 42 cm

34. Aneta Grzeszykowska, Untitled Film Stills #34, 2006, photography - 500 € - 35 x 42 cm
35. Aneta Grzeszykowska, Untitled Film Stills #5, 2006, photography - 500 € - 35 x 42 cm
36. Aneta Grzeszykowska, Untitled Film Stills #30, 2006, photography - 500 € - 35 x 42 cm
37. Aneta Grzeszykowska, Untitled Film Stills #56, 2006, photography - 500 € - 35 x 42 cm
38. Aneta Grzeszykowska, Untitled Film Stills #27, 2006, photography - 500 € - 35 x 42 cm
39. Aneta Grzeszykowska, Untitled Film Stills #3, 2006, photography - 500 € - 35 x 42 cm
40. Aneta Grzeszykowska, Untitled Film Stills #31, 2006, photography - 500 € - 35 x 42 cm
41. Aneta Grzeszykowska, Untitled Film Stills #32, 2006, photography - 500 € - 35 x 42 cm
42. Aneta Grzeszykowska, Untitled Film Stills #6, 2006, photography - 500 € - 35 x 42 cm
43. Aneta Grzeszykowska, Untitled Film Stills #29, 2006, photography - 500 € - 35 x 42 cm
44. Aneta Grzeszykowska, Untitled Film Stills #13, 2006, photography - 500 € - 35 x 42 cm
45. Aneta Grzeszykowska, Untitled Film Stills #62, 2006, photography - 500 € - 35 x 42 cm
46. Aneta Grzeszykowska, Franciszka 2025, 2016, object - 1200 € - 37 x 131 x 58 cm

**Odbiór 7.02.2017 i zwrot do 19.05.2017 Zachęta - Narodowa Galeria Sztuki, pl.
Małachowskiego 3, 00-916 Warszawa**

47. Aneta Grzeszykowska, Negative Book #63, 2012/2013, photography - 200 € - 58 x 46 cm
48. Aneta Grzeszykowska, Negative Book #25, 2012/2013, photography - 200 € - 58 x 46 cm
49. Aneta Grzeszykowska, Negative Book #62, 2012/2013, photography - 200 € - 58 x 46 cm
50. Aneta Grzeszykowska, Negative Book #9, 2012/2013, photography - 200 € - 58 x 46 cm

.....
Data i podpis osoby upoważnionej

.....
Pieczęć Wykonawcy

Załącznik nr 2 do ogłoszenia

Do:
Instytut Adama Mickiewicza
 ul. Mokotowska 25
 00-560 Warszawa

FORMULARZ OFERTOWY

Nawiązując do ogłoszenia o udzielanym zamówieniu na transport wystawy „Body of Works” Anety Grzeszykowskiej w Mindepartementet Art and Photography w Sztokholmie (Szwecja) dniach 16 lutego-14 maja 2017 roku, zgodnie z załącznikiem nr 1.

my niżej podpisani:

.....

.....
(nazwa (firma) dokładny adres Wykonawcy/Wykonawców); w przypadku składania oferty przez podmioty występujące wspólnie podać nazwy (firmy) i dokładne adresy wszystkich podmiotów składających wspólną ofertę)

1. **SKŁADAMY OFERTĘ** na wykonanie przedmiotu zamówienia zgodnie z Ogłoszeniem.
2. **OŚWIADCZAMY**, że zapoznaliśmy się treścią Ogłoszenia i uznajemy się za związanych określonymi w nim postanowieniami i zasadami postępowania.
3. **OFERUJEMY** wykonanie przedmiotu zamówienia za cenę:

.....**złoty brutto, Słownie złotych:**

4. **ZOBOWIĄZUJEMY SIĘ** do realizowania zamówienia zgodnie z nr 1,
5. **AKCEPTUJEMY** warunki płatności określone przez Zamawiającego w Istotnych Postanowieniach Umowy.
6. **UWAŻAMY SIĘ** za związanych niniejszą ofertą przez czas wskazany w Ogłoszeniu,
7. **ZAMÓWIENIE ZREALIZUJEMY** sami / przy udziale Podwykonawców¹
 Podwykonawcom zostaną powierzone do wykonania następujące zakresy zamówienia:

8. **OŚWIADCZAMY**, że zapoznaliśmy się z Istotnymi Postanowieniami Umowy, określonymi w Ogłoszeniu i zobowiązujemy się, w przypadku wyboru naszej oferty, do zawarcia umowy zgodnej z niniejszą ofertą, na warunkach określonych w Ogłoszeniu, w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
9. **WSZELKĄ KORESPONDENCJĘ** w sprawie niniejszego postępowania należy kierować do:
 Imię i nazwisko
 Adres:
 Telefon: Faks:
 Adres e-mail:
10. **OFERTĘ** niniejszą składamy na kolejno ponumerowanych stronach. Do oferty załączamy następujące oświadczenia i dokumenty:
 - 1)
 - 2)
 - 3)

_____ dnia _____

 (podpis Wykonawcy)

¹ niepotrzebne skreślić

UMOWA nr

zawarta dnia roku w Warszawie, pomiędzy:

Instytutem Adama Mickiewicza z siedzibą w Warszawie (00-560), przy ul. Mokotowskiej 25 wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RIK 70/2006, NIP:701-00-10-966, REGON: 14 04 700 71, reprezentowanym przez:

p. – Zastępcę Dyrektora,

p. Annę Łojko – Główną Księgową,

zwanym dalej „IAM”,

a

Panią/Panem, zamieszkałą/-ym w (.....), przy ul., działającą/-ym pod nazwą, prowadzącą/-ym działalność gospodarczą na podstawie wpisu do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej pod nr NIP:, REGON:, PESEL

zwanym dalej „Wykonawcą”,

zwanymi dalej łącznie „Stronami”.

o następującej treści:

Niniejsza umowa zostaje zawarta w ramach Projektu

§ 1

Wykonawca oświadcza, że jest przedsiębiorstwem specjalizującym się w przewozie i daje gwarancję bezpiecznego i należytego świadczenia tego rodzaju usług.

§ 2

1. IAM zamawia a Wykonawca zobowiązuje się zapewnienia transportu na terenie/w w dniach
2. Szczegółowy zakres usług stanowi Załącznik nr 1 do niniejszej umowy.

§ 3

Wykonawca zobowiązuje się do:

- 1) zapewnienia odpowiedniego transportu,
- 2) zapewnienia wykwalifikowanej, doświadczonej obsługi,
- 3) ścisłej współpracy z koordynatorem wyznaczonym przez IAM, mającej na celu satysfakcję wszystkich osób zaangażowanych w organizację i w realizację Projektu

§ 4

1. Z tytułu należytego wykonania czynności określonych w § 1 i 2, IAM zapłaci na rzecz Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości PLN BRUTTO (słownie: złotych brutto).
2. Wynagrodzenie wypłacone zostanie na rachunek bankowy Wykonawcy nr po wykonaniu przedmiotu Umowy w terminie 14 dni od otrzymania przez IAM dokumentu finansowego wystawionego przez Wykonawcę i zaakceptowaniu go przez IAM.
3. Datą terminowej zapłaty jest obciążenie rachunku IAM, najpóźniej w ostatnim dniu terminu płatności.
4. Kwota wynagrodzenia, o której mowa w ust. 1, wyczerpuje wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu niniejszej Umowy.

§ 5

1. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu niniejszej Umowy Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty na rzecz IAM kary umownej w wysokości 30% kwoty wynagrodzenia określonego w § 4 ust. 1 niniejszej Umowy.
2. W razie odstąpienia od Umowy przez IAM z powodu okoliczności, za które odpowiada Wykonawca, będzie on zobowiązany do zwrotu IAM otrzymanej kwoty wraz z ustawowymi odsetkami. IAM przysługuje prawo do odstąpienia od Umowy z powodu okoliczności, za które odpowiada Wykonawca, w terminie 30 dni od daty wystąpienia tychże okoliczności.
3. IAM zastrzega sobie możliwość dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych w przypadku, gdy poniesiona szkoda przewyższy wysokość kary umownej.

§ 6

1. Wykonawca oświadcza, iż został poinformowany, że wszelkie informacje uzyskane w trakcie realizacji Przedmiotu niniejszej Umowy są objęte tajemnicą, a Wykonawca w szczególności zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy i nie ujawniania osobom trzecim żadnych informacji, danych lub dokumentów o charakterze organizacyjnym, ustaleń handlowych, finansowych, technicznych i prawnych, których ujawnienie mogłoby narazić na szkodę Instytut Adama Mickiewicza, z siedzibą w Warszawie (00-560), przy ul. Mokotowskiej 25. Jednocześnie Wykonawca zobowiązuje się zachować w tajemnicy powyższe informacje, zarówno w czasie Umowy, jak i po jej rozwiązaniu oraz do stosowania takich środków i sposobów postępowania, aby powierzone jemu wiadomości, stanowiące tajemnicę, nie zostały ujawnione osobom nieuprawnionym. Wykonawca oświadcza, iż został poinformowany o obowiązku zachowania tajemnicy określonej w odrębnych przepisach oraz o przepisach ustawy z 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (t.j., Dz.U. z 2003 r. Nr 153, poz. 1503 ze zm.).
2. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art.1 ust.1 ustawy z dnia 6 września 2001r. o dostępie do informacji publicznej (t.j., Dz.U. z 2015 r. poz. 2058 ze zm.), która podlega udostępnieniu w trybie przedmiotowej ustawy.
3. Zobowiązanie do zachowania poufności, określone w ust.1, nie narusza obowiązku którejkolwiek ze Stron do dostarczania i udostępniania informacji na podstawie obowiązujących przepisów prawa, jak również nie narusza uprawnień Stron do podawania do publicznej wiadomości ogólnych informacji o prowadzonej przez nie działalności.

§ 7

Wszelkie zmiany niniejszej Umowy dla wywołania skutków prawnych wymagają formy pisemnej (rygor nieważności).

§ 8

Wszelkie spory, mogące wyniknąć w związku z obowiązywaniem niniejszej Umowy, Strony będą się starały rozwiązać na drodze negocjacji lub ugody. W przypadku niemożności rozwiązania sporów w taki sposób, będą one rozpatrywane przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla IAM.

§ 9

W sprawach nieuregulowanych w niniejszej Umowie mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego.

§ 10

Wykonawca oświadcza, że spełnia przesłanki ubiegania się o zamówienia publiczne określone w art. 22 oraz nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 24 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. „Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 roku, poz. 2164 ze zm.).

§ 11

Niniejszą Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach: dwa egzemplarze dla IAM, jeden egzemplarz dla Wykonawcy.

§ 12

Wymienione w treści Umowy załączniki stanowią jej integralną część, a zobowiązania Stron zawarte w załącznikach mają taką samą moc wiążącą dla stron co zobowiązania zawarte w pozostałej części Umowy.

§ 13

1. Osobą odpowiedzialną za realizację Umowy ze strony IAM jest, e-mail:
2. Osobą odpowiedzialną za realizację Umowy ze strony Wykonawcy jest, e-mail:
3. Wykonawca zobowiązuje się do zamieszczenia na dokumencie finansowym informacji o osobie, o której mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu oraz o przedmiocie i dacie Umowy.

Załączniki:

Szczegółowy zakres usług

IAM

Wykonawca

<i>imię i nazwisko</i>	<i>podpis</i>
<i>Menadżera Projektu / Kierownika Wydziału</i>	